

23
VEMBRE
1000

23
VEMBRE
1000

Produzione RF

15

COPIA

di servizi

Radiocorriere

MADONNA:
ANCHE
UN FIGLIO



GASSMAN
PRESENTA
GASSMAN

VLADIMIR
HOROWITZ
IL MIO SEGRETO

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

SESTA PUNTATA

46

la traduzione letterale:

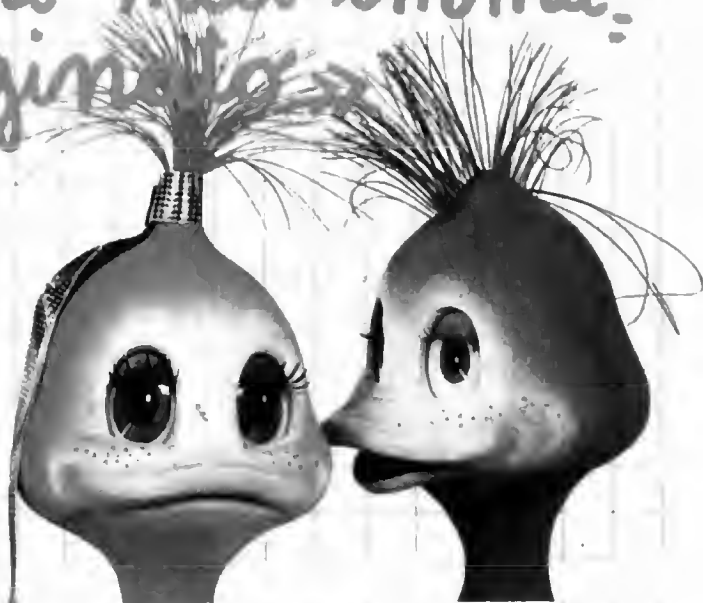
«Ti faccio scoprire mondi che non avrete»

44

Ti faccio vedere l'abisso con gli occhi di un aborigeno: Da rivolgersi

47

sti mai immaginati»



48

Tipo arzuovo: Già più colorito di quello pallido. v.c.s

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6». I TESTI SONO DI ARMANDO MANCINI E ROBERTO PAGNI

FOTO AMENDOLA-CORTINI



non c'è uomo senza **MENNEN**

IN QUESTO NUMERO...

Dizionario ecologico	3	Michele Placido	22	Vladimir Horowitz	54
di Pompeo e Carlotta		— «Basta con la mafia, adesso sarò prete»		mani di vetro	
Di tasca nostra	7	Katia Ricciarelli	24	Top Parade	60
Persone e fatti	9	— «Il mio figlio adottivo si chiama Emanuele»		Come si diventa attuario	64
Tv: New York/Londra	10	Radiocorriere-Toto-Tv	28	di Antonio Pandiscia	
Parigi/Bonn	12	Gassman	30	Nerino Rossi	94
di Luciana Capretti, Sandro Paternostro, Michele Lubrano, Demetrio Volcit		Fantasma a Cinecittà		— I giorni dello scrittore che sogna profumi di campagna	
Madonna	16	Giuliano Gemma	34	di Ughetta Lanari	
— Invece del set la palestra per diventare mamma		— In Caccia all'ladro è il capitano Maffei ma i suoi veri nemici sono i reumatismi		L'anagramma	
Johnny Hallyday	18	Norimberga	38	di Giorgio Weiss	
— «Costa-Gavras mi ha fatto sposare Fanny. Ma io tornerò a cantare il rock»		Processo alla guerra		Oroscopo	114
Michel Serrault	20	di Raffaello Uboldi		di Rosa Palamidessi	
— Ogni sera in teatro un viziato diverso		Alain Prost	48	Una risposta dalle stelle	
		Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1		di Monica Salerno	
		di Dante Guardamagna			

CINECITTÀ

Gassman
presenta Gassman 30



foto Equipe Reporters



foto M. P. Garré

NORIMBERGA

Quando l'obbedienza non è una virtù
38

ALAIN PROST

La mia vita ad alta velocità
48

La foto di copertina è di Laura Levine/G. Neri

TUTTO TV 65

RADIO E FILODIFFUSIONE 95

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Bebuino, 51 - 00196 Roma
Presidente:
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Rome: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenze 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Gellie 4 Cassine de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampe
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-48
Diritti riservati
Riproduzione vietata
Articoli e foto
non si restituiscono.

**“Glielo dico a quattr’occhi:
non è nuovo, ma è molto morbido!”**
(disse l’ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?



No,
è lavato con Perlana.



Ah, Perlana con ammorbidente...



Adesso sì che ci vedo chiaro!



Passaparola

Il caro divieto

«Ho pagato una multa per divieto di sosta nel mese di luglio, pochi giorni dopo aver commesso l'infrazione, versando la somma di 5000 lire e citando nella causale gli articoli di legge. Mi giunge ora dal comando dei vigili urbani una comunicazione secondo la quale dovrei pagare, per quella infrazione, la somma di 15.850 lire. Mi sono informata e la risposta è stata questa: posso rispedito il nuovo bollettino postale facendo presente che il versamento è stato già fatto a norma di legge, ma fra due anni mi raggiungerà una comunicazione prefettizia e dovrò intentare causa al comune. A questo punto è fin troppo evidente che pagherò subito le 15.850 lire. Mi resta una domanda: perché si mette sempre il cittadino nella condizione di rimetterci anche quando sembra che la legge lo tuteli?».

Abbiamo pubblicato quasi integralmente la lettera della signora **Manuela Mori**, di Genova, perché riassume bene la situazione di chi — sulla scorta di una sentenza del pretore di La Spezia — paga per il divieto di sosta 5000 lire invece delle previste (mailegali) 12.000 lire.

La signora Mori ha trovato sulla sua automobile un avviso di 12.000 lire per divieto di sosta e ne ha versate soltanto 5000. Il comune ha ritenuto non effettuato il pagamento ed ha notificato a casa dell'interessata la contravvenzione: le 12.000 lire iniziali più le spese di notifica. Probabilmente il comune ha già restituito le 5000 lire meno le spese postali: se non l'ha fatto lo farà nei prossimi giorni. Dopo 60 giorni, se la contravvenzione non viene pagata, il comune invia il tutto alla prefettura che a sua volta farà

giungere all'interessata ingiunzione di pagamento di 30.000 lire più le spese di notifica. Entro 30 giorni dalla notifica, l'interessata dovrà far pervenire un ricorso al pretore del luogo dove è stata multata: il ricorso può essere inoltrato dal cittadino. Le spese per il ricorso ammontano a 21.000 lire, il costo di due marche da 10.500 lire l'una.

È chiaro che il cittadino si trova a dover pagare 9000 lire in più della cifra iniziale. È un sacrificio, tuttavia, che merita di essere fatto proprio per pretendere che la legge venga rispettata da tutti. Qualche settimana fa anche il pretore di Bari, ac-

cogliendo la tesi del Comitato per i Diritti del Cittadino, ha condannato il comune al pagamento di tutte le spese del processo. Questa sentenza potrebbe indurre la pubblica amministrazione a correggere un vero e proprio arbitrio.

L'elicottero scomparso

Ci scrive il signor **Luigi Perruccio** da Bisceglie per segnalare che ha fatto una raccolta di punti Saiwa per avere in regalo la miniatura dell'elicottero impiegato dalla ditta per la campagna pubblicitaria. Ha inviato una busta a Genova il 16 aprile scorso con tanto di raccomandata con ricevuta di ritorno, ma fino ad oggi non ha ricevuto il regalo. Abbiamo telefonato alla Saiwa (Ufficio Promozione) dove ci hanno confermato che gli elicotterini vengono spediti subito. Evidentemente le Poste hanno colpito ancora dal momento che quella del signor Perruccio non è la prima lamentela che giunge alla Saiwa, che comunque spedisce al nostro lettore di Bisceglie un altro elicotterino, nella speranza che questa volta possa completare il viaggio.



Il pericolo viene dalla culla

Due organizzazioni per la tutela dei consumatori (l'Union Fédérale des Consommateurs, francese, e la Consumer's Association, inglese) hanno condotto, separatamente, un test su venti tipi di culle per neonati. La conclusione è stata sconsolante: nessuna ha i necessari requisiti di sicurezza. L'associazione inglese si è decisa a sottoporre a test le culle dopo aver rilevato che ogni anno, in Gran Bretagna, vi sono mille incidenti a neonati per colpa appunto dei cosiddetti «lettini», il più delle volte vere e proprie trappole.

È stata anche accertata dalle due associazioni la pericolosità dei fasciatoi, quei

sostegni traballanti sui quali vengono stesi i neonati ad ogni cambio di pannolino. E in Italia? Da noi non è stato fatto nulla del genere, ma anche chi non ha figli sa bene quanto siano pericolosi certi oggetti destinati ai neonati.

Vediamo, intanto, quali requisiti dovrebbe avere una culla. Intanto le sbarre di legno: devono essere rivestite e non tanto larghe da farci passare un braccio, una gamba o peggio ancora la testa. Poi i veli: il bambino deve poter respirare liberamente; se il velo è spesso rischia di respirare sempre la stessa aria. Bisogna evitare che sulla testa del bambino, appesi al ferro che sostiene i

veli, vi siano animaletti o bamboline tenute da fili: sono pericolosi sia gli uni che gli altri. Fili e cordicelle sono ad altissimo rischio. La stabilità: la culla della nonna era tanto bella, soprattutto oggi ben lucidata ed esposta nella vetrina di un antiquario, ma evitatela. Non aveva alcuna stabilità allora e non ne ha oggi. La culla non deve muoversi, non deve assecondare i movimenti del bambino. I fabbricanti si preoccupano di veli e animaletti, ma pongono poca cura nella rete e nel materasso. A volte la rete è semplicemente appoggiata alla struttura in legno: c'è il rischio che cada con il bambino sopra. Il materasso non

deve essere troppo morbido e il cuscino soffice, grande e pieno di pizzi. Non serve al bambino ed è pericoloso.

Questi pochi consigli in attesa — come hanno invocato le due organizzazioni francese e inglese — che la CEE intervenga con una disposizione alla quale si attengano tutti i produttori di articoli per neonati.





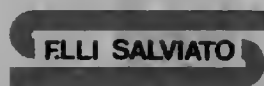
CANARD

Non confondete Pippo con una scopa normale. La qualità dei



materia-
li con cui
è costrui-
ta la ren-
de più robusta e più
efficace quando è al la-
voro. La sua linea, i suoi
colori la rendono più bella da
vedere quando è di riposo.

Ma ci sono altri particolari che
sottolineano quanto Pippo sia
diversa da ogni altra scopa.

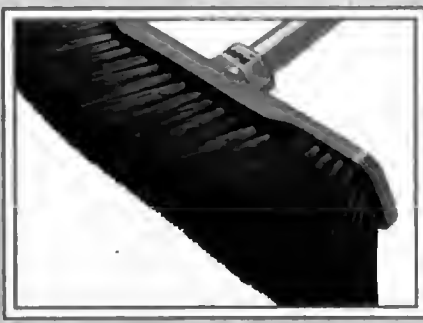


La filettatura bre-
vettata unisce sal-
damente il mani-
co alla spazzola. L'assicella in

moplen di design moderno e
funzionale, è punzonata in mor-
bido Nylon Rhod-
dia, un materiale
particolarmente
resistente sia al-
la flessione che all'abra-
sione.

SI CHIAMA PIPPO NON SI CHIAMA SCOPA.

E infine
c'è la
gamma



PipPO: va-
stissima e
completa,
per offrire a ciascun problema
di pulizia la sua scopa. Anzi: la
sua PipPO.★

PIPPO
LA SCOPA

Tutta un'altra scopa.

PERSONE E FATTI

Mikhail Gorbaciov e Ronald Reagan in un fotomontaggio che anticipa l'incontro di Ginevra. Ben Gazzara (sinistra). Gigi Proietti con Stefania Sandrelli, Ettore Scola con Marcello Mastroianni e Glenn Close (sotto). Paul Newman (a destra)

INCONTRO RAVVICINATO

Qualcuno lo ha definito «summit totale». Il 19 e 20 novembre si incontrano a Ginevra Reagan e Gorbaciov. Si discuterà di disarmo e di guerre stellari, ma anche dei tanti problemi che dividono Stati Uniti e Unione Sovietica. «Quando le due superpotenze si mettono a trattare», ha scritto il *New York Times*, «accade come con due piovre che si accoppiano: tutti i loro tentacoli devono entrare in contatto». È una partita a due, vitale per le sorti del pianeta e, nello stesso tempo, un gigantesco spettacolo per l'informazione televisiva e scritta. Ginevra è pronta a ricevere diecimila giornalisti: cinquemila americani e altrettanti dal resto del mondo.

GAZZARA IL "BOSS"



Ben Gazzara è ormai italiano. Dopo essere stato protagonista del film di Alberto Bevilacqua *La donna delle meraviglie*, l'attore è diventato «camorrista». Infatti Peppino Tornatore lo ha scelto per *Il camorrista*, libera trasposizione del romanzo di Giuseppe Marras, il cronista del TG 2 scomparso lo scorso anno. Gazzara rifà il boss Raffaele Cutolo. Accanto a lui l'attrice spagnola Laura Del Sol e Leo Gullotta.



foto Gamma/Volpe

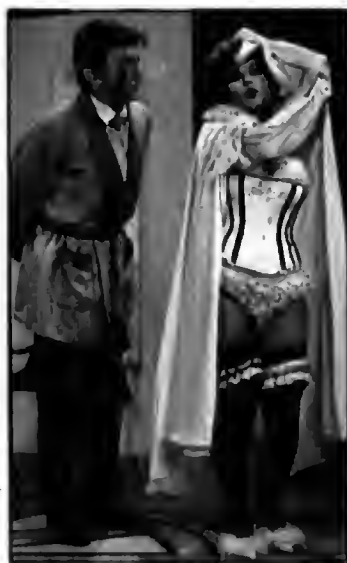


foto Reporter Press

A MODO MIO

Gigi Proietti sta preparando il suo nuovo programma, *Io, a modo mio*, un «one man show» in sei puntate con la regia di Eros Macchi che comincerà il 4 gennaio. Con l'attore Sandra Collodel, Rodolfo Laganà, Paola Tiziana Cruciani, Giorgio Tirabaffi, ogni settimana, tra le ospiti famose, Stefania Sandrelli (foto), Loretta Goggi.



TRE NUOVI FILM PER SCOLA

Fra una polemica e l'altra, Ettore Scola è occupatissimo. Il suo *Maccheroni* è uscito in America accolto da giudizi contrastanti della critica e rappresenterà comunque l'Italia agli Oscar 1985. Il regista italiano ha in programma tre nuovi film: *Album di famiglia*, *Sei personaggi in cerca d'autore* e *Capitan Fracassa*. Ma la sua avventura americana non è finita. Come già per Alberto Sordi, il Museum of Modern Art di New York ha deciso di organizzare per l'ottobre dell'86 una retrospettiva di tutti i suoi film.



LE RICETTE DI PAUL

Paul Newman sembra ormai sempre più deciso ad abbandonare lo schermo per i fornelli. È da poco uscito *Newman's own cook book*, il libro di ricette dell'attore dagli occhi di ghiaccio che propone in versione raffinata la cucina americana classica. Il libro è il quarto prodotto della linea gastronomica firmata Newman.



DONNE DA OSCAR

È nata con *Il grande freddo* di Lawrence Kasdan. Glenn Close, attrice teatrale, questa volta tenta la conquista della famosa statuetta dell'Academy di Hollywood. Ci prova con *Maxie*, dove interpreta il ruolo di due donne. Con lei tentano la scalata all'Oscar - Meryl Streep con *Plenty*, Sissy Spacek con *Marie* e anche Jessica Lange, interprete di *Sweet dreams*. Nella «corsa», giurano gli esperti, entreranno anche Jane Fonda e, chissà, Anne Bancroft con *Agnes of God*.



NEW YORK

Caino e Abele ricchissimi nemici

Settimana di impegno politico, questa: Reagan è a Ginevra con Gorbaciov e la televisione americana non poteva certo perdere questa occasione per mobilitarsi in una serie di servizi speciali. La NBC, che da domenica 17 a venerdì 22 novembre dedica al summit parte del telegiornale serale, condotto da Tom Brokaw, e parte del **Today Show**.

Per le **Nightly News** (notizie della notte), infatti, il capo dei corrispondenti, Garrick Utley, si è recato in Unione Sovietica per un reportage in tre parti su quel Paese.

Per il **Today Show**, invece, Bryant Gumbel si è trasferito a Ginevra da dove ogni mattina cercherà di fare il punto della situazione.

Per coloro che amano il disimpegno invece comincia mercoledì sulla ABC la serie cugina di **Dynasty**, ovvero **Dynasty II: the Colbys**, condotta,

alla conquista degli indici di ascolto e di tutte le possibili ricchezze petrolifere e amori leciti e illeciti, addirittura da **Charlton Heston**, **Barbara Stanwyck** e una sfilza di attori patinati che sembrano appena usciti dalle riviste **Playboy** o **Playgirl**.

La CBS dà inizio alla sua preziosa riserva di miniserie con **Kane and Abel**, ovvero

Caino e Abele. No, non siamo di nuovo alla Genesi: lo sceneggiato di sette ore suddiviso in tre serate è tratto dall'omonimo best seller di **Jeffrey Archer**, pubblicato nell'80.

Si tratta di una vera epopea che si svolge nell'arco di sessant'anni e che ha come protagonisti due uomini, ovviamente uno buono e uno cattivo.

Il buono è figlio di nessuno, nato in Polonia. Viene imprigionato durante la guerra finché riesce ad emigrare in America dove dal niente diventa proprietario di una

importante catena di hotel. Il cattivo nasce a Boston, è ricchissimo e diventa ancor più ricco con gli anni e le fortunate operazioni bancarie che conduce. I due, nati lo stesso giorno, non si sono mai conosciuti, eppure si odiano e tenderanno per decenni di distruggersi. Chissà se riusciranno anche a risollevare le sorti della CBS e a far dimenticare le preoccupazioni di Ginevra?



LUCIANA CAPRETTI



LONDRA

Delitti atomici contro "Gaia"

Di settimana in settimana dal 4 novembre cresce il numero dei telespettatori ansiosi di conoscere la chiave del mistero che circonda la morte di Emma Craven, una ragazza coraggiosa che apparteneva ad una battagliera organizzazione clandestina di difesa

ecologica chiamata **Gaia**. Gli studiosi di mitologia sanno bene che **Gaia** era la dea greca della Terra, figlia di Caos.

Orbene, **Gaia** nel nuovo supergiallo fantanucleare (ma anche fantapolitico) della BBC **Edge of darkness** (letteralmente: l'orlo delle tenebre) del regista **Martin Campbell** ha osato mettersi in contrasto con i governi ed i potenti gruppi industriali e finanziari che fanno il bello ed il cattivo tempo nel campo atomico.

Chi sono i veri nemici di **Gaia**? Coloro che pensano solo a «riciclare» i residui dei reattori nucleari a scopo commerciale, senza eccessiva preoccupazione

per la salute del prossimo che potrebbe trovarsi geograficamente a contatto con le micidiali scorie radioattive. Nel supergiallo nucleare di **Troy Kennedy Martin** un onesto e imparziale ispettore di polizia, Ronald Craven, cerca di scoprire chi ha ucciso sua figlia Emma (Joanne Whalley) e perché. Dalla prima puntata, andata in onda il 4 novembre, all'ultima delle sei, programmata per metà dicembre, c'è un autentico crescendo di tensione e di mistero. Ciò che sorprende, e non è la prima volta, è la spregiudicatezza con la quale la televisione inglese chiama in causa governi e forze nazionali nei suoi gialli fantapolitici o, come in questo caso, fantanucleari.



SANDRO PATERNOSTRO



Peter Strauss e Sam Neill protagonisti di Caino e Abele



Un test sulle radiazioni atomiche

foto Elisa Leonelli/Neri

foto Frank-Sygm/Neri

Anche ad occhi chiusi lo riconosco!



PARIGI

Il tempo delle mele arriva in Tv

Grande attesa sulla prima rete televisiva francese per la trasmissione di **La boum**, il film francese il cui titolo è stato tradotto in Italia **Il tempo delle mele** (e già trasmesso dalla tv italiana). Ne è interprete principale **Sophie Marceau**, nel suo primo ruolo di protagonista cinematografica. Altri interpreti sono Claude Brasseur e l'ex bambina prodigio Brigitte Fossey.

Al suo apparire sugli schermi francesi nel 1980, il film è stato un autentico successo e ha polverizzato tutti i record di incassi. Viene trasmesso per la prima volta in tv. È una «soap story», come la definirebbero gli americani, ma sono piaciute le avventure della giovane liceale di 14 anni Vic, interpretata da Sophie Marceau, e dei propri genitori, padre dentista e madre autrice di fumetti per una rivista. È piaciuto soprattutto il modo con cui sono state descritte le pene d'amore della giovane Vic che, tra una lezione ed una «buca» a scuola, scopre, circondata dall'affetto dei propri genitori, cosa

significhi diventare donna.

Sempre sulla prima rete televisiva, ma venerdì 22 novembre alle 22,05, sarà trasmesso un ritratto di **Juliette Gréco** intitolato **Ricca di vita, d'amore e di memoria**. A proposito dell'amore la Gréco confessa: «Quando è finita è finita. Impossibile non andarsene quando ci si

annoia, quando non si ride più. Non ho in me stessa i mezzi per restare con un uomo quando il dialogo si è interrotto. Mai. L'acqua tiepida non è il mio genere. Non mi piace. Ci sono altre cose da fare. Quando amo qualcuno sono capace di farlo ridere in qualsiasi circostanza, sicura di non allontanarlo da me».

A proposito del suo rapporto con il pubblico la Gréco afferma: «Quando canto da qualche parte c'è il 95 per cento dei giovani nella sala che mi segue e questo mi fa molto piacere.

Perché vengono? Non lo so. Per noi cantanti, quando ci troviamo di fronte al pubblico, accade qualcosa di magico, di incomprensibile, al limite della razionalità».

Colei che fu chiamata «la musa di Saint-Germain-des-Près» e oggi «la donna in nero» vive ancora pienamente la sua tesa sensibilità come ai tempi del suo esordio di cantante nel cabaret del quartiere.



MICHELE LUBRANO



BONN

Amore e bisturi nella Foresta Nera

Per colpa di **Derrik** e di altri investigatori tedeschi, i bambini finora sognavano il mestiere di poliziotto. La tendenza cambia; ora tutti vorrebbero dedicarsi alla medicina. La colpa è della trasmissione **Die Schwarzwaldklinik (La clinica nella Foresta Nera)**. Ventitré puntate sono pronte, le altre seguiranno. La serie appare sulla seconda rete ZDF alle 19,30, ora di punta in Germania. È un colpaccio nei confronti della concorrente ARD, che avrà

pronto il suo romanzo a puntate **La via dei tigli** solo dai primi di gennaio. Per lanciare il prodotto viene usata una strategia da farmacista. Dosi massicce all'inizio: quattro puntate alla settimana. Quando, più tardi, il pubblico non potrà fare a meno della pozione, si passerà ad un trattamento ridotto: una volta alla settimana.

Come indica il titolo, le storie avvengono in un ospedale, proscenio magnifico per gli intrecci umani. Dicono i produttori: «Bisogna tagliare, tagliare, questo è il dramma». Il protagonista è ovviamente un chirurgo. L'attore è stato trovato al Burgtheater di Vienna, tempio massimo della prosa in lingua tedesca. Klaus Jürge Wussow in questi giorni vi recita da Amleto: per dire, insomma, che anche per il fumettone popolare la scelta degli attori è stata ragguardevole. **La clinica nella Foresta Nera**, infatti, è di gran lunga superiore ai prodotti che l'Europa importa dagli Stati Uniti. Curati il dialogo e le storie, benché nei bianchi corridoi si avverta una certa abbondanza di destini inevitabili. Vengono affrontati persino problemi delicati come l'eutanasia. Le salme scivolano verso

l'obitorio; intorno si sviluppano storie d'amore.

Il merito della sceneggiatura è nell'aver dato una parvenza di credibilità a questo impasto impossibile. Il chirurgo opera, nello stesso tempo cerca di amare Cristina, infermiera naturalmente bellissima, adorata a sua volta anche dal figlio del primario, medico in erba: ecco la vicenda della prima puntata. Nella seconda il medico opera prima un assassino e solo dopo un benemerito dell'umanità. I pazienti si ribellano, poi intervien il lieto fine d'obbligo. Le critiche? Gli intellettuali non perdono una virgola; per controllare meglio il «kitsch», dicono.



DEMETRIO VOLCIC



Sophie Marceau ne **Il tempo delle mele**



La clinica nella Foresta Nera: opera il prof. Brikman



***Questo è Glen Grant!
Il suo gusto pulito è inconfondibile, anche ad occhi chiusi.***

GLEN GRANT. Il grande whisky di puro malto d'orzo.



Chi tira sempre le volate

in testa?

LO SPORT	
LE NOTIZIE DI OGGI	
Calcio serie A prossimo turno	131
Calcio serie B prossimo turno	132
Calcio coppe europee	133
Giro dell'avventure 1° Ramirez	134
Olimpiadi accordo USA URSS	135

RAI TELEVIDEO	
Ultim'ora	101
Meteo oggi	102
Sport	130
Toto-Lotto	160
Almanacco	170
Salute	400
Lettere e Libri	420
Tasse	430
Oroscopo	440
Strade e Aeroporti	450
Recette	320
Secusol	330
Serie-Trend	340
Strade e Aeroporti	350
COME SI USA TELEVIDEO 600	

Se ami lo sport non ti accontenti di restare in superficie. Sei curioso ed esigente, e vuoi saperne sempre di più. Allora, seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Sport" e sul video compariranno le statistiche, i risultati, le ultimissime e gli appuntamenti più importanti. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisci a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli, Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti,

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



INVECE DEL SET LA PALESTRA PER DIVENTARE MAMMA

La sex symbol del rock, la Marilyn Monroe degli anni '80, aspetta un figlio. Dopo aver stupito a settembre il mondo intero con il matrimonio classico con tanto di abito bianco, lungo e «firmato», con cerimonia a Malibu Beach e trecento invitati illustri (fra questi anche Diane Keaton), Madonna, all'anagrafe Luisa Maria Ciccone, 27 anni per alcuni, 24 per altri, stupisce ancora. A sorpresa è entrata in un negozio premaman, ha acquistato un intero guardaroba. Ha disdetto tutti i suoi prossimi impegni, unica eccezione, l'apparizione il 9 novembre, quale ospite d'onore, nello show della NBC *Saturday night live*: uno show diventato ormai appuntamento d'obbligo visto che è stato trampolino delle più grandi stelle

americane da John Belushi a Eddie Murphy.

La rock star ha rotto persino il contratto appena stipulato con la Tristar per il film comico *Blind date*. E visto il successo di *Cercasi Susan disperatamente* non è certo poco.

Al set Madonna ha «dovuto» preferire la palestra: si è iscritta a una serie di corsi di «nursing» o arte del «bambinaggio».

E il papà?

Forse anche per Sean Penn è arrivato il momento di fare «nursing» e armarsi di pannolini e poppatoio. Intanto l'attore ha ampiamente mostrato il suo carattere intemperante: infatti ha aggredito due fotoreporter inglesi che, lo scorso giugno, avevano osato fotografarlo insieme alla sua «promessa». L'aggressione gli è co-

stata 100 dollari, è vero, ma si è dovuto dichiarare colpevole e solo così ha evitato tre mesi di carcere. «Ho ritenuto che fosse l'unico modo per concludere rapidamente la faccenda»: così ha spiegato il suo avvocato Bob Sullivan. Ma Penn continua a nutrire un incontrollabile astio nei confronti dei giornalisti. Prima del processo, ha esclamato: «Come vorrei avere l'AIDS per potervi contagiare tutti!».

Ma i due reporters inglesi non demordono: l'hanno citato per danni nell'ordine di milioni di dollari.

Intanto Sean spera di ripetere il successo di *Il gioco del falco* con il nuovo film *Atclose range*, in attesa di diventare un ribelle papà.

LUCIANA CAPRETTI



foto Suau-Black Star/Neri



foto Levine/Neri



Madonna (Luisa Maria Ciccone), 27 anni, regina del rock, qui in abiti di scena (nel concerto Live Aid di Philadelphia) attende un figlio. A settembre ha sposato Sean Penn, attore, 25 anni, con una fastosa cerimonia a Malibu Beach, che è la spiaggia snob di Los Angeles

JOHNNY HALLYDAY

"COSTA-GAVRAS MI HA FATTO SPOSARE FANNY. MA IO TORNERÒ A CANTARE IL ROCK"

Una vita spericolata «alla Steve McQueen»: amori travolgenti e tormentati, sempre con donne bellissime e famose, dalla cantante Sylvie Vartan all'attrice Nathalie Baye; la passione per le auto e le moto da corsa; un incidente quasi mortale, un «suicidio» per amore, un collasso per cantare. In mezzo, tanto rock e ora cinema «alla grande». A 42 anni Jean-Philippe Smet, parigino, in arte Johnny Hallyday, il Céléstano d'Oltralpe, rocker per eccellenza, è entrato nell'Olimpo degli attori.

Lo ha voluto Jean-Luc Godard per *Détective*, ora

lo ha chiamato Costantin Costa-Gavras per *Conseil de famille*. E lo ha messo, da protagonista, accanto a Fanny Ardant e Guy Marchand. In un classico «gestato», con la faccia segnata e seria, Hallyday è lontanissimo dal chitarrista scatenato di un tempo. E solo l'anno scorso (proprio nel concerto che gli procurò un drammatico collasso), al Teatro Zenith di Parigi, davanti a circa settemila persone ha fatto ancora tanto rock.

«Non c'è nulla di strano» ha detto schermendosi Hallyday, «anche in quel concerto mi sono presentato "diverso": ho cantato il pez-

zo di Jacques Brel *Ne me quitte pas*. E cosa c'è di più malinconico e lontano dal rock di quella canzone?».

Forse con il passare degli anni anche per lo scatenato biondo del rock arriva il momento delle scelte mature. «Il cinema è veramente un altro mestiere. Lento ma profondo, apparentemente ripetitivo, mai "intrigante" o avvincente. Però per il momento lo preferisco».

«Un grande attore», ha detto di lui Costa-Gavras, il regista di *Z, l'orgia del potere* e di *Missing*; «l'ho capito quando ho visto il film di Godard. Sguardo perduto, lontano, gesti spon-

tanei; naturale insomma».

Così Johnny Hallyday è entrato in questa prima commedia di Costa-Gavras. Tratto dal libro di Francis Rick, il film è la cronaca di una famiglia di scassinatori, una madre, l'Ardant, un padre, Johnny, un amico fedele, Guy Marchand. I due figli della coppia scoprono un giorno la vera attività della famiglia. Invece di un classico sermone, s'integrano nell'organizzazione. Anzi ne diventano il vero perno: grazie alle loro informazioni, gli «affari» si allargano, si sperimentano nuove tecniche, s'investe il «capitale» in piccole imprese e ci si avvia verso la prosperità legale.

Hallyday è un neofita attento e scrupoloso. S'infiamma solo quando parla di musica. «Farò ancora un film, è vero, con Pierre-William Glenn: un poliziesco pieno d'avventura e di "cascatoni". Ma sto preparando il mio rientro musicale: un album ancora con Michel Berger, un musicista "très grand"». E forse nel progetto ci sarà ancora un tour alla grande, come due anni fa, quando girava con tre TIR e sessanta tra tecnici e musicisti.

Per ora vince l'altra faccia di Hallyday, l'«uomo tranquillo». Sul set ha voluto accanto la moglie Nathalie, la loro piccola Laura e il figlio avuto dalla Vartan, David: «È eccezionale», dice di lui. «Ha ereditato la mia malattia del rock: ha già preparato, a Los Angeles, il suo primo disco».

STEFANIA BARILE

foto MOSCARA-FRANCE SOIR-
GAMMA/VOLPE



Johnny Hallyday è protagonista del film *Conseil de famille* di Costantin Costa-Gavras (a sinistra). Nel cast, Fanny Ardant, nella pagina accanto, e Guy Marchand, in alto a destra. Hallyday ha esordito nel cinema con *Détective* di Jean-Luc Godard



MICHEL SERRAULT

OGNI SERA IN TEATRO UN VIZIETTO DIVERSO

Muta volto in ogni film. Ed anche psicologia, atteggiamento interiore. Dice che potrebbe essere ciascuno di noi, in ogni momento. «Ci assomigliamo tutti un poco». Con o senza baffi, con o senza barba, che sono poi le più comuni forme di mimesi, alle quali l'uomo ricorre spesso per nascondere se stesso agli altri. Lui, Michel Serrault, vuol essere se stesso — ed anche tutti noi — sempre, e in modo esplicito. Questo spiega perché la sua è sempre una «presenza», nel cinema come, sulla scena. Hanno scritto di Serrault che «quando entra in scena non si vede che lui, ma non lo si vede mai uscire». Nel senso che è lì, anche quando è altrove fisicamente. Al di là dell'aspetto piuttosto comune, di francese medio-borghese, maldestro e dimesso, Michel Serrault nasconde una personalità fuor di misura, insolita, affascinante, patetica e divertente insieme. Ha votato

Mitterrand «perché qualcosa cambiasse». Ma se sia cambiato o no, non lo dice.

Legatissimo alla famiglia, vive esiliato in un castello nel Sarthe, a Neuilly. Dice che gli piace osservare il mondo e, siate certi, lo fa con una notevole dose d'ironia e disincanto. «Lascio girare la terra, con nessuna pretesa di volerla fermare, come fanno in tanti», insiste. «Non mi chiedo perché è rotonda. Mi sforzo, invece, d'individuare i momenti privilegiati dell'esistenza, in cui la parola "divertirsi" si scrive con la maiuscola». Cita Montesquieu: «La gravità è il piacere degli imbecilli». Preciso, perfezionista, meticoloso, la sua preoccupazione, sul lavoro come in privato, è di non lasciarsi imprigionare dalle caratterizzazioni, dalle attitudini. «Come nella vita, in arte bisogna saper mescolare e ricombinare continuamente i colori. La libertà dell'attore è come il cielo: infinita e segreta». Ha replicato sulle

scene di Parigi per ben millesettecento sere *Il vizietto*, tratto da una pièce di Jean Poiret: *La cage aux folles*, divenuta poi una serie di tre film che Serrault ha interpretato con Ugo Tognazzi (il *Terzo vizietto* è sugli schermi italiani). E mai una replica uguale all'altra. Perché è convinto che nella finzione cinematografica come in teatro la verità non esiste. «E in ogni caso, bisogna uscire dalla realtà per andare più lontano».

Ecco perché si astrae dalla sua condizione di uomo, quando interpreta un personaggio, sia che debba far ridere o che debba commuovere. Ama il rischio e l'audacia. È persuaso, anzi, che «la vecchiaia incomincia nel momento stesso in cui muore il coraggio». Guai, poi, se un attore smette di divertirsi «come un vecchio bambino»: allora, è proprio finita. La moglie Anita — la sua «passione» e la sua «ragione» — è il prolungamento esterno della sua coscienza. È il pubblico, è la critica. Con buonsenso e chiarezza è lei che lo incoraggia, lo rassicura, lo spinge ad osare sempre di più. Anita, come anche la figlia Nathalie («mia gioia, mia felicità») lo amano e lo proteggono.

È difficile riconoscere nelle parole e nelle cose che Michel Serrault dice, l'uomo bizzarro e originale che conosciamo, che abbiamo visto cento e più volte e sempre in maniera diversa, in cento e più film. Sognava di diventare clown, a tredici anni. Un «Augusto». E più tardi anche sacerdote. Poi arrivò Clouzot con i film *I diabolici*. Il primo «gradino». Aveva appena finito d'interpretare *Guardato a vista*, quando Fellini gli propose d'imbarcarlo sulla sua «Nave». «Ma non potevi telefonarmi due giorni fa?». Michel aveva, infatti, sottoscritto altri impegni.



Michel Serrault con la figlia Nathalie nel giardino della sua casa di Neuilly. Collezionista d'arte, l'attore possiede ritratti e maschere dei più famosi «commedianti» francesi





*Michele Placido con la piccola
Violante (nove anni). A destra la
famiglia al completo. L'attore e
Simonetta Stefanelli vivono
insieme da più di dieci anni*

MICHELE PLACIDO

"BASTA CON LA MAFIA ADESSO SARÒ PRETE"

Torna su Raiuno *La piovra* di Damiano Damiani e torna il commissario Cattani, Michele Placido, che nel frattempo di storie di mafia ne ha già «vissute» altre due: in *Pizza connection*, sempre di Damiani e ne *La piovra 2* di Florestano Vancini. Ne avrà abbastanza? «Ma io faccio anche altre cose. È un'abitudine del provincialismo italiano quella di dire: Placido ha fatto tre storie di mafia, John Wayne è stato dieci volte cowboy e così via. Non ne posso più». E continua: «Ho rifatto il commissario Cattani perché il successo è stato strepitoso. Nessuno se lo aspettava ma è scattato qualcosa. Il mio personaggio, questo croe antieroe, ha sfondato anche all'estero. In Germania, in Francia, in Austria abbiamo conquistato tutti». E le sue quotazioni sono aumentate. «Devo proprio dire che sono tornato "commissario" per un fatto di soldi? E perché no? La prima volta mi hanno dato quattro lire, la seconda una bella manciata. Ma ho già finito tutto, sono uno spendaccione. Ho anche comprato un piccolo appartamento a Roma, in centro».

Placido ha appena finito di doppiare *La piovra 2* (a proposito non è d'accordo con la scelta della Rai di replicare quella «vecchia» pri-

ma di lanciare la «nuova» all'inizio dell'86) ed è partito per Londra a perfezionare il suo inglese. «Per il mio lavoro non è indispensabile, continuerò a recitare in italiano. L'inglese mi serve per leggere in lingua originale i miei testi preferiti e magari poter parlare con John Gielgud e Laurence Olivier».

A febbraio diventerà prete, un prete che si innamora di Giuliana De Sio nel film di Pasquale Festa Campanile, *Il peccato*. Ma lui, d'altra parte, è stato in seminario fino a tredici anni. «Non scherziamo, l'80 per cento degli italiani ha studiato dai preti». Sempre le solite domande? Allora, d'accordo con Marcello Mastroianni che recentemente si è lamentato con i giornalisti perché da cinquant'anni gli chiedono sempre le stesse cose? «Ha ragione, le interviste non servono a diventare famosi. Bud Spencer e Terence Hill non parlano mai e vanno avanti come treni. A noi attori serve solo stare in copertina e, non si meravigli, non sono né un sacerdote né un rivoluzionario». Tanta modestia per uno che, tra un film e l'altro, si «rilassa» recitando in teatro *L'uomo dal fiore in bocca* di Luigi Pirandello.

FIAMMETTA ROSSI

foto MARROW/MASI



"IL MIO FIGLIO ADOTTIVO SI CHIAMA EMANUELE"

Katia Ricciarelli è in gran forma, dimagrita, sorridente sul set di *Otello*, il nuovo film-opera di Franco Zeffirelli che si gira a Barletta. Lei è Desdemona e Otello è Plácido Domingo.

«Per me questo è un momento magico. Al mio primo film ho la fortuna di essere nelle mani di Franco Zeffirelli. E poi, l'*Otello* di Verdi è un'opera che amo e Desdemona mi è congeniale, in lei mi riconosco. È ingenua, tanto da non vedere il male, ma anche caparbia e convinta che con la femminilità e la dolcezza si può arrivare a tutto».

Parlami un po' di te, della tua vita.

«Da bambina ero molto povera. Abitavo alla periferia di Rovigo, mi divertivo ad arrampicarmi sugli alberi e sognavo guardando le case dei ricchi. Crescendo, ho dovuto cominciare subito a lavorare, prima in una fabbrica in cui costruivano i primi giradischi a transistor, e poi come commessa. Ma intanto studiavo canto. È arrivato il primo concorso, i primi consensi,

il successo. Così ho potuto comprarmi una tenuta alle porte di Spoleto dove vivo con mia madre».

So che hai una vera collezione di vestiti bellissimi, adori le pellicce e i gioielli.

«Sono una spendacciona, non riesco a non fare acquisti soprattutto quando sono triste. Se sono felice mi bastano invece jeans e maglione».

In questi giorni come smetti i panni di Desdemona indossi proprio jeans e maglione. Allora questa è la dimostrazione che sei felice?

«Nella vita ho sempre dato molto e ricevuto poco. A parte i miei familiari, non ho avuto molto affetto e ne sento un grande bisogno. Pippo Baudo ha saputo capire le mie paure, la mia voglia d'amore e di tenerezza, forse perché anche lui è come me. Anche per questo ci siamo trovati. Ma la nostra storia non è cominciata sulle rovine delle precedenti, perché non esistevano già più, i nostri cuori erano liberi. Adesso voglia-

mo essere una famiglia».

È vero che il tuo più grande desiderio è avere un figlio?

«Per me la maternità è il momento più importante nella vita di una donna. Adesso più che mai lo desidero fortemente».

Katia conserva gelosamente un suo piccolo, grande segreto. Pochi conoscono la storia di Emanuele. È un bambino handicappato di undici anni, ospite da sempre nel Piccolo Cottolengo di Tortona. Katia va qualche volta all'Istituto e porta regali ai ricoverati. Durante una visita, circa quattro anni fa, aveva notato quel bambino che, a differenza degli altri, sembrava vergognarsi della sua diversità. Fra l'altro Emanuele è nato senza un occhio. Da allora Katia si è presa cura di lui e lo ha fatto sottoporre a undici interventi chirurgici. Adesso Emanuele può andare a scuola e ha imparato a vivere tra gli altri bambini.

VIVI ZIZZO BARBOT

foto BREL - GENOVESE



Katia Ricciarelli, 39 anni, nei panni di Desdemona sul set di Otello. A destra è con Franco Zeffirelli, regista del film





UNA ROSA PER



TE. DA FINDUS.

È la rosa che Mila Schön ha creato in esclusiva per te su uno splendido grembiule-moda.

Un dono per la tua amicizia. Per festeggiare insieme il traguardo dei 3 miliardi di confezioni vendute.

Per ottenere questo magnifico grembiule-moda bastano 10 prove d'acquisto ritagliate dalle confezioni speciali. Ma non è tutto.

In sorteggio alla più fortunata, la possibilità di scegliersi un intero guardaroba di Mila Schön nella boutique di Via Montenapoleone a Milano.



Findus

Bontà nelle tue mani.

DOMENICA 17 NOVEMBRE ALLE 13,55 CHIAMA

E DA QUESTA
SETTIMANA
UNA SORPRESA
PER CHI REALIZZA
IL PUNTEGGIO
PIÙ ALTO IN TV

IL GIOCO DELL RADIOCORRIERE

BORSCHI

S. Marzano

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO	•		
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA	•		
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA	•		
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	

BRIONVEGA

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO		•	
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA	•		
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA	•		
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	

A mici del *Radiocorriere tv*, contrariamente a quanto qualcuno può pensare, non sono mai stato un grosso fedele del Totocalcio. Per me, la giocata è soltanto un rito di famiglia, è «cultura» italica contemporanea, è il parallelo della vassoia di paste domenicale e del sabato sera innocentemente ruggente. Sotto questo aspetto, sì che sono un totocalcista! Ma i veri giocatori, quelli della macchinetta e dello sviluppo integrale, mi considerano certo un ingenuo «ultimo dei Moikani», con la matita in mano e il frullino coi tre segni da far piroettare sul tavolo.

Credetemi, ora, per quanto vi dirò: se fosse una piaggeria di circostanza, ne inventerei una migliore, una trovata meno terra terra. Ebbene, fin da giovanissimo, alla tradizione del Totocalcio (la SISAL, allora) domenicale, si accompagnava quella dell'acquisto del *Radiocorriere tv* — che allora era «solo» — per «vedere quello che sarà la radio». Ora, tirando avanti il giuoco del *Radiocorriere-Toto-Tv* della domenica, mi sento ringiovanito, tornato agli anni verdi, quando i genitori si preoccupavano di passare dall'edicola, dalla ricevitoria e dal pasticciere, per il trio «che faceva festa»: paste - schedina - *Radiocorriere*.

*I due conduttori del
Radiocorriere-Toto-Tv,
Maria Giovanna Elmi e
Paolo Valenti*



È anche divertente fare scommesse nelle scommesse, con Maria Giovanna Elmi: scommetteva fra noi, per esempio, su chi riesce a spiegare il toto-*Radiocorriere* in meno tempo.

Se permettete, ci provo ora, qui: mercoledì, comprate il *Radiocorriere tv* e imparatelo a me-



ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL ERE-TOTO-TV



moria; domenica successiva, alle 13,55 su Raiuno, ci siamo noi con quattro (per ora) sistemi Totocalcio che sono stati già giocati e pagati (oltre mezzo milione l'uno) per voi. Io attacco con le domande sul contenuto del *Radio-corriere tv* corrente, che dovete avere sotto mano; se rispondete per telefono per primi, avete diritto a scegliere il sistema di vostro gradimento fra i quattro offerti. Non

vi costa nulla e se fate tredici o dodici, la vincita è tutta vostra!

Quattro sistemi, quattro domande cui rispondere, quattro di voi aspiranti milionari!

Ricordiamo anche che, ovviamente, solo il Totocalcio regolare, cioè quello gestito dal CONI, finanzia lo sport italiano, gli impianti per i giovani, le casse dello Stato, cioè di tutti noi. Ecco, infatti, per la vostra rinfrescata di memoria, la suddivisione del totale dell'incasso delle giocate settimanali: 38% al monte premi; 25% circa all'erario, allo Stato; 25% al CONI per finanziare tutte le federazioni e le attività sportive; 4% direttamente al finanziamento degli impianti per la pratica sportiva; 8% per le spese di gestione.

PAOLO VALENTI

MISURA®

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO	•		
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA		•	
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA		•	
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	

IL GELATAIO SIMAC®

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO		•	
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA			•
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA			•
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	



GASSMAN PRESENTA GASSMAN

«Il programma parla con il suo titolo: *Cinecittà Cinecittà*. È una visione di questa Hollywood sul Tevere che non vuole essere né storica né filologica. È qualcosa di mezzo tra un varietà e uno sceneggiato in una unità che è questo ambiente che ne ha viste di cotte e di crude e che noi cerchiamo di trattare con una punta affettuosamente anche ironica. In questo programma io ho una serie di piccoli settori tutti miei: una specie di galleria di personaggi»

FANTASMI A CINEC



La «bella» Dalila Di Lazzaro e il «mostro» Vittorio Gassman nella prima puntata di Cinecittà Cinecittà, in onda su Raidue il 17 novembre alle 20,30

ITTÀ

«Io di gallerie ne ho fatte tante, a cominciare dai *Tromboni*, per continuare con *Il Mattatore* televisivo, *Il Mattatore* cinematografico, eccetera. Insomma varie esperienze. Una galleria non necessariamente di mostri ma un po' sì, con una connotazione però sempre molto affettuosa. Questo è il mostro

per eccellenza: il mostro di Cinecittà. Un residuo umano che rimane a guardia di tutti gli oggetti più mitici, più famosi (come lo stivale di Alessandro Blasetti, le mosche bianche di Dario Argento), con una grande nostalgia per quei lontani tempi romantici in cui il cinema era la grande fabbrica di sogni».

testo raccolto da LUCILLA CASUCCI



«Questa è un'altra truccatura, questa volta di uno scrittore americano, il classico intellettuale new-yorkese che scrive un madrigale a Marilyn Monroe. In ogni puntata c'è un omaggio ad un attore-mito, Marilyn io l'ho conosciuta veramente. È stato tanti anni fa a Hollywood. Lei era molto amica della mia ex moglie Shelley Winters. Erano arrivate a Hollywood a fare fortuna insieme. L'ho incontrata in due o tre occasioni, era molto riservata, molto timida. Oggettivamente è una donna mito. Semmai l'interrogativo è se fosse una vera attrice. Ma non importa perché nel cinema la statistica ci dice che le grandi personalità come Gary Cooper, Greta Garbo, Marilyn non erano necessariamente dei veri attori, dal punto di vista tecnico intendo. Io, per esempio, ho sempre pensato che Greta Garbo fosse una pessima attrice come tecnica e sapienza espressiva, ma rimane la più grande attrice di tutti i tempi».

«In ogni puntata del programma ci sono delle discussioni di questo tipo: il cinema spazzatura, la crisi del cinema, eccetera. Con Marcello Mastroianni e Sydne Rome facciamo una tavola rotonda su Cinecittà e sulle esperienze che ognuno di noi ha avuto con Cinecittà. Con Marcello abbiamo lavorato molto insieme. Abbiamo fatto *I soliti ignoti*, *Il ritorno dei soliti ignoti* e il terzo della serie che uscirà a Natale. Poi abbiamo lavorato insieme in *Scipione l'Africano* e ne *La terrazza*. Con Mastroianni, a differenza che con altri attori con i quali ci siamo veramente "sconocchiati", le cose sono sempre andate molto lisce. Tutti e due abbiamo la stessa filosofia: cerchiamo di fare le cose nel migliore dei modi ma senza drammatizzare. Siamo molto diversi, per questo è facile trovare una complementarità tra noi. Lui ha sempre giocato su ruoli più sornioni, rilassati, ilari, io ho sempre usato una punta in più di aggressività. Ringraziando Dio ci sono sempre state parti per tutti e due. Direi che è stato il collega con il quale mi è stato più facile lavorare».

«Un altro personaggio della fauna di Cinecittà è il cascatore. Anche qui la chiave è parodistica: questo infatti è uno stuntman che non fa un tubo. Quando ero giovane ne ho fatti anch'io tanti di duelli,

lotte, cascate. Un certo passato atletico ce l'ho anch'io! Mi ricordo il mio primo film, *Preludio d'amore*, del 1946. C'era una lotta che ingaggiavamo Massimo Girotti ed io che è durata sei giorni di seguito. Anche lui era un gran bell'atleta, ci siamo "sconocchiati" a dovere. A quel tempo non c'erano le controfigure perché i film si facevano con due o tre lire».

«C'è anche Zambaldi, la parodia di Rambaldi, il fabbricatore di mostri, il mago degli effetti speciali. Qui viene presentato come un misto tra l'ingegnere elettronico e il cuoco. Mio figlio Jacopo di cinque anni si diverte molto a vedere questi film. Io li detesto. Intendiamoci, li ammiro molto da un punto di vista tecnologico, ma mi fanno paura perché chiudono quel margine piccolissimo di umanesimo che ci rimane».

«Faccio anche "elephant man" o "comic man" in cui si mostra una rapidissima e truculenta trasformazione di un giovane attore che si affaccia nel mondo del cinema con tutto il suo bagaglio classico e che, per lavorare, si presta a fare ogni sorta di scurrilità, a deturparsi i lineamenti, eccetera. In parte esperienze che io ho avuto personalmente. Mi ricordo, il passaggio dal teatro classico al cinema per me fu veramente traumatico. A volte, però, con risultati notevoli. Ad esempio, ne *I soliti ignoti*, il successo lo ottenni proprio con questo corrompimento somatico. Le orecchie a "sventola", il naso deformato hanno reso comico quel profilo rigido e classico che io "frequentavo" in quegli anni».

«Sono un giornalista-intervistatore di tendenze omosessuali che si interessa più ai maschietti che alle femminucce. Gli ho dato un'accentuazione dialettale. Nella galleria di "mostri", che interpreto in questo programma, parlo spesso in dialetto».

«Sarò un regista un po' volgarotro al quale si presenta un giovane attore che vuol fare del cinema. È una metafora parodistica del mio primo provino. Ricordo che mi presentai tutto baldanzoso col mio repertorio classico da bravo allievo dell'Accademia e mi scontrai con una realtà del cinema molto più volgare e corriva. Sul set di *Cinecittà Cinecittà* mi chiedevano



I MIEI MOSTRI



foto Equipe Reporters



foto Equipe Reporters



foto Equipe Reporters



foto Luciano Diana

Eccone alcuni: la sarta, elephant man, il cascatore e il giornalista. Insieme a Gassman Fanny Ardant, Miou-Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sydne Rome, Antonella Lualdi. Ospite fissa di tutte e cinque le puntate Jane Birkin che canta anche la sigla finale dal titolo Quoi. I balletti, curati dal coreografo Brad Flanagan, hanno come interpreti Sharon e Karen Owens

molto insistentemente quale fosse il nome del regista del mio primo provino. Devo dire la verità: non mi sono ispirato a nessuno, in particolare, ma in generale ai molti che si presentano con tutti quegli ammenicoli (visiera, megafono, eccetera) che sono proprio la parodia del regista».

«C'è anche un episodio con Fanny Ardant. Si chiama *Notte a Venezia*. È un racconto parallelo tra realtà e finzione e cioè di come il mestiere può coincidere o contrastare con la realtà. È una storia d'amore che nasce sul set ma che poi ha difficoltà ad esprimersi nella realtà per colpa dell'alienazione che il mestiere comporta. Con Fanny Ardant ho fatto due film: *La vita è romanza* e *Benvenuta*. È magnifica. Il nostro è un mestiere come un altro: gli attori sono uomini, sono donne, quindi si intrecciano amori, corna, grandi sogni... L'unica differenza è che il nostro è un mestiere più scoperto, tutto si sa, tutto viene pubblicizzato, il pubblico è portato a mitizzare».

«Non poteva mancare l'uomo che cura gli effetti speciali: un altro personaggio canonico nel cinema di cui naturalmente noi raccontiamo gli insuccessi. Ne combina talmente tante che tutti i suoi effetti vanno sempre "a puttana"».

«Ho affrontato una delle trucature più spinte: in questo gioco di personaggi qui, infatti, sono una sarta all'apparenza molto umana ma che poi si scopre che è una "vipera" terribile. In questo sketch appare un altro personaggio al quale io sono molto legato: Carmen, la mia guardarobiera vera che lavora con me da 35 anni e che, naturalmente, è di tutt'altro tipo. Carmen è certamente una delle figure più importanti della mia vita».

«Un altro personaggio è l'intervistatore: uno di questi ragazzi delle infinite radio libere che sbucano fuori da tutti i pizzi. Nel programma ci sono tante interviste dal vero, molto scherzose: una con Serge Reggiani, una con Dino Risi. Poi ci sono vari altri incontri con altri registi come Luigi Magni e Sergio Corbucci che è il regista "vero" dell'episodio della Fanny Ardant. Insomma, se non lo avete ancora capito, il programma è una mescolanza tra personaggi veri e personaggi finti, tra finzione e realtà. Proprio come il cinema». ●

GIULIANO GEMMA

IN "CACCIA AL LADRO" È IL CAPITANO MAFFEI MA I SUOI VERI NEMICI SONO I REUMATISMI

È «serio» come Tex Willer e «ironico» come Ringo. Secondo la moglie Natalia, che lo ha sposato più di vent'anni fa, «è saggio, musone e triste come quando lo conobbi. Solo quando fa sport sorride». Per le due figlie, Giuliana e Vera, «papà è bellissimo». Più di ogni altro divo dello schermo? «Solo Alain Delon potrebbe gareggiare con lui». E anche bravo? «Le mie figlie non mi danno molta soddisfazione», dice lui, «le ho educate a non tenere in grande considerazione il mio mestiere d'attore».

Ecco Giuliano Gemma, 47 anni, ex vigile del fuoco, ex acrobata, ex Ringo in tanti western-spaghetti, ex eroe mitologico in Olimpi di cartapesta, ex Tex Willer in cinema e ora capitano Giuliano Maffei alle prese con i furti d'opere d'arte nella serie televisiva *Caccia al ladro* d'autore. «È una risposta italiana all'ondata di telefilm americani che ci sommergono ogni giorno», dice Gemma. E anche in questa occasione lui corre, salta dagli elicotteri, spara, cade, lotta, cavalca «come

quando avevo vent'anni. Certo gli anni sono passati, ma il fisico ancora regge bene». Perché da sempre Giuliano Gemma, il bello del cinema italiano, è soprattutto il «corpo», un metro e ottantasei di muscoli, agilità, fiato, azione. Poteva fare di più?

«Forse il cinema poteva darmi qualche occasione che non mi ha dato, magari sfruttare la mia ironia», dice Gemma, «o poteva provarmi in ruoli di innamorato in storie moderne, questo non è successo. Ma non posso chiedere troppo avendo già avuto tanto. Vorrei soltanto che Giuliana e Vera mi facessero qualche complimento, che mi dessero un po' più di soddisfazione».

LINA AGOSTINI

foto GRAZIOLI-SARTORI

Giuliano Gemma e la famiglia Tessari: il regista Duccio, la moglie Lorella De Luca e le due figlie. Sotto, Gemma con i protagonisti della serie tv: Francesca Ciardi, Vanni Corbellini, Pier Luigi Carvetti ed Elvire Audray





Misura. Capitale d

CPV, Kenyon & Eckhardt



el mondo integrale.

Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta



di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.



Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni potete fare interessanti escursioni



sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zuccheri



l'Olio Dietetico o il Sale Iodato. Buon viaggio e buon appetito.

MISURA



Il 21 novembre del '45 il presidente del tribunale di Norimberga, l'inglese Sir Geoffrey Lawrence, legge le 283 pagine dell'atto di accusa (a destra). Sopra, da sinistra, Hermann Goering, Rudolf Hess, Joachim von Ribbentrop. Alle loro spalle, a sinistra, Karl Doenitz e Baldur von Schirach. Tra gli altri imputati, Artur Seyss-Inquart (accanto) e, a sinistra, Karl Hermann Frank



20 NOVEMBRE 1945: I SIGNORI DELLA GUERRA DEL TERZO REICH SONO GIUDICATI A NORIMBERGA. QUARANT'ANNI DOPO LA DOMANDA È ANCORA LA STESSA: SI DEVE OBBEDIRE AD UN ORDINE INGIUSTO?

PROCESSO ALLA GUERRA

Cronaca di **RAFFAELLO UBOLDI**

Il processo di Norimberga si apre il 20 novembre 1945, quarant'anni fa nella città che ha visto l'apoteosi nazista nei giorni del potere. Per il dibattito gli alleati scelgono il Palazzo di Giustizia, anche perché è l'unico, sufficientemente grande, non crollato sotto i bombardamenti o i colpi di cannone in una Germania ridotta a un cumulo di macerie. I vincitori — Stati Uniti, Unione Sovietica, Gran Bretagna e Francia — non sono giunti facilmente all'idea di un processo che non ha precedenti nella storia.

Fu Stalin, nel '43, a Teheran, a porre il problema, pronunciandosi per esemplari e immediate esecuzioni capitali, mentre Eden propendeva per un esilio con domici-

lio coatto. Nel maggio del '45 furono stabiliti i criteri e le finalità del processo ai «criminali di guerra», che l'americano Robert Jackson si assunse il compito di definire nella sua base giuridica.

Il processo intende rovesciare il criterio di Hitler: non è la vittoria a decidere il giusto o l'ingiusto. I responsabili politici, ideologici, militari sono tenuti a rispondere «individualmente» delle loro azioni. E tuttavia sono pur sempre le nazioni vincitrici a giudicare. E questo ha sollevato, almeno in Occidente, non poche domande e problemi. Quello che decide a favore del processo è, comunque, la qualità ed entità dei delitti commessi. I capi d'accusa sono tre: 1) *reati contro le convenzioni* vigenti in tempo di guerra (e non c'è dubbio che i nazisti abbiano violato le regole); 2) *reati contro l'umanità*, cioè persecuzione e soppressione di intere popolazioni, ebrei, slavi... (e questo è condannabile secondo il diritto vigente). Restano controversi i cosiddetti *reati contro la pace* (questo è il terzo capo d'accusa), cioè l'aver scatenato una guerra offensiva, se tale reato, secondo il diritto internazionale, può essere sottoposto al giudizio di un tribunale.

Hitler si è data la morte a Berlino, Goebbels e Himmler si sono uccisi col veleno, Bormann risulta introvabile. Siedono sui banchi dell'aula di Norimberga: Hermann Goering, già capo della Luftwaffe; Rudolf Hess, già delirante di Hitler, protagonista di un



foto Farabole

misterioso volo in Inghilterra per proporre una pace separata; Joachim von Ribbentrop, ex ministro degli Esteri; il feldmaresciallo Wilhelm Keitel, capo di Stato Maggiore, e il suo più stretto collaboratore, Alfred Jodl; Ernst Kaltenbrunner, ex capo della Gestapo; l'ideologo razzista Alfred Rosenberg; Hans Frank, ex ministro della Giustizia e governatore della Polonia; Wilhelm Frick, ex ministro degli Interni e Reichprotektor di Boemia e Moravia; l'antisemita Julius Streicher; Walter Funk, ex ministro dell'Economia e presidente della Banca del Reich; il grand'ammiraglio Karl Doenitz erede di Hitler; l'ammiraglio Raeder, responsabile della gioventù hitleriana; Baldur von Schirach, responsabile dei giovani; Fritz Sauchel, organizzatore delle deportazioni e del lavoro coatto; l'ex governatore dell'Olanda, Seyss-Inquart; il ministro degli Armamenti, l'architetto Albert Speer; il barone Konstantin von Neurath, ex ministro degli Esteri; l'ambasciatore Von Papen; il banchiere Hjalmar Schacht, ex ministro delle Finanze; Hans Fritzsche, ex direttore della Radio di Berlino.

Sono stati direttamente responsabili di decine di milioni di morti ma si trincerano dietro il principio degli «ordini ricevuti», con l'eccezione di Goering che è il solo a tentare un'apologia di Hitler. In aula Hess finge di essere matto, legge un libro ed esce in strane risate; Von Papen per snobismo ascolta la traduzione simultanea in francese, Rosenberg schizza ritratti a matita. Keitel si lamenta della colite e Doenitz di un disturbo alla prostata. Ma nel complesso la salute è buona e nell'intervallo i detenuti mangiano con appetito. Dagli Stati Uniti è giunto un giornalista d'eccezione, John Dos Passos. E fra gli spettatori ha fatto una rapida apparizione Rita Hayworth. Per il 27 novembre è prevista una proiezione in aula: l'hanno realizzata gli alleati per fissare le prime, allucinanti immagini dei campi di sterminio. Paradossalmente i ventuno imputati definiranno quel documentario «un film atroce».

Il processo si conclude il primo ottobre del '46 con dodici condan-





foto Farabola

ne a morte, tre all'ergastolo, due a vent'anni, una a quindici, una a dieci e tre assoluzioni. Goering si uccide in carcere alla vigilia dell'esecuzione: «morto per avvelenamento da cianuro», diagnostica il medico. Le altre sentenze vengono eseguite nella notte fra il 15 e il 16 ottobre 1946, nella palestra del carcere, dal boia John C. Woods, sergente dell'esercito statunitense, con oltre duecento esecuzioni alle spalle. Le funi sono state fabbricate a Londra, in canapa italiana. I corpi dei gerarchi vengono cremati in un forno di Dachau, riattivato per la circostanza, e le loro ceneri sparse nel cortile del lager e mescolate alla terra con i badili, perché vadano

disperse. Finisce così il Terzo Reich.

Sono passati quarant'anni da allora; e due domande almeno rimangono nell'aria. Prima domanda: è stato giusto il processo? Seconda domanda: è servito a rendere migliore l'umanità?

Sono due domande di fondo, che non potevano non essere poste. Alla prima domanda sono stati in molti a rispondere di sì, il processo è stato giusto, di fronte ai crimini commessi. Quanto alla seconda domanda, se il processo sia servito a rendere migliore l'umanità, la risposta è più difficile da dare, davanti a quello che la storia di questi quarant'anni ci ha mostrato.

Interviste

Perché il processo si tenne a Norimberga?

Walter Schatz, del *Giornale di Norimberga*; «Nel Terzo Reich, Norimberga divenne la città delle parate. In occasione dei congressi del partito qui avevano luogo le grandi parate e Hitler di solito vi passava in rassegna i fedeli».

Quale fu, giuridicamente parlando, il problema principale?

K. D. Bracher professore di Storia delle dottrine politiche all'Università di Bonn: «I cosiddetti reati contro la pace, l'aver scatenato una guerra offensiva. Le aggressioni ci sono sempre state nella storia, pensiamo all'Afghanistan. Dal punto di vista del diritto internazionale non si è mai riusciti ad affrontare la questione in modo soddisfacente».

Quale fu la sua reazione quarant'anni fa sentendo parlare del processo di Norimberga?

George L. Mosse, professore di Storia all'Università del Wisconsin e a quella di Tel Aviv: «A quell'epoca ero contrario al processo. Non lo consideravo giusto perché lo vedevo come un processo "post-factum". Avrei ap-

poggiato il metodo polacco, ungherese. Facevano scrivere ai criminali le loro memorie, importantissime per gli storici, e poi li fucilavano. Mi sembrava la cosa più giusta. Penso che Norimberga non abbia prodotto frutti positivi, perché altrimenti oggi ci sarebbero molti altri individui sotto processo. Invece non è così. Tuttavia c'è un aspetto molto importante del processo di Norimberga: esso illustrò i crimini commessi e li registrò. Questo lo ha reso importante e valido non come procedimento giudiziario, ma come occasione per portare alla luce i crimini più terribili del nostro secolo».

Lei tornò in Germania per assistere al processo?

Golo Mann storico: «Debbo ammettere che erano anni che pregustavo il momento in cui quei mostri sarebbero stati puniti, ma nei giorni che passai a Norimberga non provai alcun piacere».

Il suo giudizio sul processo?

Bracher: «Oggi possiamo affermare tranquillamente — e lo sappiamo da un pezzo — che il numero dei crimini era talmente elevato, soprattutto crimini contro l'umanità, che da questo punto di vista il processo di Norimberga era giustificato al di là di ogni dubbio».

Norimberga volle essere soltanto una condanna del nazismo, o pretese di costituire una lezione per il futuro?

Golo Mann: «Sì, certo, una ne-

Il ministro delle Finanze del Terzo Reich, Hjalmar Schacht, nella sua cella. A sinistra un altro ministro al «rancio», quello degli Interni, Wilhelm Frick. In alto, il cancelliere Franz von Papen (a destra) a colloquio con il figlio, suo avvocato difensore



NORIMBERGA/segue

cessaria condanna del nazional-socialismo e dei suoi atroci crimini. Tengo a sottolineare che questi crimini sono senza eguali nella storia europea. I crimini degli alleati o quelli dei russi non sono in alcun modo paragonabili. Tali crimini dovevano essere vagliati e puniti. E questo doveva anche costituire la premessa per la condanna di futuri governi che avessero commesso tali crimini».

C'erano fatti che sarebbe stato meglio tacere?

Golo Mann: «Accanto agli accusatori e ai giudici americani, inglesi e francesi c'erano anche accusatori e giudici russi. E naturalmente i tedeschi sapevano che Stalin, nel '39, era stato un complice di Hitler, che Stalin e Hitler si erano accordati per preparare la guerra contro la Polonia e spartirsela. Ma questi erano fatti che non dovevano essere toccati dalla difesa. Si potrebbe chiamare cinismo o sarebbe più giusto definirlo conseguenza inevitabile del fatto che il processo fu condotto dai vincitori. Era una contraddizione inevitabile. I gerarchi nazisti dovevano essere puniti. Potevano essere puniti soltanto dai vincitori. Ma i vincitori non fanno il processo a se stessi».

Lei fu uno dei difensori.

Alfred Seidl, difensore di Hans Frank e di Rudolf Hess: «La difesa era possibile, ma sempre entro certi limiti. Per esempio nel corso del processo venne fuori che insieme al patto di non aggressione firmato tra Germania e Unione Sovietica, Ribbentrop e Molotov firmarono anche un accordo se-

Il collegio d'accusa alleato. Da sinistra: il francese Charpentier de Ribes, il britannico Daniel Maxwell-Fyfe, l'americano Thomas Dodd e il sovietico Roman Rudenko

greto aggiuntivo in cui gli Stati situati fra la Germania e l'Urss venivano spartiti. Vennero ammessi dei testimoni. Ma nella mia arringa mi fu vietato di esporre le implicazioni che comportava l'esistenza di questo accordo».

L'accusa più contestata era quella relativa all'organizzazione e preparazione della guerra.

Seidl: «Un articolo del genere non esiste nemmeno oggi nel diritto internazionale. In nessuna delle guerre che ci sono state dal '45 a oggi, è mai stata presa in considerazione l'ipotesi di far giudicare gli uomini di Stato responsabili di tali guerre. Per esempio la guerra di Gran Bretagna, Francia e Israele contro l'Egitto nel '56, quella degli Stati Uniti in Vietnam, l'intervento dell'Urss in Afghanistan».

A Norimberga si sostenne che un capo di Stato può essere perseguito penalmente per atti compiuti nell'esercizio delle sue funzioni. C'erano precedenti?

Karl Mockl docente di Storia contemporanea all'Università di Bamberg: «Dopo la prima guerra mondiale si pensò di processare Guglielmo II. L'imperatore si era rifugiato in Olanda e il governo olandese rifiutò l'estradizione».

E dopo Norimberga?

Erich Kuby, scrittore: «Possiamo far riferimento al Vietnam. È una cosa singolare. Nessuno ha mai citato Norimberga parlando contro la guerra del Vietnam».

Norimberga fu un processo per punire, per far giustizia, per

dare un esempio, o per fissare una lezione per il futuro?

Mockl: «Credo che tutte e quattro le motivazioni siano esatte. Si sperava che sulla falsariga dei criteri adottati si stabilisse che coloro che scatenano una guerra avrebbero dovuto essere puniti. Ma questo effetto a lunga scadenza non c'è stato».

È stato giusto il processo? È servito a rendere migliore l'umanità?

Golo Mann: «Alla prima domanda posso rispondere che è stato un processo giusto. Purtroppo non ha reso migliore l'umanità».

Sono passati quarant'anni. È giusto parlare ancora di Norimberga?

Hans Peter Bluebel, presidente dell'Associazione scrittori tedeschi: «È giusto ricordare e parlarne ancora per prendere coscienza delle scelte sbagliate della storia, perché il crollo della Germania non si verificò nel '45 ma nel '33, con la presa del potere da parte dei nazisti. Quindi ci si deve ricordare che bisogna opporsi agli inizi, perché dopo non serve a nulla cullarsi nei propri sensi di colpa. È all'ora giusta che dobbiamo opporre resistenza contro chi minaccia la pace e i fondamentali diritti sociali e umani».

RAFFAELLO UBOLDI

Le interviste sono tratte dal programma Norimberga, processo al processo di Leandro Castellani, in onda su Raiuno il 14 novembre alle 22,20

C'E' UN PACCO GRANDE DELLA "MISURA GRANDE"

96 pannolini per
**20 giorni
d'asciutto**

la comodità di una grande scorta
e un piccolo risparmio

ARMANDO TESTA SPA



solo dalla Lines!





IN SCENA

S T E F



PARENTHESI

A

N

E

L



DA PROTAGONISTI



Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA



ALAIN PROST:

Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1

Alain Prost sembra un tipo calmissimo, pacato, quasi freddo. Ma le provocazioni di un automobilismo senza stile com'è quello del traffico in città accendono un suo diavolello personale: è già successo che, in questi casi, lui faccia delle tremende infrazioni. Sorpassi brucianti, fulminei contromano, fughe da semaforo a semaforo sul giallo-rosso. Oggi non è al volante. Però freme e, appena può, schizza fuori dall'abitacolo come se la Mercedes stesse per prendere fuoco.

Siamo al Circolo del Golf romano dell'Acquasanta, sull'Appia, e due giovani Caddies (quelli che portano le mazze da golf) fremono anche loro per paura che oggi il campione mondiale di Formula 1 non sia in vena di concedere autografi. Prost, invece, va deciso a firmare i loro album e taccuini: è alto poco più di loro (1,65) e conversa amabilmente, seriamente, da pari a pari. È un po' sostenuto, invece, coi giornalisti che fanno sfoggio di competenza sulla sua Formula 1: più che rispondere, corregge le loro domande. In franco-italo-spagnolo.

«*Moi je ne suis pas un employé della guida. Yo non corro por el dinero. Sapete qu'est ce que veut dire gagner... guadagnare due punti? Mezzo punto? Vuol dire disciplina, cervello, calcolo contre la passion!* E qualche volta è la rinuncia a correre per vincere...».

E invece, se è calmo e rilassato, parla benissimo l'italiano. Quindi apro il nostro dialogo con una dichiarazione di incompetenza:

Ho letto quasi tutto quello che è stato pubblicato su di te in queste settimane: ti conosco abbastanza per dire che non ci somigliamo. Io guido maluccio la mia limousine, ho circa il doppio della tua età e guadagno circa 100 volte meno di te. Forse

abbiamo in comune solo la minestra di cavoli: dicono che è il tuo piatto preferito e piace molto anche a me.

Traduce, per essere sicuro di aver capito bene: «*La soupe aux choux?*».

Confermo. Sorride: un sorriso prognatico, alla Woody Allen.

Io in realtà non sono competente solo di cavoli, ma anche di «personaggi». E voglio chiacchierare con te per capire che personaggio sei tu. La zuppa di

cavoli è un cibo semplice: tu sei un tipo semplice?

Si stringe (con semplicità) nelle spalle: «Non so».

Qualcuno ha scritto che sembri semplice, ma che sei anche contraddittorio e in fondo piuttosto misterioso.

«Contraddittorio no, anzi. Misterioso? Il mistero non è in me, ma nel mondo della Formula 1 che è completamente differente dal mondo normale. Non si può conoscerlo se non si è dentro. E la gente (specie i giornalisti) pretende che l'uomo e il pilota siano la medesima cosa. Questo non è possibile. Pensano che sono misterioso perché non sono sempre disposto a entrare nel gioco degli altri. Quando sono in relax, io scherzo volentieri, ma sul lavoro non do retta a nessuno».

Alain Prost, il primo francese entrato nella storia dell'automobilismo come campione del mondo. Trent'anni, Prost vive in Svizzera. È sposato con Anne Marie (sotto) e ha un figlio, Nicolas, di quattro anni e mezzo



Cambia molto, Alain: anche fisicamente. Ha preso dalla sacca del Caddie una mazza da golf e misura qualche tiro fra le buche. Così mi passa da sinistra a destra e vedo che i suoi due profili non potrebbero essere più diversi. Di fronte, poi, quando sorride con la bocca a mezzaluna, sembra un pupazzetto disegnato da un bambino: è la sua immagine più ingenua.

Ma, ingenuo, Alain Prost non è.

Gli faccio ribadire il concetto:

Sul lavoro non scherzi.

«Non si può. Si tratta di andare a 300 all'ora con sicurezza e convinzione: liberi anche dalla paura di aver dato retta a qualcuno che non è lì a rischiare con te. Certi colleghi sono più mondani e quindi più maleabili. Io, se voglio fare una cosa, *okay*; se non voglio: *rien à faire*. Fino a qualche settimana fa dicevo che non accetto ordini da nessuno. Da quando mi ha ricevuto il Papa faccio un'eccezione per lui: dico che soltanto da lui potrei accettare un ordine, se volesse mandarmi a dire qualche cosa».

Cose che non ti piacciono non ne fai mai?

«Tutti i giorni. Ma devo accettarle io: ordinarnele io...».

Hai detto che non sei il playboy o dongiovanni della leggenda: che le donne ti prendono in considerazione solo quando hai il casco in testa perché sembri più alto e si può pensare che sotto ci sia un Alain Delon invece che Alain Prost...

Tento di cambiare discorso perché si sta avvicinando la moglie (Anne Marie), ma Alain, maliziosamente, risponde:

«*Tombeur de femmes?* Come si dice in italiano: cascatore di donne? Io non faccio cadere nessuna: se cascano, cascano per conto loro. Lei è cascata...», sorride alla moglie, «anche vedendomi senza casco: trova che ho qualcosa di speciale».

Anne Marie gli fa un sorrisino estatico alla Mia Farrow: la coppietta è più che mai alla Woody Allen. Lui dice di aver avuto qualche proposta dal cinema, lei dichiara che se fa il cinema lo pianta. Si sa che Anne Marie non sop-

porta la tensione delle corse e Alain la prende in giro:

«Ma perché? Il cinema non è tanto pericoloso. A me piace *jouer* (recitare): l'ho fatto nelle recite scolastiche. È un bel gioco».

Ma la sua vita, l'unica e vera passione è la Formula 1:

«Quando corro non penso ad altro: né ai miliardi da guadagnare, né alla gloria, né ai giornalisti che scrivono, né alle donne che cascano o no...».

Ma quanto può durare?

«Non si sa. Dipende. Voi avete un'eccezione nel pilota Mario Andretti che corre da 27 anni e ne ha 45. Ma di solito, dopo 15 o 20 anni si deve smettere: non è questione di tempo ma di ingranaggi...». In-



Alain Prost da cinque anni corre in Formula 1: guadagna 6 miliardi l'anno, 4 dei quali vanno al fisco

dica l'orologio e si batte sulla fronte: «La fatica di reagire e coordinare è enorme: io non posso escludere di dover smettere fra qualche anno. Spero e credo di no, ma non si può dire. La passione e la fortuna durano finché si è fortemente motivati. Anche il *dinero*, che del resto guadagno solo da tre o quattro anni, può essere una motivazione in più».

E serve anche per dopo, immagino. Cosa farai?

«Dopo?», il discorso non gli piace. «Ho un'agenzia di pubblicità che può essere la base per una riconversione giusta di questa grande passione: potrò almeno organizzare le competizioni. Ma bisogna che la carriera sia bella e lunga perché non diventi una *question d'argent*».

L'idea di fare una vita meno rischiosa non ti attira?

«La Formula 1 è un mondo straordinario: gente interessante,

amici, c'è tutto. E l'idea di uscirne mi dà l'incubo di un mondo svuotato e disabitato come in quei film angosciosi sul "dopobomba"».

Allora il golf, per te, non è una vera passione?

«Ma sì, potrei anche diventare un campione di golf, forse: domani. Ma adesso non voglio saperlo. Non parliamone più. Vuoi?».

Certo. Sei superstizioso?

«Solo un po' feticista: ho la mia tuta preferita e non la cambio volentieri. Strano che tutti mi fanno questa domanda, in Italia».

Ti hanno chiesto anche se c'è un avversario che avresti favorito con piacere e hai risposto che cedi il passo solo alle donne.

«Oh lo so: voi volevate che io dicessi Alboreto. È molto leale e anch'io lo sono... ma non potete pretendere troppo. Mi dispiace di avervi delusi. Però gli italiani mi hanno perdonato, credo: sono molto sportivi. Caldi o freddi: mai tiepidi. Fanatici come me, entusiasti e... si dice schietti? Sinceri, insomma».

Poi la moglie fa il gesto di mettergli una manina fra i denti e ridono. Alain mi spiega:

«Parlando di sincerità: l'altra volta che siamo venuti a Roma, ho giurato ad Anne Marie di amarla mettendo le dita nella *Bocca della Verità*. Dicono che se tu

menti la maschera di marmo ti morde. Ho messo la mano così, facendo finta di tremare, e poi ho fatto un grande urlo che tutti si sono terrorizzati...».

Ma allora sei proprio un attore.

«Comico, forse, un po'» dice con una smorfia minimizzante.

Un po' comico (33%) alla Woody Allen nel profilo sinistro, drammatico alla Dustin Hoffman nel profilo destro (33%) e disarmonante di fronte (33%). Al 99 per cento pilota: sotto ogni profilo. L'uno per cento che resta è il seme di qualche nuova passione o «motivazione» che crescerà. Mentre cresce (e farà forse il pilota, visto che Alain non si oppone) suo figlio Nicolas, che adesso ha 4 anni e mezzo.

DANTE GUARDAMAGNA

foto MARIA PIA GIARRÈ

SUPERMERCATI MAGAZZINI IPERMERCATI

STANDA

**STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COM-
PRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DI-
VERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.***



DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A "PRONTO... CHI GIOCA?"



BORSCI *S. Marzano*

il piacere di un



magico momento

**DOPO MEZZO SECOLO TORNA IN ITALIA VLADIMIR HOROWITZ.
È L'ULTIMO DEI ROMANTICI,
IL SUO PIANOFORTE È UN MITO.
E HA VINTO ANCHE LA PAURA DI SUONARE**

MANI DI VETRO





Vladimir Horowitz è nato a Kiev, in Russia, nel 1904. È naturalizzato americano e vive in un grande appartamento di New York. È ormai una leggenda vivente, tra i più grandi virtuosi del pianoforte di questo secolo.

Vladimir Horowitz, l'ultimo dei grandi pianisti romantici, ha ottantun'anni. Da sessantaquattro dà concerti in tutto il mondo. A diciassette anni suonava già in pubblico a Kiev, in Russia, dove è nato. Si trasferisce in Occidente nel 1925 e diventa subito popolare. Le cronache del suo primo concerto a New York, nel '28, descrivono la folla in delirio dopo l'esecuzione di un concerto di Ciaikovskij.

Agli esordi la sua tecnica sembrava prodigiosa. Gli si rimproverava di essere un po' troppo freddo e razionale per il gusto del tempo. Oggi lo si giudica un romantico, la sua tecnica pare semplice in confronto ai super-virtuosi dei nostri giorni. «Non ascolto mai i miei dischi», dichiara Horowitz. «E poi io non sono come altri, non cerco la perfezione. Anche una nota sbagliata per me va bene».

Nel 1932 è in Italia: Arturo Toscanini, il più celebrato direttore d'orchestra di allora, lo ha voluto per alcuni concerti. L'anno dopo sposa la figlia di Toscanini, Wanda. Ma nel '36 è in crisi. Una misteriosa malattia nervosa lo tiene lontano dai concerti per tre anni. Nel '39 si trasferisce in America e inizia una serie di registrazioni famose proprio con Toscanini. Sono gli anni della guerra; quando anche Toscanini vive negli Stati Uniti e dirige l'Orchestra della NBC. Nel '45 spetta a Horowitz celebrare la vittoria. Al suo concerto all'aperto, al Central Park di New York, partecipano decine di migliaia di spettatori.

Nel '53 il suo male si aggrava. Qualcuno parla di mania di persecuzione. Si chiude nella sua casa di Manhattan e non si fa più vedere. Decide di ritirarsi per sempre. Ha paura di suonare: è convinto che le sue mani stiano diventando di vetro, fragili fino a spezzarsi sulla tastiera. Per dodici anni non appare in pubblico. Le sue incisioni diventano una rarità. I critici lo definiscono, con una punta d'ironia, «la Greta Garbo del pianoforte». Non ne vuole sapere neppure di incidere un disco. Ma la CBS è disposta a qualunque compromesso pur di averne uno e alla fine riesce a convincerlo. Horowitz non si muoverà di casa, si comporterà come crede, suonerà se e quando vuole. Ma la casa sarà zeppa di microfoni accanto ad ognuno dei suoi quattro pianoforti. Qualun-

*Vladimir Horowitz al pianoforte.
I suoi concerti sono sempre più
rari. A destra è con la
moglie Wanda, figlia di
Arturo Toscanini. Si sono
sposati cinquantadue anni fa*



que suono, giorno e notte, sarà registrato. Alla fine, dopo mesi, è pronto un nuovo disco composto di brani suonati da Horowitz per sua moglie e per se stesso. Nel 1965 sta meglio e torna ai concerti. È di nuovo un trionfo. Poi, dal '70 al '74, c'è un nuovo ritiro. Infine, a settant'anni, Horowitz riprende ancora una volta le sue tournée per il mondo, ma non in Italia. Ora, il 17 e il 24 novembre, è alla Scala di Milano. Pochi ricordano il suo ultimo concerto in quel teatro. Era il 1935: sono passati cinquant'anni.

foto Bakalian-Gamma/Volpe



L'intervista

«È terribile che non ci sia nessuno con cui suonare a quattro mani. Il fatto è che quando sono venuto via dalla Russia, nel 1925, sono andato da tutti i musicisti più famosi, e loro mi accoglievano, tutti. Volevo imparare. Qualche volta non ero d'accordo con loro, ma non l'ho mai detto. Oggi i giovani dovrebbero venire qui e suonare per me. Io l'ho fatto. Ho suonato per Rachmaninoff, per Backhaus, per Cortot, per tutti i più grandi».

È così che ha conosciuto Arturo Toscanini?

«Sì, Toscanini aveva sentito parlare di me dal violinista Adolph Bush, il creatore del quartetto Bush. Così ho cominciato a suonare per lui. Facevo facilmente amicizia».

E fu in casa Toscanini che incontrò la sua futura moglie?

«L'ho conosciuta in un giorno di prove con suo padre, lui dirigeva, io suonavo il piano. Era un concerto di Beethoven. Non sapevo che avesse dei figli che conoscevano la musica. Wanda venne alla prova. E si è innamorata di me».

Lei se lo ricorda, signora Horowitz?

«L'avevo conosciuto ancora prima, ma lui forse se ne è dimenticato. C'era una festa, dopo un concerto di qualcun altro. Non gli piaceva molto parlare con la gente, così appena ha visto un pianoforte in una stanza ci si è seduto davanti. Io mi sono messa vicino a lui e ricordo che suonò una mazurka di Chopin. Ne sono rimasta subito affascinata. Poi lo rividi quella primavera in aprile, quando venne a Milano da mio padre, 52 anni fa.

Non sapevo che avesse ingaggiato Horowitz. Quando me lo disse ebbi un sussulto. "Ma cosa diavolo ti prende?". Chiese mio padre. Io non gli dissi nulla. Ma lo avevo sentito ed ero già innamorata: prima per come suonava il piano, poi per la persona che era».

Cos'aveva di tanto speciale?

«Era straordinario. Quando era ancora in Russia aveva i capelli lunghi, assomigliava a Chopin. Quando arrivò a Berlino, nel 1925, la gente non portava i capelli lunghi, così se li tagliò. Anch'io gli assomigliavo. I nostri profili erano molto simili. Ma la somiglianza finiva qui. Lui aveva il talento, io soltanto il profilo.

Ho lo stesso temperamento di mia madre. Era molto paziente e lo sono anch'io. Con una persona come mio marito, o come mio padre Arturo Toscanini, una donna non può mai esprimere la propria personalità. Devi sottomettere la tua personalità alla loro. Ma è quello che ho scelto. È capitato per caso che fossi figlia di mio padre, ma nessuno mi ha obbligato a sposarmi con un artista famoso».

E ora, signora Horowitz, pensa di aver sposato un angelo e un diavolo nello stesso tempo?

«No, io ho sposato un diavolo, lui ha sposato l'angelo».

È così, signor Horowitz?

«Vi avverto: devo avere dentro di me tutte e due queste qualità per potermi esprimere con la musica. È parte della mia natura, e quando si invecchia, magari, si perde un po' di natura diabolica e si diventa più angelici».

Che cosa preferisce suonare?

«Mi piacciono molte cose, diverse. Schubert, per esempio. E naturalmente Chopin. Lui componeva apposta per il pianoforte. Molti altri compositori non conosceva-

no il piano. Brahms, per esempio, e Ciaikovskij. Erano degli ottimi compositori ma non sentivano veramente il piano. Chopin non dominava l'orchestra: il pianoforte era il suo strumento. Ma io conosco tutta la musica: era quello che mi raccomandava sempre Scriabin, quello che mi insegnava».

E che cosa diceva Scriabin?

«Quando ero bambino, Scriabin diceva a mia madre: "Suo figlio diventerà un pianista, ha molto talento. Ma lo faccia diventare un uomo di cultura, che conosca ogni genere di musica. E poi deve conoscere la poesia, la pittura, le lingue...". Conoscevo molto bene Scriabin. Era un grande compositore e un grande pianista. Ho suonato con lui a Kiev la prima volta quando avevo dieci anni. La cultura è il segreto della mia musica. Bisogna conoscere il mondo. Ora purtroppo il mondo sta andando a fondo. E non mi piace».

È proprio questo il segreto di suo marito, signora Horowitz?

«Sì, era la stessa cosa con mio padre: a parte la musica si interessava di letteratura. Conosceva gli autori francesi, inglesi, americani e italiani, naturalmente».

Signor Horowitz, quando ha cominciato a suonare?

«I miei genitori erano musicisti. Papà, mamma, mia sorella. Il più piccolo ero io. Mia madre mi ha raccontato più tardi che un giorno stavo giocando accanto ad una finestra e ruppi un vetro. Le mie mani erano piene di sangue e lei disse: "Suonerà il pianoforte". Ne era proprio sicura. E avevo tre anni».

L'intervista fa parte del programma Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico, in onda su Raiuno giovedì 21 novembre alle 22,25

Assitalia difende il titolo dei campioni del mondo.

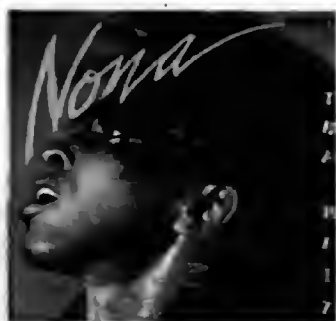
Assitalia, sponsor ufficiale della Nazionale Italiana di calcio, continua ad essere in campo con i azzurri. Il simbolo più alto del calcio, la coppa del mondo conquistata dalla squadra azzurra nell'82, farà il giro delle principali città italiane, anche grazie ad Assitalia che l'ha assicurata. Ad Assitalia il compito di difendere il titolo dei campioni del mondo. Agli azzurri quello di assicurarselo anche nell'86.

Assitalia
gruppo 



33 GIRI	RAI	1	LA VITA È ADESSO (1) Claudio Baglioni (CBS)
	BBC		LOVE SONGS (2) George Benson (K-Tel)
	Billboard		MIAMI VICE (1) Colonna sonora (MCA)

	2	SCACCHI E TAROCCHI (2) F. De Gregori (RCA)	10	THE DREAM OF THE BLUE (8) TURTLES Sting (A&M)	18	OUR FAVORITE SHOP (13) The Style Council (Polygram)
		AFTERBURNER (n) ZZ Top (Warner Bros.)		LOVE (8) Cult (Beggars)		NOW THAT'S WHAT I CALL (17) MUSIC Various (EMI)
		BROTHERS IN ARMS (2) Dire Straits (WEA)		RECKLESS (10) Bryan Adams (A&M)		MAKE IT BIG (18) Wham (Columbia)
	3	ONCE UPON A TIME (n) Simple Minds (Virgin)	11	BEI TEMPI (9) Roberto Vecchioni (CGD)	19	FOREVER (15) Luca Carboni (RCA)
		ONCE UPON A TIME (1) Simple Minds (Virgin)		WORLD MACHINE (10) Level 42 (Polydor)		VITAL IDOL (15) Billy Idol (Chrysalis)
		SCARECROW (4) John Cougar Mellencamp (Polygram)		NO JACKET REQUIRED (11) Phil Collins (Atlantic)		EMERGENCY (19) Kool and the Gang (Polygram)
	4	LIKE A VIRGIN (3) Madonna (WEA)	12	BORN IN THE USA (10) Bruce Springsteen (CBS)	20	NO SMOKING (20) Sergio Caputo (CGD)
		OUT NOW 2 (3) Various (Chrysalis)		SLAVE TO THE RHYTHM (n) Grace Jones (Island)		THE FIRST ALBUM (16) Madonna (Sire)
		WHITNEY HOUSTON (3) Whitney Houston (Arista)		GREATEST HITS VOL. 1-2 (12) Billy Joel (Columbia)		SECRET OF ASSOCIATION (20) Paul Young (Columbia)
	5	FINALMENTE HO CONOSCIUTO (n) IL CONTE DRACULA Mina (EMI)	13	CENTOCITTÀ (11) Antonello Venditti (Ricordi)	QUALCHE MALINCONIA Se fossero tutte come <i>Angelina</i> le canzoni del nuovo album del <i>Matia Bazar</i> , <i>Melancholia</i> (Ariston), si potrebbe anche apprezzare il «nuovo corso» che il gruppo ha voluto intraprendere, facendosi produrre da Celso Valli invece che da Roberto Colombo. Un «nuovo corso» che nasce all'insegna della maggiore semplicità, di un andamento più diretto dei brani, di un minor «intellettualismo». Ma, purtroppo, ci sono anche canzoni come <i>Amami</i> e, in genere, come tutte le altre dell'album, a dimostrare che il ritocco del Matia Bazar per ora li ha soltanto peggiorati. Un momento. Abbiamo detto: tutte le altre canzoni dell'album. Errore. Dovevamo escludere dal giudizio poco entusiasta l'unica vera perla (oltre, ma in misura minore, <i>Angelina</i>) di	
		HOUNDS OF LOVE (4) Kate Bush (EMI)		LIFE AFTER DEATH (9) Iron Maiden (EMI)		
		SONGS FROM THE BIG CHAIR (5) Tears for Fears (Polygram)		LOVIN' EVERY MINUTE OF IT (13) Loverboy (Columbia)		
	6	ASIA NON ASIA (6) Pooh (CGD)	14	LIFE AFTER DEATH (14) Iron Maiden (WEA)		
		BROTHERS IN ARMS (7) Dire Straits (Vertigo)		MIAMI VICE (11) Various (BBC)		
		HEART (8) Heart (Capitol)		ROCK ME TONIGHT (14) Freddie Jackson (Capitol)		
	7	COSA SUCCEDDE IN CITTÀ (7) Vasco Rossi (Carosello)	15	FEATURES (16) Mike Francis (Cat Records)		
		THE SINGLES 81-85 (6) Depeche Mode (Mute)		THE GIFT (12) Midge Ure (Chrysalis)		
		IN SQUARE CIRCLE (7) Stevie Wonder (MCA)		HUNTING HIGH AND LOW (15) A-Ha (WEA)		
	8	LE CANZONI DELL'AMORE (4) Vasco Rossi (Targa Italiana)	16	MAD MAX (17) Colonna sonora (EMI)		
		LIKE A VIRGIN (5) Madonna (Sire)		WEST SIDE STORY Bernstein-Te Kanawa-Carreras (Deutsche Gram.)		
		THE DREAM OF THE BLUE (6) TURTLES Sting (A&M)		WHO'S ZOOMIN' WIIO (16) Aretha Franklin (Arista)		
	9	IN SQUARE CIRCLE (5) Stevie Wonder (Ricordi)	17	EATEN ALIVE (19) Diana Ross (EMI)		
		POWER WINDOWS (n) Rush (Vertigo)		GREATEST HITS VOL. 1-2 (14) Billy Joel (CBS)		
		BORN IN THE USA (9) Bruce Springsteen (Arista)		READY FOR THE WORLD (17) Ready for the World (MCA)		










NONA, SINFONIA NERA

Ancora grandi emozioni dall'universo black. Ancora un calore, una sensuale voglia di vivere, una passione dolorosa, una dolcezza ferina. Vengono da **Nona Hendryx**, dal suo ultimo album intitolato *The heat* (RCA).

È il terzo lavoro da solista di questa fascinosa cantante che ha passato parecchio tempo della sua carriera nelle Bluebells di Patty Labelle. Adesso ha trentasette anni e un evidente piacere di esprimere la pienezza della sua bellissima età. E della sua bellissima anima. E della sua bellissima voce. Che ha lontane radici, nel blues, nel soul profondo, e ha una somiglianza commovente con tante voci del popolo nero, eppure una così convincente originalità nel trattare il materiale «dance» che ha a disposizione. Basta ascoltarla in *A girl like that*, in *I need love*, in *Time* per capire che è una grande artista. (m.g.)



							INTO THE GROOVE (1)
							Madonna (WEA)
							THE POWER OF LOVE (1)
							Jennifer Rush (CBS)
							MIAMI VICE THEME (2)
							Jan Hammer (MCA)

2	ALIVE AND KICKING (2)	5	MARIA MAGDALENA (10)	13	COME TO MY AID (13)	
	Simple Minds (Virgin)		Sandra (Virgin)		Simply Red (WEA)	
	TAKE ON ME (2)		TRAPPED (3)		YEH YEH (17)	
3	A-Ha (Warner Brothers)	6	Colonel Abrahams (MCA)	14	Matt Bianco (WEA)	
	PART-TIME LOVER (1)		WE BUILT THIS CITY (7)		ONE NIGHT LOVE AFFAIR (14)	
	Stevie Wonder (Motown)		Starship (RCA)		Bryan Adams (A&M)	
4	ELECTION DAY (3)	7	JOHNNY COME HOME (5)	15	THE POWER OF LOVE (14)	
	Arcadia (EMI)		Fine Young Cannibals (Polygram)		Huey Lewis & The News (Chrysalis)	
	NIKITA (4)		SOMETHING ABOUT YOU (9)		MIAMI VICE THEME (8)	
5	Elton John (Rocket)	8	Level 42 (Polydor)	16	Jan Hammer (MCA)	
	HEAD OVER HEELS (4)		SAVING ALL MY LOVE FOR YOU (3)		YOU ARE MY LADY (16)	
	Tears for Fears (Polygram)		Whitney Houston (Arista)		Freddie Jackson (Capitol)	
6	WE DON'T NEED ANOTHER HERO (4)	9	PART TIME LOVER (9)	17	YEH YEH (n)	
	Tina Turner (EMI)		Stevie Wonder (Ricordi)		Matt Bianco (WEA)	
	A GOOD HEART (12)		DON'T BREAK MY HEART (19)		LIPSTICK, POWDER AND PAINT (11)	
7	Feargal Sharkey (Virgin)	10	UB 40 (Virgin)	18	Shakin' Stevens (Epic)	
	YOU BELONG TO THE CITY (6)		SEPARATE LIVES (15)		LOVIN' EVERY MINUTE OF IT (9)	
	Gleen Frey (MCA)		Marilyn Martin (Capitol)		Loverboy (Columbia)	
8	QUESTIONE DI FEELING (8)	11	QUESTIONE DI FEELING (8)	19	GAMBLER (n)	
	Coccianta & Mina (Virgin)		Gambler (Geffen)		Madonna (CBS)	
	GAMBLER (5)		Madonna (Geffen)		STAIRWAY TO HEAVEN (n)	
9	TAKE ON ME (5)	12	ALONE WITHOUT YOU (n)	20	Far Corporation (Arista)	
	A-Ha (WEA)		King (CBS)		WHO'S ZOOMIN' WHO (n)	
	ALONE WITHOUT YOU (n)		ST. ELMO'S FIRE (6)		Aretha Franklin (Arista)	
10	John Parr (London)	13	BE NEAR ME (10)	1	IF YOU LOVE SOMEBODY SET THEM FREE (19)	
	ABC (Polygram)		ABC (Polygram)		Sting (A&M)	
	ROCK ME AMADEUS (6)		Falco (CGD)		ROAD TO NOWHERE (n)	
11	ELECTION DAY (7)	14	CHERI CHERI LADY (7)	2	THEM FREE (19)	
	Arcadia (Parlophone)		Modern Talking (Ricordi)		Sting (A&M)	
	LAY YOUR HANDS ON ME (18)		ALIVE AND KICKING (10)		ROAD TO NOWHERE (n)	
12	The Thompson Twins (Arista)	15	BROKEN WINGS (20)	3	FORTRESS AROUND YOUR HEART (8)	
	CHERI CHERI LADY (7)		Mr. Mister (RCA)		Sting (A&M)	
	ALIVE AND KICKING (10)		Modern Talking (Ricordi)		I LOVE MY RADIO (17)	
13	BROKEN WINGS (20)	16	DANCING IN THE STREET (12)	4	SISTERS ARE DOIN IT FOR... (n)	
	Mr. Mister (RCA)		D. Bowie & M. Jagger (EMI)		Eurythmics and A. Franklin (RCA)	
	DANCING IN THE STREET (12)		THE TAST OF YOURS TEARS (15)		I'M GONNA TEAR YOUR PLEASURE DOWN (13)	
14	THE TAST OF YOURS TEARS (15)	17	NEVER (17)	5	LIFE IS LIFE (16)	
	King (CBS)		Heart (Capitol)		Opus (CGD)	
	NEVER (17)		Heart (Capitol)		SLAVE TO THE RHYTHM (13)	
15	MIAMI VICE THEME (2)	18	THE SWEET TEST TABOO (20)	6	Grace Jones (Island)	
	Jan Hammer (MCA)		Sade (CBS)		LOVE THEME FROM ST. ELMO'S FIRE (n)	
	MIAMI VICE THEME (2)		CLOUDBUSTING (20)		David Fister (Atlantic)	
16	MIAMI VICE THEME (2)	19	OH SHEILA (11)	7	THE SWEET TEST TABOO (20)	
	Jan Hammer (MCA)		Ready for the World (MCA)		Sade (CBS)	
	MIAMI VICE THEME (2)		Ready for the World (MCA)		CLOUDBUSTING (20)	

MAI IN QUEL BAZAR

questo nuovo Lp. Si tratta di una canzone già nota, perché è stata presentata ai Festival di Sanremo '85. È intitolata *Souvenir* e non è una sorpresa accorgersi che è l'unica ancora prodotta da Roberto Colombo.

C'è tutto il sound miracoloso dei Matia Bazar di due-tre anni fa, ci sono un'ulteriore ricerca, un'ulteriore magia, una raffinatezza di arrangiamento che libera tutte le enormi qualità vocali di Antonella Ruggiero.

Le note dell'ufficio stampa liquidano un po' ingenerosamente il contributo di Roberto Colombo, uno dei pochissimi grandi arrangiatori e organizzatori sonori che abbiamo in Italia, all'affermazione del Matia Bazar. Noi restiamo dell'idea che *Vacanze romane*, tanto per citare il titolo più noto, sia un'altra cosa, ben più interessante, di queste «semplici» canzoni di oggi, nelle quali, semplicemente, la somma chanteuse Antonella Ruggiero non si sente più. (m.g.)



Chissà cosa ne direbbe Cechov. Da quel grand'uomo che era, si entusiasmerebbe e scriverebbe *Le tre sorelle* bis. O forse no. Forse le Pointer Sisters non avrebbero ai suoi occhi abbastanza spessore. Forse gli si rivelerebbero, come a noi, un po' troppo deboli in charme e in language. Chissà. Intanto Anita, June e Ruth Pointer hanno pubblicato il loro nuovo Lp, *Contact* (RCA). Più che nell'hit *Dare me* sono attratti in *Twist my arm*, in *Hey you* e in *Freedom*.

Ma questa è l'Africa verat Dopo tanto funky tecnologico e metropolitano, dopo che il suo superbo passato jazzistico era stato dimenticato, Herbie Hancock ti inventa un Lp in tandem con un suonatore di kora (e vocalista) del Gambia, Foday Musa Suso. Gran bel disco, ma le parti «etniche» sono meno affascinanti del pezzo «tecnologico», lo stupendo *Early Warning*. Titolo: *Village life* (CBS).

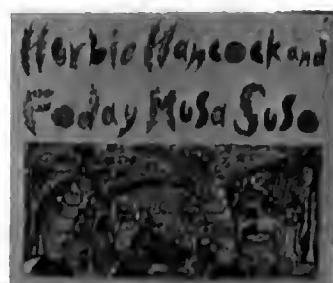




foto Zuffante-Star File/De Bellis



NOTTI BIANCHE, LADY NERA

Chaka Khan, la regina del soul e del funky più voluttuosi, sofisticati e grintosi, è una delle numose stelle musicali che figurano tra gli interpreti nel film *White nights*.

Diretto da Taylord Heckford, regista di *Ufficiale e gentiluomo*

e *Due vite in globo*, il film ha come protagonisti il ballerino classico russo Mikhail Baryshnikov e il ballerino di tip tap americano Gregory Hines.

Para di capira che ci sia di mezzo la speranza di determinare un miglioramento delle relazioni tra le due grandi potenze mondiali.

Con Chaka Khan si possono ascoltare Nile Rodgers, Robert Plant, Lou Reed.

Ma il motivo conduttore del film *White nights* lo canta Phil Collins, in tandem con una nuova stellina, Marilyn Martin dal "sicuro avvenire".

Il motivo conduttore, *Separate lives*, è già entrato nelle classifiche americane del 45 giri.

BUON ANNO DA BOY E SIMON

Sì, lo sappiamo che è un po' presto per gli auguri di Capodanno. Ma la notizia del superconcerto che si farà a Los Angeles il 27 dicembre prossimo, appunto per salutare il 1985 che se ne va, è arrivata adesso.

Con un certo anticipo, come è giusto.

Si tratta di questo. I Duran Duran a i Cultura Club (nella foto durante la conferenza stampa che annunciava il concerto), come dire tutti quei personaggi in grado di catturare tutti i gridolini di fans a disposizione, si esibiranno quel giorno all'Anaheim Stadium, nella città californiana.

Speriamo che Simon La Bon a Boy Gaorga introducano un buon 1986.

Dio sa quanto ne abbiamo bisogno tutti quanti.

STING GIRA STING

Come cantante sappiamo tutto di lui. Come attore, parecchio. Ciò che non sappiamo è come funziona Sting alla regia cinematografica. Dopo l'uscita di *Bring on the night* lo sapremo.

Si tratta di un documentario dalla durata di 95 minuti il cui argomento principale è ciò che è accaduto durante la registrazione

ne dell'album *The dream of the blue turtles*.

Ma Sting non si è accontentato di filmare se stesso in veste professionale: ha voluto essere protagonista del film anche come privato cittadino.

In particolare Sting ha dedicato parecchia sequenze al figlio Jake, appena nato.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

SHORTER STILISTA IN VACANZA

In vacanza dai Weather Report (forse per un anno), Wayne Shorter, classe 1933, è partito in giro per il mondo con un gruppo che ha suonato anche a Mestre a che a molti è sembrato purtroppo raccoglietto.

Con una formazione a mano modesta, sempre di marca «fusion», aveva inciso in precedenza l'album *Atlantis* che la casa discografica CBS ha fatto uscire in occasione della tournée.

Il disco non è straordinario nell'insieme, ma presenta un Wayne Shorter incantavola, col suo fraseggio fitto a lucido, il gusto inappuntabile nella composizione, il controllo perfetto

dalla sonorità: un grande stilista tra i più raffinati al sax tenore, forse inarrivabile (almeno oggi) al sax soprano.

Tra i suoi accompagnatori, sia strumentisti sia cantanti, nassu-

DICEMBRE ITALIANO PER RAY CHARLES

Cancellati gli appuntamenti di Benny Golson, vengono confermati invoca quelli di Ray Charles.

Il famoso cantante-pianista, che il mese scorso è rimasto quasi illeso in un incidente sulla pista d'un aeroporto, ha confermato infatti il suo nuovo tour europeo che comprenderà in dicembre alcune tappe italiane: Genova il 4, Firenze il 5, Verona il 6, Saint-Vincent il 7, Roma il 9, Bari il 10, Lecca l'11, Napoli il 12, Trivisio il 14, Vicenza il 15, Milano il 16, Torino il 17, Perugia il 19, Taormina il 21 a Palermo il 22.

Nel frattempo Ray Charles, che era stato fra i protagonisti dell'incisione di *We are the World*, ha preso parte con Neil Young a un gruppo di cantanti country alla registrazione d'una parafraasi della calabre canzone: *We are the farmers*.

no è in particolare evidenza.

Tutti concorrono a creare uno sfondo, per la verità abbastanza convenzionale e monotono, alla invanzioni solistica del leader del gruppo.

Il disco ricavato da questo brano sarà venduto a totale beneficio dei contadini americani in difficoltà.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 2) Lennie Tristano, *Continuity*, Jazz Records
- 3) Charles Mingus, *Concertgebouw Amsterdam*, Aroc
- 4) Gil Evans, *Live at Sweetbasin*, Electric Bird
- 5) Anthony Braxton, *Seven Standards '85 vol. I*, Magenta

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione dei negozi Black Saint di Milano a Millaracords di Milano.



VIDEO-MARKET

SUPERSTARS AL LAVORO

La Band Aid hanno creato un nuovo metodo di lavoro. Oltre ai miliardi raccolti per l'Africa hanno indubbiamente dato vita ad un nuovo modo di organizzare i mega-concerti.

Lo scorso ottobre negli Stati Uniti si è tenuto un colossale Farm Aid, in cui molti musicisti americani, di prevalenza country, hanno raccolto fondi per i contadini in crisi. Ne sono stati tratti ben tre clip, piazzatissimi nella preferenza di *Billboard*.

Ora è la volta di Steve Van Zandt, l'ex chitarrista di Bruce



foto De Bellis

SI FANNO VEDERE

Nuovi video da due personaggi nuovi. Il primo personaggio è Bob Dylan che, dopo aver felicemente superato l'impetto con il nuovo mezzo, ha deciso di ritentare avvelendosi però, questa volta, della preziosa collaborazione di un collega inglese: Dave Stewart, ovvero Eurhythmics.

E Dave, oltre a far la parte del regista, suonerà insieme ad altri due musicisti per ricreare l'atmosfera delle più entusiasmanti sessioni di Dylan. Al suo vero debutto videomusicale è invece un'altra voce americana, o meglio dire, «la voce»: **Frank Sinatra**. Il cui video, dal titolo *The best of everything*, arriverà nei negozi a gennaio.

Sinatra (nelle foto) non poteva non fare le cose in grande



stile ed il suo tape dura ben 70 minuti, contiene interventi di Quincy Jones ed altri artisti, le immagini della registrazione di *Los Angeles is my lady* e quelle dello storico incontro fra il cantante e Michael Jackson.

Fra i motivi inclusi nel video *Teach me tonight, Stormy Weather, After you've gone e Until real thing comes along*.

A far parlare di Frank Sinatra in questi giorni non è stata però la notizia di questo debutto, bensì l'uscita della prima biografia su di lui, *My father*, scritta dalla figlia e in cui Nancy spiega il suo sgomento di fronte alle avventure sentimentali dello scatenato e famoso papà.

foto Weaver-People Weekly/Neri



Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Reistareodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Rediodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raluno: Discoring (domenica alle ore 15,30).

MICHAEL, LITTLE E UN GRAN PASTICCIO

La storia di **Little Richard** diventa un film.

La vita di uno degli «storici» inventori del rock verrà raccontata per immagini.

Fin qui la notizia è già notevole. Lo diventa ancora di più quando si viene a sapere il nome del produttore del film in questione.

Si tratta di **Michael Jackson**. Mica male, eh?

Ma non è tutto. Il pepe della notizia sta altrove. Nel fatto che l'indievolato **Little Richard**, quando scrisse la propria autobiografia, disse peste e corna di Michael Jackson, cioè di colui che dovrà mettere i soldi e le idee per far confezionare un film

su di lui, possibilmente lusinghiero.

Particolare supplementare: **Little Richard**, per non scontentare nessuno, parlò benissimo nella sua autobiografia anche di **Prince**, il grande rivale di Michael Jackson.

Insomma, una vicenda degna della prima e più famosa serie di telefilm sulla «cattiveria» umana, che è poi quella di *Dallas*.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

Springsteen, al lavoro per realizzare concerto, album e video i cui proventi andranno al Comitato delle Nazioni Unite contro l'apartheid. Henno già eredito: **Bruce Springsteen, Bob Dylan, Peter Gabriel, Hall & Oates, Peter Townshend**. In attesa di questi pezzi grossi compaiono per la prima volta in classifica le nuove clip di **Nona Handryx, Kiss e Simply Red**.

LA CLASSIFICA

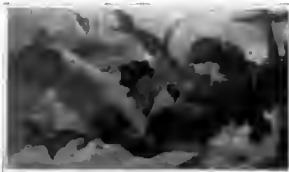
- 1) *The oak tree* (Morris Day)
- 2) *Don't stop dance* (Bryan Ferry)
- 3) *Eye to eye* (Chaka Khan)
- 4) *If look could kill* (Nona Handryx)
- 5) *Tears are falling* (Kiss)
- 6) *Come to my aid* (Simply Red)
- 7) *Act of war* (Elton John)
- 8) *After the fire* (Roger Daltrey)
- 9) *The power of love* (Huey Lewis)
- 10) *P-Machinery* (Propaganda)

CLASSICA

SOPRANO O VIOLINO PER ME PARI SONO



**VIVALDI
MOTETS
CECILIA GASDIA
I SOLISTI VENETI
CLAUDIO SCIMONE**



Se pensate di sapere tutto sul gusto di virtuoso di Antonio Vivaldi non avete ancora ascoltato questi Mottetti, raramente eseguiti, che le Erato pubblica nella versione di **Cecilia Gasdia**, voce solista, con **I Solisti Veneti** diretti da **Claudio Scimone**. Gli altri lavori compresi nell'album sono il *Mottetto per la solennità di S. Antonio*, *Canta in prato, Longe mal umbrae terrores*. Le composizioni denominate Mottetti o assimilate a quel genere erano per Vivaldi assai simili ai Concerti e specialmente ai Concerti per violino e archi.

Lo schema era: un movimento veloce, uno lento, uno veloce, con un recitativo dopo il primo

movimento. Cecilia Gasdia è magnifica nel fare... la parte del violino. (Mario Gamba).

IL PRIMO MELODRAMMA (O NO?)

24 febbraio 1607: alle corte di Mantova, **Claudio Monteverdi** fe rappresentare il suo *Orfeo*, dramma in musica in cinque atti. Convenzionemente, è la data di nascita dell'opera lirica. In verità, esempi di composizioni di quel tipo se n'erano già ascoltati in precedenza, ad esempio tre i ricercatori della Camerata fiorentina alla fine del secolo precedente.

Ma la completezza e ricchezza della costruzione architettonica delle scene, oltre alla duttilità della musica, rendono questo *Orfeo* del compositore cremonese davvero il primo melodramma mai scritto. In un prezioso album Erato, **Michel Corboz** dirige l'Orchestra dell'Opera di Lione, **Gino Quillico** è *Orfeo*, **Audrey Michael** è *Euridice*. (m.g.)

GLI APPUNTAMENTI

Yehudi Menuhin nelle sole vesti di direttore è il protagonista del quinto concerto della stagione '85-'86 all'Accademia di Santa Cecilia a Roma. Date: **17, 18, 19 novembre**. Programma: *La clemenza di Tito* di Mozart, in forme di concerto. Rossini, Mozart e Schubert diretti da Bruno Giuranne sono in programma il **13 novembre** e Napoli per la stagione dell'Associazione A. Scarlatti. Musiche di Dallepiccole sempre e

Napoli il **15 novembre** (direttore Lev Markiz) per i concerti della Rai. A Firenze, per le Stagioni Liriche del Teatro Comunale, il **13 e 16 novembre**: *Un ballo in maschera* di Verdi, direttore Gianandrea Gavazzeni; stesso direttore (con scene e costumi di Franco Zeffirelli) il **14 e 17** per *La fille du regiment* di Donizetti. Importante il programma del concerto di Zagrossek al Comunale di Bologna il **17 e 18 novembre**.

COME SI DIVENTA ATTUARIO

La disciplina professionale degli attuari è certo quella che ha avuto la più lunga gestazione. Del resto anche altre professioni, come quella dei geologi, hanno dovuto aspettare alcuni anni prima dell'emanazione delle norme di applicazione una volta varato il relativo ordinamento.

Il riconoscimento legislativo della professione di attuario faceva parte di un elenco di professioni da regolamentare, contenuto nella legge 3 aprile 1926 n. 273. Ma nessun provvedimento seguì quella legge, perché si ritenne sufficiente il riconoscimento giuridico accordato dal r.d.l. 24 gennaio 1924, n. 203 a quello che era allora il «sindacato unico» (denominazione tipica del regime fascista) degli attuari.

Per un regolamento dettagliato, si è dovuto attendere la nuova legislazione, di tutti gli ordinamenti professionali e precisamente la legge 9 febbraio 1942 n. 194.

C'è un albo unico e un po' speciale

Ci siamo soffermati su questo aspetto perché, in effetti, la lunga gestazione di cui si è detto non è stata determinata unicamente da capricci del legislatore.

Ci sono state invece difficoltà obiettive nel porre mano ad istituti legislativi per un'attività professionale che si allontana dallo schema prevalente delle altre professioni intellettuali: conseguimento del titolo di studio (e cioè la laurea), superamento dell'esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione e, in alcuni casi, necessità di un periodo di praticantato professionale.

La professione di attuario ha in effetti alcune particolarità. Esiste un solo albo professionale, alla cui cura e aggiornamento provvede

lo stesso Consiglio Nazionale che ha sede a Roma.

A tale albo possono essere iscritti, su loro richiesta e senza nessun esame di abilitazione, i docenti universitari delle facoltà di scienze statistiche-attuariali e di matematica finanziaria.

Possono inoltre accedere «gli impiegati pubblici» ai quali ciò sia consentito, anche senza laurea, dai rispettivi regolamenti. Ancora: è permessa la iscrizione (per la prevalenza del concetto di consulenza nell'esercizio professionale) a più albi professionali contemporaneamente.

Pochi iscritti in due sole università

Gli attuari si occupano per lo più dell'effettuazione di calcoli, di rilevazioni ed elaborazioni tecniche che riguardano piani di assicurazioni sociali e private nonché di singole operazioni finanziarie per la costituzione di assicurazioni sulla vita, piani di ammortamento di prestiti, costituzione di rendite a lunga scadenza, ecc.

La professione di attuario è relativamente poco nota. È quindi particolarmente utile dare notizie e indicazioni sui suoi prevedibili sviluppi nei diversi campi di applicazione e sui possibili sbocchi lavorativi.

Il numero degli iscritti ai corsi universitari di specializzazione nelle materie attuariali e di matematica finanziaria, non è altissimo. Questo anche in confronto alle facoltà più simili per genere di studi, come quella di economia e commercio, che ha decine di migliaia di studenti.

Bisogna anche ricordare che le facoltà di questo tipo sono soltanto due: una presso l'Università «La Sapienza» di Roma e l'altra presso l'Università di Trieste.

A parte la severità degli studi, anche in funzione del ridotto numero di allievi, le iscrizioni non superano di molto il migliaio di unità. Negli ultimi anni vi è stato comunque un continuo aumento di lavoro per gli attuari.

Le loro consulenze saranno sempre più ricercate anche in futuro sia per le esigenze di singole persone sia per le necessità di enti e società pubblici e privati.

Una professione poco nota ma in progresso

È fin troppo chiaro l'orientamento dei pubblici poteri, e il nostro Paese non fa eccezione, a non gravare troppo la finanza statale con spese eccessive per la previdenza e l'assistenza sanitaria e quindi è già in aumento, e ancor più aumenterà, il ricorso ad assicurazioni integrative.

L'aumento del reddito nei Paesi industrializzati, porta inoltre investimenti, specialmente immobiliari. E per tutto ciò che riguarda il calcolo degli ammortamenti, è pertanto sempre più necessario far capo ad attuari, di frequente uniti in società attrezzate anche per le verifiche contabili più complesse.

Quasi tutte le società di assicurazioni e le società finanziarie ricorrono poi agli attuari per valutare e calcolare i rischi da affrontare e quindi da coprire, e per elaborare tabelle che contengano tutti i calcoli di probabilità e i dati statistici.

Probabilmente, rivolgersi ad un attuario non sarà mai tanto comune quanto andare dal notaio o dal commercialista, ma non c'è dubbio che questa professione, finora un po' misteriosa per la maggior parte delle persone, diventerà sempre più utile e meglio conosciuta in un prossimo futuro.

FILM

In due serate (domenica e lunedì, su Raiuno) Assisi Underground rievoca

atti di eroismo per salvare ebrei dai nazisti. L'armata ritorna (domenica, Raidue), opera prima di Luciano Tovoli. Dustin Hoffman, simpatico zoppo, in Un uomo da marciapiede (Raitre, mercoledì). La detective-story alla ribalta nel doppio spettacolo di Raiuno, al venerdì: Detective Harper: acqua alla gola e Il braccio violento della legge n. 2.

DUSTIN HOFFMAN



foto Grazzoli

MUSICA

La settimana musicale comincia domenica con le note di Robert Palmer (Discoring,

Raiuno) e Riccardo Fogli (Piccoli fans, Raidue). A L'Orecchicchio (Raitre): Bob Geldof e i Boomtown Fats, lunedì; Tullio De Piscopo, martedì; Pino D'Angiò, mercoledì. Ellepi Anna Oxa (mercoledì, Raidue). Concerto di Vladimir Horowitz (giovedì, Raiuno). A Fantastico (sabato, Raiuno) Edoardo Bennato e Grace Jones.



GRACE JONES

SPORT

È tempo di adattarsi a sopportare la prima delle soste che frastaglieranno il campionato di quest'anno. La Nazionale di Bearzot ha appena sostenuto uno dei tanti test premondiali, stavolta in Polonia, e il senso di responsabilità dei nostri calciatori impedisce loro di sfiancarsi a giocare più di una volta la settimana. A meno che non sia assolutamente necessario, come nel caso delle Coppe europee. Scende in campo, comunque, la Serie B e a metà settimana c'è la Nazionale Under 21 impegnata contro la Spagna, sicché la voglia di calcio degli appassionati potrà essere ugualmente soddisfatta. Ci concediamo anche una puntata nel campionato di rugby, con la diretta di Scavolini L'Aquila-Doko Calvisano. Per l'ippica si corre a Milano il Gran Premio delle Nazioni, mentre il ciclismo,



Enrico Gilardi

esaurite le giornate di sole, percorre le vie fangose del cross.

Tre diversi appuntamenti per il pugilato. A Vercelli campionato italiano dei mosca, una replica del già visto Pinna-Bitetto. Nel frattempo Rosi tenta di tornare in possesso del titolo dei welter, dopo la parentesi europea conclusa col ko per mano dell'inglese Honeyghan. A Reno, nel Nevada, Livingston Bramble difende la corona WBA dei leggeri contro Tyrone Crawley. Bramble è un discreto incontrista che ha avuto la fortuna di trovare un Mancini già vicino a spegnersi; a rigor di logica, l'assalto di Crawley, che ha nella velocità l'arma migliore, dovrebbe aver successo. Se invece Bramble ce la facesse, dimostrerebbe di avere a disposizione più talento di quanto abbia messo finora in mostra. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 9,25** Dalla Basilica di San Pietro
Santa Messa celebrata da Sue Sentità Giovanni Peolo II per la Beatifazione del Passionista Luigi Campidelli e di Suor Marie Teresa di Gesù Gerhardinger
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 12** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da: Gianni Lucerini, Anna Lionello, Giovanni Maritati, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucerini. Regia di Giampaolo Spagnesi
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minora
- 13-13,55** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Allredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Radiocorriere - Toto-Tv**
Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi **Vedi pag. 28**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotto da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini a Tullio Solanghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Michelangelo Varriano. Regia di Leone Mancini con Croneche e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 15,20** **Notizie sportive**
- 15,30** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
in... diretta da studio
- 16,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 18,20** **90° minuto**
in... diretta da studio
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Assisi Underground** (1985) - Film. Regia di Alexander Remati. Int.: Ben Cross, James Mason, Irene Papas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolla, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/I.L.F./RAIUNO. **1° parte.** Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,30** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi
Stregato. Da un racconto di Edith Wharton. Sceneggiatura di Alan Platter. Con Eileen Atkins, Allred Burke, Ray Smith, Garath Thomas, Allred Lynch, Mary Healy. Regia di John Gorrie. Prod.: Granada
- 00,25** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Omaggio a Berg** nel centenario della nascita. A cura di L. Maestosi a A. Rocchegiani. A. Berg: *Sette Lieder giovanili - Schliesse mir die Augen - Quattro Lieder, op. 2.* Soprano Joan Logue. Pianista Gabrielle Morelli. Regia di G. Prato - *Tre movimenti della «Suite Lirica».* Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della RAI. Direttore Karl Martin. Regia di R. Capanna
- 10,55** **Moda e tutto questo fa costume, spettacolo e cultura** di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussardi
- 11,40** **Metinée - Al cinema di domenica.** La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple a cura di Rosanella Lallo Nogra (VIII)
Capitan Gennaio («Captain January», 1935) Film - Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, Guy Kibbee, Slim Dummerville, Buddy Ebsen
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **Piccoli fans.** Un programma di Sandra Milo e Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni
- 14,55** **Destinazione Piovarelo** (1956) Film - Regia di Domanico Paoletti. Int.: Totò, Maria Marlini, Irene Cefaro, Tina Pica, Ernesto Almirante, Zoe Incrocci, Enrico Viariso, Giacomo Furia, Nando Bruno, Arnoldo Foà
- 16,25** **TG 2 - Diretta sport**
- **Milano: Ippica.** Gran Premio delle Nazioni
- 17,25** **Gabicce: Ciclocross**
- 17,25** **Non mi muovo!** (1943) Film - Regia di Giorgio C. Simonelli. Int.: Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Titina De Filippo, Vanna Vanni
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Teletim. 45 minuti da casa
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccaralli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Vittorio Gassman in
Cinecittà Cinecittà con Jane Birkin. Partecipano alla puntata: Dalila Di Lazzaro, Luciano Salce, Riccardo Garrone, Cristiana Borghi, Sergio Ciulli, Antonella Fattori, Clelia Fradella, Lorenzo Gioielli, Giuseppe Marini, Laura Marinoni, Claudio Mazzenga, Antonella Ponziani, Barbara Scoppa, Mary Falcone, Paula Nichols, Brad Flanagan, Karen e Sharon Owens. Soggetto e sceneggiatura di Roberto Lerici, Mario Prosperi, Jérôme Savary, Bernardino Zapponi. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore esecutivo Lucio Bompani. Una coproduzione RAIDUE-TFI realizzata dalla Solaris Cinematografica di Adriano Arié. Delegato Rai al programma Francesco Tarquini. Regia di Vittorio De Sisti. **1° puntata** **Vedi pag. 30**
- 21,35** **L'armata ritorna.** Un film per la tv di Luciano Tovoli dal romanzo di Ismail Kadaré «Il generale dell'armata morta». Con Marcello Mastroianni, Anouk Aimée, Michel Piccoli, Gerard Klein, Sergio Castellitto, Daniele Dublino. Una produzione Antea Cinematografica-Film 66 Parigi con la collaborazione della Rai-Rete 2 tv. **1° tempo**
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **L'armata ritorna.** 2° tempo
- 23,20** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **DSE Animali da salvare.** I leoni di Etoashe. **2° parte**

20.30 RAIDUE

Cinecittà Cinecittà

La televisione ci regala un viaggio nel mondo del cinema. Guida d'eccezione, Vittorio Gassman (nella foto). Alla ribalta una serie di «mostri» e di figure mitiche del grande schermo. C'è il mostro per eccellenza, quello di Cinecittà, che ha conosciuto il cinema quando era una fabbrica di sogni ed è macerato dalla nostalgia; c'è l'intellettuale newyorke- se innamorato della Monroe; il cascatore, ma di quelli falliti che non vengono mai scritturati; il mago degli effetti speciali che fa il verso a Rambaldi; e poi il giornalista con il «viziuetto», il regista volgare con tanto di vi-



siera e megafono e l'aspirante attore disposto a tutto pur di farsi notare. Fanno compagnia a Gassman: Fanny Ardant, Miou Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sidney Rome, Antonella Luadi e Jane Birkin che è ospite fissa.

21.30 RAI TRE

Una vita così

Con Toti Scialoja (foto), pittore tra i maggiori esponenti della corrente astrattista, nato a Roma dove vive e lavora (prima mostra alla Quadriennale del '39), inizia una serie di incontri con personaggi del mondo artistico e culturale italiano, da Dino Risi a padre Sorge, da Portoghesi a Fulco Pratesi.



RAITRE

- 12,15** Dallo Stadio di Cefalù
Cantamare: musica in onda 1985. Special giovani Presentano Valerio Marola e Miriam Facchi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Pino Valenti. Programma Sede Rai della Sicilia
- 12,55** **In tournée**
Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Superquattro** in concerto. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 13,55** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cava, Lucia Drudi Dembi e Roberto Lenzi. Personaggi ed interpreti: Fregoli Luigi Proietti, Velia Lina Polito, Romolo Crescenzi Marzio C. Honorato, Virgilio Crescenzi Claudio Sorrentino, Paradossi Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli Lia Tanzi, Padre di Fregoli Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini. Architetto Giancarlo Bortolini Salimbeni. Scenografo Elio Micheli. Costumista Giulia De Riu. Direttore della fotografia Mario Vulpiani. Montaggio di Angelo Curi. Musiche di Piero Pintucchi. Una produzione DA-DA Film Srl. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cava. 1ª puntata
- 14,55-17,10 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
— **L'Aquila: Rugby.** Scavolini-Celvisano Doko
— **Vercelli: Pugilato.** Pinna-Bitetto. Titolo italiano pesi mosca
- 17,10** La grande avventura (VIII). A cura di Vieri Razzini
Il libro della jungla
(Jungle Book), 1942 Film - Regia di Zoltan Korda. Interpreti: Sabu, Joseph Calleia, John Qualen, Frank Puglia, Rosemary De Camp. Prod.: Alexander Korda
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Allegria. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,40** **Rockline.** Il maglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30** **Una vita così.** Scialoja e la pittura. Un programma proposto e condotto da Antonio Debenedetti. Regia di Paolo Brunatto
- 22,05** **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Allegria. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30** **Campionato di calcio di Serie B**
Da Pineto
- 23,15** **Girofestival '85**
Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. 1ª parte. Programma Sede RAI dell'Abruzzo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

21.35

RAIDUE



Michel Piccoli, il cappellano, e, in alto, il generale Marcello Mastroianni (in questi giorni sul grande schermo con Maccheroni)



L'armata ritorna

Opera prima di uno dei più qualificati direttori della fotografia, Luciano Tovoli, che in questa occasione è passato alla regia, è tratta dal romanzo dell'albanese Kadaré. Si narrano le peripezie di un generale (Marcello Mastroianni) e di un cappellano (Michel Piccoli) incaricati vent'anni dopo la guerra di ritrovare i resti dei nostri soldati caduti sul fronte albanese. Tra i due protagonisti si inserisce anche la figura femminile della vedova di un colonnello (Anouk Aimée). È lei, con le sue insistenze, ad aver determinato questa missione. Il regista ha ricostruito l'Albania di Kadaré sul Gran Sasso.

MOVIE MOVIE

Assisi Underground 1ª parte



RAI UNO ORE 20,30

durata 105'

C 1985

regia di Alexander Ramati

con Ben Cross, Maximilian Schell,
James Mason, Irene Papas, Riccardo Cucciolla

DRAMMATICO

PER LA PRIMA VOLTA IN TV - Il protagonista è l'inglese Ben Cross che il cinema ha scoperto in *Momenti di gloria* e che i telespettatori hanno apprezzato nell'edizione della BBC de *La cittadella*.

Adesso in questo *Assisi Underground* Ben Cross impersona padre Rufino, guardiano del Convento di San Damiano, che nel 1943 venne incaricato dal vescovo Nicolini (James Mason) di nascondere dalla persecuzione nazista famiglie di ebrei trasferite nei dintorni di Assisi.

E, con l'avallo del vescovo, padre Rufino riesce perfino a convincere la madre badessa del convento di clausura di San Quintino ad accogliere gli ebrei.

GLI ALTRI FILM - Su Raidue: alle 11,40, per il ciclo Shirley Temple, *Capitan Gennaio*, in bianconero del 1935, regia di David Butler; alle 14,55 *Destinazione Piavarolo*, con Totò nella parte di un povero capostazione pieno di ambizioni, ma sempre tartassato. Altri interpreti sono Marisa Merlini, Tina Pica, Arnoldo Foà, Giacomo Furia; alle 17,25: *Non mi muovo!* con Eduardo «sfrattato» poi Peppino e Titina De Filippo; alle 17,10, su Raitre, *Il libro della jungla* di Zoltan Korda (1942), da non confondere con l'omonimo di Walt Disney.

13.55

RAI UNO

Radiocorriere-Toto-Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il nostro gioco in diretta da Roma. Per partecipare, telefonate al 3139 (06): i quattro sistemi del Totocalcio in palio possono farvi vincere i milioni del «13».



TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
17.30	Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
18	Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	Brothers & Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booze
19	Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucine presentati da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino meteorologico
19.25	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby e Graham Rouse
20.30	Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniele Poggi e Silvan
21.45	Un giovane inesperto, Sceneggiato (1ª puntata)
	Bollettino meteorologico

CANALE 7	
UHF 27	06/4743262
10	Gran Bazar Show
13.10	Trailers
13.50	Film
15.30	Musicale
15.40	Film
18.30	Tutta salute
17.30	Il mondo di domani
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco
18.30	★ Telefilm, Brothers and Sisters
19	Telemenù
	Oroscopo di domani
19.25	★ Telefilm, Chopper Squad
20.30	Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (6ª puntata)
21.45	★ Sceneggiato, Un giovane inesperto
23.30	Movie

TELELAZIO	
UHF 24	0773/461706
8	Junior TV
12.30	★ Telefilm, Senorita Andree
13.30	I vostri soldi, rubrica
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	Superclassifica Show
15.30	Junior TV
18.55	★ Telefilm, Jason del commando stellare
19.25	★ Telefilm, Senorita Andree
20.15	Redazionale
20.45	★ Film, Un elmetto pieno di... fife (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil
22.15	★ Telefilm, Movin'on
23	★ Film, Quarte parete (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Lawford

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
9	★ Cartoni animati
9.25	★ Telefilm, Chips
11	★ Telefilm, Tutti gli uomini di Smile
12	★ Telefilm, L'incredibile Hulk
13	Rombo TV
14	★ Telefilm, Dottor John
15	★ Telefilm, I nuovi Rookies
16	★ Telefilm, Arabesque
17	★ Telefilm, Chips
19.05	★ Sceneggiato, L'eredità della priore
20.30	★ Film, L'uomo dal vestito grigio (Dramm.) di N. Johnson con G. Peck e J. Jones
22.20	★ Telefilm, Spazio 1999
23.20	Tuttocinema
23.30	Primo piano
24	★ Film, Tre straniere a Roma (Comm.)

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
10.25	La posta di Maya
10.50	Il Vangelo
11	Gioie in vetrina
13	Onda verde News
13.30	★ Cartoni, Betty Boop
14	Il trampolone
15.45	★ Film, Vivere in pace (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore
17.30	★ Cartoni, Gollion
17.55	★ Cartoni, Dotakon
18.20	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
18.50	★ Telefilm, Chips
19.45	This is cinema
20.15	TMG Sport
21.30	★ Film, La croce di Lorena (Guerra) di T. Garnett con J. Aumont e G. Kelly
23	Avvenimento agonistico
00.30	★ Film

TELETEVERE	
UHF 57	06/3452432
9.30	★ Telefilm
10.30	★ Film, Sinfonia di morte (Giallo)
12.30	Primo mercato
14.30	Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dallo stadio Olimpico
	Redazionale
16.15	★ Film, Recoil (Giallo) di P. Wendkos
18.30	Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
19.20	Oroscopo
19.30	★ Telefilm
20	Il giornale del mare, rubrica
20.30	★ Film, Scandali nudi (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
22.30	Arte antica
00.30	Oroscopo

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	0761/53880
17	Rubrica religiosa
17.15	Tele Week-end
17.30	Spazio falisco 7
18	L'angolo del veterinario
19	Medicina oggi
20	★ Film, Calibro 38 (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein e C. Menn
21.30	Ronefor
22	★ Telefilm, The Greet Detective
23	Capire

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3408075
13.05	Intervallo musicale
13.15	Flash Week-end
13.25	Andiamo al cinema
13.30	Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
20.30	★ Telefilm, Un cinese a Scotland Yard
21.30	★ Telefilm, La bettaglia del Don
22	Bar Sport (2ª parte)
24	★ Sport, Calcio: Cesena-Lazio

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
11.20	Questo grande sport
13	Commercio a turismo
13.20	★ Telefilm, Mame Linda
14.20	Roma e Lazio in diretta
15.15	★ Cartoni, Gordian
18.45	Rubrica sportiva
17.45	★ Telefilm, Mama Linde
18.45	Superclassifica show
19.30	★ Cartoni, Don Chuck
20	★ Cartoni, Yattaman
20.30	Rotocalcio
21.30	★ Film, Le banda di Harry Spikes (West.) di P. Kaufman con C. Robertson e R. Duvall
23.15	★ Telefilm, Monjiro

TVA	
UHF 40	06/600118
14	★ Cartoni animati
14.30	Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
18.30	★ Telefilm, George
17	★ Cartoni animati
17.30	Rossetti per bambini
18	★ Film, Che carambole...ragazzi (Avv.)
19.30	★ Cartoni animati
20	Premio Venere
21	★ Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton
22.30	★ Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Enrico

RETE CAPPI	
UHF 60	081/9370827
15.30	★ Film
17	★ Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Hurrican Polimar
18.30	★ Cartoni animati
19.30	Ruota in pista
20	★ Telefilm, Mary Hartman
20.30	★ Telefilm, Povera Clara
21.30	★ Film, Due supermatti, agenti segretissimi (Com.)
23	★ Telefilm, George
23.30	★ Telefilm, La fettorla dei giorni felici

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/8420348
15.05	★ Film, Le capinere del mulino
16.45	Andiamo al cinema
16.50	★ Telefilm
18.10	Oggi al cinema
18.15	Rubrica
18.30	Astrocartomania
19.30	Sirte
20.05	Prime visione
20.10	★ Telefilm
21.10	Rubrica
21.20	★ Film, La vera storia di Lucky Welsh
22.50	Oggi al cinema
23	Telemarket
23.15	★ Telefilm
23.50	Rubrica

GBR	
UHF 47	06/8170241
13	★ Telefilm, Kazinsky
14	★ Telefilm, Al 96
14.30	★ Film, Viaggio senza fine
15	★ Cartoni animati
20	Puro sengaue al galoppo
20.30	Prossimamente a Roma
21	★ Film, La poiena vola sul tetto (Dramm.) di S. Lumet con J. Coburn e L. Redgrave
22.30	Servizi speciali GBR della città
23	★ Telefilm, Al 95
23.30	★ Film, L'ultimo giorno d'amore

TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/860394
13.30	★ Telefilm
14.30	★ Telefilm
15.30	Diretta goal
18.30	★ Cartoni animati
19	Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30	★ Telefilm
20	★ Telefilm, Mama Linde, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
21	★ Film
22.30	★ Telefilm, Mennix, con Mike Connors
23	★ Telefilm, Monjiro, semurei solitario

NUOVA TELEREGIONE	
UHF 48	06/8138987
15	★ Film, Il massacro di Fort Apache
17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18	Roma in Cinemondo
18.30	★ Telefilm, L'uomo invisibile
19	Cinemondo
19.30	★ Cartoni, Don Chuck
20.30	★ Telefilm, Il nido di serpenti
21.15	Il cuore di Roma
21.30	Cinerama
22	★ Film, Ceserme e due pezzi

TELE ITALIA	
UHF 41	06/9120413
18	★ Cartoni animati
18.30	Movie
19	★ Film, Il figlio delle furie (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney
20.30	Nel mondo della notizia
21	Week-end a Roma e nel Lazio
21.30	Speciale Telesitalia
22	★ Film, Le campane di Santa Maria (Comm.) di L. McCarey con I. Bergman e B. Crosby
23.30	Documentario turistico

canale 5

- 8.30 Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10.10 Mama Malone. Telefilm
10.40 Anteprima, programmi per sette sere
11.25 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
14.30 Orazio. Telefilm
15 In studio
17 Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 Le signore di Hollywood. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Una famiglia sottosopra. Film - Commedia con Ann Sheridan e Victor Mature
10.20 Il duca nero. Film - Avventura con Cameron Mitchell e G. M. Spina
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Can-can. Film - Commedia con Frank Sinatra e Shirley MacLaine
17.20 I giganti di Roma. Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida
19.10 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 W le donne, gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Cinema e company, rotocalco settimanale di cinema
23.30 Questa è la vita/La patente. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Totò
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 Sangue sul fiume. Film - Western con Rory Calhoun e Corinne Calvet
12 Riptide. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
16 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
18 I ragazzi del computer. Telefilm
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 I carnivori venuti dalla savana. Film - Drammatico con John Scardino e Patricia Pearcy
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Le signore di Hollywood (20,30). Protagoniste tre donne, tra cui Candice Bergen (foto), ricche, potenti, ambiziose e sfrenate nella scalata al successo



W le donne (20,30). L'appuntamento con bellezza, fascino e seduzione è condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear. Ospite Barbara De Rossi (foto)



Occhi di gatto (20). Un industriale, padrone della più importante catena di grandi magazzini del paese, teme più di ogni cosa gli occhi indiscreti della polizia...

EURO TV

- UHF 50 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-and
12 Tutti gli uomini di Smila, Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Dottor John, Telefilm
14.55 Week-and
15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
16 Arabasque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 L'uomo dal vestito grigio, Film (Dramm.) con Gregory Peck e Jennifer Jones
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.25 Tuttocinema, rubrica
23.30 In primo piano, attualità

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
9.15 Ladri sprint, Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
10.55 La città degli angeli, Telefilm con Wayne Roberts
12 Meeting
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva a cura di Sandro Piccinini
17 Tempi supplementari
17.30 L'ispettore Maggie, Telefilm
18.30 I giorni di Bryan, Telefilm
19.30 Uno scomodo negro, Sceneggiato
21.30 Goal di notte
23.20 Sport: Calcio: Cesena-Lezio

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
9 Cartoni animati
10 Vivere al canto per canto
11 Ronefor Terapia
11.30 Cartoni animati
12.30 Superclassifica Show
13.30 Redazioneale
14 Motoring
14.30 Il mondo del rasoio
15 Io non protesto, io amo, Film (Comm.) con Caterina Caselli
16.30 Cartoni animati
Goober, Telefilm
Nel regno dei cartoons
18 Cagliostro, Film
19.30 Redazioneale
20 This is cinema
20.30 Al vostro servizio, rubrica regionale
21 Una sera al night
22 Zoom, rubrica
22.30 All'ombra di una colt, Film (West.) con Stephen Forsyth e Corrado Sanmartin
24 Motoring
00.30 Soko 5113, Telefilm

RETE A

- UHF 44 06/5312367
10 Antichi, vendita promozionale televisiva
10.30 Il treno dei desideri
13 Wanna Merchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 Dimansione oro, presentazione di preziosi
16.30 Mobex, vendita promozionale
17 Cartoni animati
18 Felicità... dove sei, Telefilm con Varonica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
20.25 Franco e Ciccio sul sentiero di guerra, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Aldo Grimaldi
22.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sencho Garcia, José Sancho, Peco Algora e Alvaro De Lune
23.30 Piccole Firenze, vendita promozionale televisiva
Aiezzione, programma condotto da Guido Angeli

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore
La commediante veneziana dal romanzo di Raffaale Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 1ª puntata. Con Tino Schirinzi, Angelica Ippolito, Giancarlo Dettori, Alessandro Haber
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mazzera. Sull'orlo degli abissi di Peter Parks a David Shale
- 15** **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Collatta (Replica)
- 15,30** **DSE Le parassitosi del bestiame**
 Tasto di Giovanni Ballarini. Conduca in studio Angelo Sierrazza. Regia di Francesco Vanier. 1ª puntata
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**
 Telefilm. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jonas, Johnnie Whitaker. Un po' d'aiuto... e tanta buona volontà. Prod.: MCA
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio e Ollio**
 Zuppa d'anatre. Regia di F. Guiol. Prod.: Pathé. — La abornia. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM. — Subito a letto. Regia di E. Flynn. Prod.: MGM
- 18** **L'ottavo giorno.** Il segreto di Clemente Rabora di Valerio Ochato. A cura di Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurlo
- 18,30** In diretta dello Studio 2 di Torino
Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabriini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Assisi Underground**
 (1985) Film - Regia di Alexander Ramati. Interpreti: Ben Cross, Jamea Mason, Irana Pepas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolla, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/I.L.F./RAIUNO. 2ª ed ultima parte. Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,30** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,30** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2** - C'è da vedere a cura di Carlo Picone
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 331ª puntata. Distr.: T. T. I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici a in collegamento con gli Studi di Milano alla ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
- 15,15** **DSE Natura: con amore, con rabbia**
 Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Farraro. 4ª puntata
- 16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Avventura in Egitto
- 16,30** **TG 2 - Flash**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
 L.A.V. - Laga Anti-Visitazione: Dentro la camera della tortura
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una donna coraggiosa
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**
- 21,25** **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa **Vedi pag. 7**
- 21,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Macrobiotico con brio. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid, Bruce Waitz
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Protestantesimo**
 A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 22,50** **Il meglio del West.** Telefilm. La grotta. Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Paluca a Leonard Frey. Regia di Howard Storm
- 23,15** **DSE Vivere la propria età**
 L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Ortalli o Ronconi? Regia di Ghigo Albarani
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura
Quella dannata pattuglia (1969). Film - Regia di Roberto Bianchi Montaro. Int.: Dale Cummings, Monty Graanwood, Herbert Andreas, Lex Monson, Maurizio Tocchi, Fabio Testi, Luciano Lorcas

18.10

RAITRE

L'Orecchiocchio

Riprende oggi *L'Orecchiocchio* con Bob Geldof e i Boomtown Rats. A partire dai conduttori, non più Cavallieri e la Fossà ma Fabio Fazio (nella foto) e Simo-
 netta Zauli, tutto è cambiato in questa nuova edizione.

La scenografia, avveniristica e tridimensionale, è frutto dell'elaborazione di un maxi computer; i video, non più di uno al giorno, sono quasi esclusivamente quelli dei concerti live e gli ospiti, pochi ma buoni, cantano anche dal vivo.

Grande spazio, inoltre, ai video giochi, con tanto di Hit Parade, vetrina delle



novità e appuntamenti quotidiani con tutto quello che è di moda sotto i diciotto anni: dalla scarpa più desiderata, al film che diventa cult movie, al fast food che mette k. o. la pastasciutta. Di rigore le classifiche dei «45» e dei «33».

20.30

RAIDUE



Di tasca nostra

«Le prime tre puntate della nuova edizione», dice Roberto Costa, curatore con Tito Cortese (insieme nella foto), «sono state molto gradite dal pubblico. Il merito è della formula: la scelta degli argomenti prima di tutto e, poi, l'immediatezza della diretta».

RAITRE

- 13,45** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 26ª trasmissione
- 14,15** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.
Regia di Cesare Giannotti. 26ª trasmissione. Il corso di lingua russa è
pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 14,45** Dall'Auditorium della Rai di Torino
**Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Früh-
beck De Burgos**
Brahms: *Sinfonia n. 3 op. 90*. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Ton-
no. Regia di Gianni Casalino. Programma Sede Rai del Piemonte
- 15,45** **Campionato di calcio Serie B**
- 18,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio
Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: LAUREL E HARDY. **Agente segreto 000**
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini
- 20,30** **Soggiorni di vacanza.** Regia di Aldo Grimaldi. 1ª parte
La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cavaia, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Perso-
naggi e interpreti: Fregoli, Luigi Proietti; Velia, Lina Polito; Romolo Cres-
cenzi, Marzio C. Honorato; Virgilio Crescenzi, Claudio Sorrentino; Para-
dossi, Nestor Garay; Juliette, Claudine Auger, Licia Bertelli, Lia Tanzi; Pa-
dre di Fregoli, Mario Carotano e con Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto
Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastona Pescucci, Enzo Robutti,
Maria Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucchi. Una produzione DADA
Film s.r.l. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavaia. 2ª puntata
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE** Colloqui sulla pravanzone
Il tumore come malattia sociale. A cura di Francasca De
Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. Il tumore mammario di
Aureliano Puglionisi, Attilio Romanini, Aurelio Picciocchi. Regia di Filippo
Paolone e Ugo Novelli
- 22,10** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo-Antologie. Geo Tibet

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache17,30 Schneeweissen und Rosenrot: 2. Teil. (Wiederholung). 18 Re-
itung. Zeichentrickfilm. (Wiederholung). 18,05-18,30 Unser Lied '85. 6.
Folge: «Jepele Frontull-Chor»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85. 6. Folge: «Jepele Frontull-Chor»
(Wiederholung). 20,40 Am runden Tisch. 21,30 Hotel. 22,05-22,30
Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier in g-moll

22,30 Il processo del lunedì

21.25 **RAIDUE****Hill Street giorno e notte**

Mick Belker (Bruce Weitz, foto)
viene ripreso da una «candid came-
ra» mentre divora un vassoio di paste
e la sua figura professionale è in crisi.
Intanto in un ristorante indiano, fre-
quentato dai poliziotti di Hill Street,
si cucinano gatti rubati...



22.30

RAIUNO

**La stazione
americana da
cui parte il
raggio laser
dello scudo
stellare.
A destra, la
sala operativa
a Livermore**



MOVIE MOVIE

Assisi Underground

RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1985

regia di Alexander Ramati

con Ben Cross, James Mason, Ire-
ne Papas, Maximilian Schell

DRAMMATICO

Al di là di nazionalità e
religioni, parecchi episodi
di sacrificio sono avvenuti
negli anni dell'occupazione
nazista. E quelli raccontati
in *Assisi Underground* so-
no tratti dall'omonimo ro-
manzo scritto dallo stesso
regista del film, Alexander
Ramati, che li aveva raccol-
ti quando arrivò nella città

di san Francesco al seguito
dell'ottava Armata tede-
sca. Il film, girato ad Assisi
nella primavera dell'84, è
un omaggio all'altruismo
dimostrato dai religiosi
francescani nel salvare la
vita ad un gruppo di ebrei
tra i quali c'è uno scienziato
ricercato dai tedeschi.
L'eroe è padre Rufino (Ben
Cross), il giovane guardia-
no di San Damiano che si
prodigò in ogni modo pur
di assolvere alla sua missio-
ne. Una delle scene più du-
re è lo scontro fra il colon-
nello tedesco, amante del-
l'arte, e il capitano delle SS.



RAIDUE ORE 24

QUELLA DANNATA PATTUGLIA

C 1969

regia di Roberto B. Montero con Dale Cummings, Mon-
ty Greenwood, Fabio Testi

GUERRA

È la storia di una pattuglia a cui il co-
mando americano, alla vigilia della liberazione della
Tunisia, affida il compito di distruggere un importante
deposito di carburante per i carri armati tedeschi.

Speciale TG 1

«In occasione dei colloqui di Gine-
vra tra i due "grandi"», spiega Livio
Zanotti, autore del servizio, «abbiamo
girato un'inchiesta tra gli USA e
l'Europa per documentare lo stato
della ricerca scientifica sulle "guerre
stellari". Siamo stati nei laboratori di
Livermore e di Los Alamos, negli

USA, per intervistare
i responsabili del pro-
getto SDI, lo scudo
stellare voluto da
Reagan. Abbiamo pe-
rò ascoltato anche i
pareri contrari, come
quello di MacNama-
ra. In Europa abbiamo
intervistato gli addet-
ti all'Eureka, il proget-
to di ricerca spaziale a
scopi civili promosso
da Mitterrand».

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico
19.25	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
20.30	Supersera, Varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena. (1ª puntata)
21.45	Dancemania, spettacolo musicale con Laura D'Angelo
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario: Marocco, i cavalieri del deserto Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30	★ Cartoni, Transformer
14	● Telefilm, Innamorarsi
15	● Telefilm, Chips
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Peline Story
19.35	● Telefilm, Carmin
20.30	● Film, Ipccress (Giallo) di S. J. Furie con M. Caine e N. Greene
22.20	● Telefilm, Il ritorno del Santo
23.30	● Film, Un dollaro di fuoco (West.) di N. Nostro con M. Riva e D. Garson
2.30	Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
10.20	● Film, La città sommersa
11.50	★ Cartoni, Betty Boop
12	● Lasciateli vivere, documentario
12.30	● Telefilm, The detectives
13	● Telefilm, La schiava Isaura
13.50	TMG Notizie
14.05	Premio Venere
15	Lunedì sport
16.15	★ Cartoni, Golion
16.40	★ Cartoni, Dotakon
17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema
19.40	Lunedì sport
20.30	TMG notizie
20.45	● Film, I tre moschettieri
22.30	● Telefilm, Chips
23.30	Big Screen

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
10.30	● Telefilm
11.30	Documentario
12	● Film, Recoil
14	I fatti del giorno
14.30	Fantasia di gioielli
16	I fatti del giorno
16.30	Documentario
17	● Film, Scandali nudi (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
18.50	Primo piano
19.10	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Redazionale
20.30	I cittadini e la legge
21	● Film, Brigata di fuoco (Guerra) di R. Webb con V. Mature e L. Marvin
22.30	● Film, Sangue sull'asfalto (Giallo)

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
15.30	Trailers
16	Le comiche
16.30	Dossier salute
17	Documentario
17.40	Redazionale
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco
18.30	Shopping
19.25	● Telefilm, Chopper Squad
20.30	Supersera, varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena (1ª puntata)
21.45	Dancemania, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario
00.30	Tra amici
00.30	Movie

TELELAZIO	
UHF 24	0773/481705
12.30	● Telefilm, Senorita Andrea
13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	● Telefilm, Movin'on
15.30	Junior TV
18.55	Le meraviglie della natura, documentario
19.25	● Telefilm, Senorita Andrea
20.15	TL 24 ore
20.45	● Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
21.45	● Film, La donna è donna (Comm.) di J. Godard con J. Brial e J. Belmondo
23.15	TL 24 ore
23.45	● Film, Le padrino (Dramm.) di A. Pisani con L. Allonsi

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0776/724425
7	★ Cartoni non stop
13	This is cinema
13.30	Deejay Land, programma musicale
15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
15.25	★ Cartoni, Gatchmen
15.55	★ Cartoni, Starzinger
16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
16.50	★ Cartoni, Ultralio
17.05	★ Cartoni, Paul
17.30	★ Cartoni, Pinocchio
18	● Telefilm, Leonela
19	● Telefilm, Charlay
19.45	Cronache del cinema
19.50	● Telefilm, La famiglia Potter
20.25	● Telefilm, Leonela
21.20	● Film, La via dell'onestà (Comm.) con Fernandel
23.05	● Telefilm

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
10.30	★ Cartoni, Haidi
11	● Film
12.30	● Telefilm, Una coppia quasi normale
14	Incontri, rubrica
14.30	Gioie in vetrina, rubrica
16.25	This is cinema
16.30	★ Cartoni, I Zemborg
17	Rubrica
18	● Telefilm, Le avventure in alto mare
18.25	This is cinema
18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19	Rubrica sportiva
20.25	This is cinema
20.30	★ Cartoni, Novilton
21	● Film
22.30	◆ Sport, Basket
23.55	Cinema
24	Rubrica

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
8.55	Tu e le stelle
9	Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tombini e Simonetta Losi
14.30	Vivere al canto per cento, documentario
15	Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18	Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25	● Film, L'assassino ha le ore contate
22.15	Tu e le stelle. l'oroscopo di Otelma
22.20	Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TRA PUNTO ZERO	
UHF 34	0761/53580
17	● Film, La notte dagli stregoni
18.30	★ Cartoni, Zebogard
19	★ Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo
19.30	Ronefor
20	★ Cartoni, Zabogard
20.30	Notiziario
20.45	● Film, Quattro matti cercano manicomio (confortevole) (Comm.) di R. Gordon con S. Anguillar e T. Hernandez
22.15	● Sceneggiato, Il re cha venne dal Sud
23.15	Notiziario

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3508575
14.20	● Telefilm, Docteur Caribes
14.45	Prego sorrida
15	Medico e paziente
15.45	Musicale
16.30	★ Cartoni animati
17.30	Mare e dintorni
18	Medico e bambino
19.30	Andiamo al cinema
19.40	Il cambia aquista
20.20	Cronache del cinema
20.25	Telegiornale
20.30	● Telefilm, Luisana mia
21.10	Bar Sport Lunedì
22.20	● Film, Requiem per un commissario di polizia

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	● Telefilm, Mema Linda
13	● Telefilm, Tris d'assi
14	● Telefilm, Nero Wolfe
15	● Telefilm, Mama Linda
16	Il destino nei tarocchi, rubrica
16.30	● Telefilm, La tata e il professore
18	★ Cartoni animati
19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20	● Telefilm, Monjoro
21.20	● Film, 4 marmottoni alle grandi manovre (Comm.) di F. Martinelli
23.15	● Film

TVA	
UHF 40	06/600118
14	Mobili al telefono
15	Magazine
15.30	★ Cartoni animati
16	Serpentone
16.30	★ Cartoni animati
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Primo piano
19	Primo premio
20.30	La voce dei tilosi
22.30	● Film, Che carambole...ragazzi (Avv.) di H. Al Bauer con R. Widmark e G. Arkin
	Notiziario

RETE CAPRI	
UHF 69	061/5370827
15.30	● Film
17	● Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Hurrican e Polimar
18.30	★ Cartoni animati
19.30	● Telefilm, George
20	● Telefilm, Mary Hartman
20.30	● Telefilm, Povere Clara
21.30	● Film, Dieci cubetti di ghiaccio (Dramm.) di B. Glasser con K. Wynn e K. Moore
23	◆ Sport, Lotta

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/9420348
14.15	● Telefilm
14.50	● Film, Le sette fetiche di Ali Babà
16.25	Prima visione
16.35	Le stelle per voi
17.35	Telemarket
17.50	● Telefilm
19.05	Armadio magico, quiz a premi
19.30	Sirte
20.05	● Telefilm
21.40	Speciale spettacolo
21.45	Rubrica
21.51	Oggi el cinema
22	Il pettine
22.35	Telemarket
22.50	● Telefilm

GBR	
UHF 47	06/8170941
14	Prossimamente a Roma
14.30	● Film, I filibustieri della finanze
16	★ Cartoni, Scooby Doo
16.30	★ Cartoni, Shogun
17	Consulenza casa
17.30	● Telefilm, Kozinsky
18.30	● Telefilm, Leonela
19.30	★ Cartoni, Vultus 5
20	Il teatro fa beoe
21	● Film, Sammy va al Sud (Avv.)
22.30	Servizi speciali GBR nella città
23	Qui Lazio
23.30	● Film, L'indiana bianca (West.)

TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/850394
12.30	● Telefilm
13.30	Agenda
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	Notiziario
15	◆ Sport, Calcio
16.30	Agenda
16.45	● Telefilm
17.45	★ Cartoni, I Zemborg
18.30	★ Cartoni, Phantaman
19.20	Notiziario
20	● Telefilm, Mama Linda
21	◆ Sport, Basket
	● Sceneggiato, Shogun
	● Telefilm, Mannix
	● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE	
UHF 45	06/6138887
15	● Film, Il mago di Oz
17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18	Cinelotto, trasmissione in diretta a premi
19.30	Cinemondo
20	★ Cartoni, GUndem
20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15	Il cuore di Roma
21.30	Cinerama
22	● Telefilm, Pugnelli e veleni
23	Dillo a Pasquino
23.30	7 giorni
24	La grande boxe, rubrica

TELEITALIA	
UHF 41	06/9120413
13.30	Il mondo della notizia
14	Speciale Teleitalia
15	Trailers
15.30	La parola agli alunni
16.30	● Film, Rocca rosse
18	★ Cartoni animati
19	Movie
19.30	La parola alla difesa, rubrica
20	Documentario
20.30	Nel mondo dalla notizia
21	Le nuove giunte
22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30	● Film, Lo sconosciuto del 3° piano (Giallo)

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Pari e dispari. Film - Avventura con Terence Hill e Bud Spencer
22.50 Jonathan dimensione avventura
23.50 Di uomini e di cavalli, conduce Alberto Giubilo
00.50 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Amore formula 2. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
14.15 Destini. Telefilm
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Le vacanze del Sor Clemente. Film - Commedia con Alberto Talegalli
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Una Rolls-Royce gialla. Film - Commedia con A. Delon e I. Bergman
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 Magnum P.I.. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Festivalbar: Giro d'onore
23 Controcorrente, settimanale
23.45 Saint Jack. Film - Commedia
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Pari e dispari (20,30). Un simpatico guardiamarina deve indagare su una pericolosa banda di allibratori clandestini. Foto: Bud Spencer e Terence Hill



Una Rolls Royce gialla (20,30). La storia di una stupenda Rolls Royce e dei proprietari che ha avuto nei dieci anni della sua vita. Foto: Jeanne Moreau



Magnum P. I. (20,30). Per uno strano gioco del destino T. C. guidando la Ferrari prestatagli da Magnum, Tom Selleck (foto), investe e ferisce Leon Platt

EURO TV

- UHF 50 02/8531
12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Paline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peireyre e Roberto Moll
20.30 Ipocress, Film (Giallo) con Michael Caine e Nigel Greene
22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 Si può entrare?, Film (Fant.) con Clifton Webb e Joan Bennett
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.20 Dossier di Teleroma
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Sport: Calcio: Cesena-Lazio
16 Cartoni animati eti
17.30 Cartoni animati
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 Le città degli angeli, Telefilm
21.30 Buck Rogers, Telefilm
22.30 Le ragazze di Harvey, Film (Avv.) con Judy Garland e Ray Bolger
24 Prima pagine
00.15 Chi ha ucciso Jenny?, Film (Giallo) con James Garner e Katharine Ross

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757162
7.30 Cartoni animati
8.30 Io non protesto, io emo, Film (Comm.) con Caterina Caselli e Livio Lorenzon
10 Nel regno del cartona
Skippy il canguro, Cartoni animati
11 Movie
Trailers
11.30 I dodici legionari, Telefilm
12 Cagliostro, Film
13.30 Radazionele
14 Radazionele
14.30 Television Market
16.30 L'ora di Sementha
17.30 Affari d'oro
19.30 Il mondo del rasoio
20 Questo nostro sport
21 This is cinema
21.30 In diretta dell'Olimpico
22 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
23 Telefilm
24 Il cigno degli ertigli di fuoco, Film (Giallo) con Horst Tappert e Werner Peters

RETE A

- UHF 44 06/5312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Il mondo è delle donne, Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson. Regia di Jean Negulesco
16.30 Black Beauty, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 La strana maledizione di Montezuma, Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algaré e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Mademoiselle Bovary, Film (Dramm.) con Pola Negri e Aniberto Wascher. Regia di Gerhard Lamprecht
23.30 Wenna Marchi, rubrica di estetica condotta da Wanna Marchi

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrate
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** del romanzo di Raffaella Celzini. Regia di Salvatore Nocita. 2ª puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. La lunga mercia dei caribù di David Devries
- 15** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 15,30** **DSE Schade-Storia**
- La biblioteca.** Dal volume al codice. A cura di Isabelle Genoese Incedaj. Testi di Gilmo Arnaldi e Giulia Beroni. Regia di Marco Rossetti
- 16** **I figli del Sol Levante.** La sconfitta dei clan. 5ª ed ultima puntata
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio e Ollio**
- Amali e piangi. Regia di F. Guiot. Prod.: Pathé - Anniversario di nozze - Lavori forzati. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM
- 18,10** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
- COLDIRETTI - Confederazione nazionale coltivatori diretti
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico bis**
- Portafortuna dalla Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
- 21** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **La piovra.** Un film in sei puntate. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortolani. Montaggio di Enzo Meniconi. Delegato RAI al programma Claudia Aloisi. Regia di Damiano Demiani. Prima puntata: Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Florinda Bolkan, Elise Nicole Jamet, Terresini François Périer, L'uomo di Roma Jacques Desqmine, Paola Cariddi Nerdulli, Sante Cirinnà Angelo Infanti, Don Manfredi Flavio Bucci, Leo De Maria Massimo Bonetti, Anna Eurilla Del Bono, Santameria Pino Colizzi, Altero Renato Mori, Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston **Vedi pag. 22**
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **La piovra.** Seconda puntata. Regia di Damiano Demiani
- 23,15** **Grandi mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. Piar Paolo Pasolini. Diario segreto. Testo di Renzo Paris. Regia di Stefano Roncoroni
- 23,45** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Ché tempo fa**
- 24** **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio de D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Teu. Regia di A. Foti. 16ª puntata: Paura di capira

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrate
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Come noi.** Difenderà gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 332ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Merco Denè. A cura di E. Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Macao.** La porta occidentale dalla Cina
- Prod.: WDR. 1ª parte
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
- Squadroni tuttofare.** Cartoni animati. Il ritorno alla natura
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dal Fiera 3 di Milano
- Oggi e domani.** 2 giorni per un ergomano di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Lotta contro il tempo
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **La notte dei generali**
- («The Night of the Generals», 1967). Film - Regia di Anatole Litvak. Int.: Peter O'Toole, Omer Sharif, Tom Courtenay, Donald Pleasence, Joanna Pettet, Christopher Plummer, John Gregson, Philippa Noiret, Charles Gray, Coral Browne, Juliette Greco, Nigel Stock. Produzione: Sam Spiegel, Anatole Litvak
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 23** **TG 2 - Dossier**
- Il documentario della settimana e cura di Paolo Meucci
- 23,50** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 24** **TG 2 - Stanotte**
- 00,10** **Cinema di notte. L'arte del sorriso**
- Soldi facili.** («Easy money», 1983). Film - Regia di James Signorelli. Int.: Rodney Dengerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzgerald, Candy Azzara, Val Avery, Tom Noonan, Taylor Negron, Lily Hayden, Jeffrey Jones, Tom Ewell, Jennifer Jason Leigh. Prod.: Orion

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Giancarlo Magalli (foto), romano, 38 anni, che firma con Gianni Boncompagni questo programma, era anche l'autore di *Pronto... Raffaella?* Ma allora Enrica Bonaccorti, come Raffaella Carrà, recita soltanto la sua parte? Spiega Magalli: «Scrivere i testi per una diretta non è come scrivere una commedia. L'autore si occupa anche della scelta degli ospiti e fornisce all'intervistatore di turno la documentazione necessaria a fare le domande giuste». Scrivere per Enrica, allora, non è diverso da scrivere per Raffaella? «È diverso, invece», chiarisce Magalli, «En-



rica viene da tre anni di *Italia sera*, è abituata a questo ruolo. Per Raffaella si trattava di una novità, aveva bisogno di documentazioni più dettagliate. E poi, Raffaella era una prima donna, Enrica fa parte di un programma corale. Non ve ne eravate accorti?».

15 RAITRE



Concerto De Burgos

Continua l'appuntamento con i concerti su Raitre: si alternano sul podio la vecchia e la nuova generazione: oggi De Burgos con la Sinfonica di Torino (foto) dirige Ravel e Strauss. Poi due giovani: Olmi con la pianista Maria Tipo (mercoledì) e Alessandro Siciliani che attualmente sta riscuotendo un notevole successo negli USA. Dirigerà l'Orchestra dei Corsi di Lanciano '81 (venerdì).

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gemmas! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 27^a trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.
Regia di Cesare Giannotti. 27^a trasmissione. Il corso di lingua russa è
pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 15** Dall'Auditorium della RAI di Torino
**Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Fruh-
beck De Burgos**
Strauss: «Don Giovanni» opera 20. Poema sinfonico; Ravel: «Dafni e
Cloe» «Suite n. 2 da Balletto. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Regia
di Gianni Casalino. Programma Sede RAI del Piemonte
- 16** **DSE** Cineteca: la scienza al cinema
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi.
Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 6^a puntata
- 16,30** **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Lo zoo di carte
- 17** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefano
- 18,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio
Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG regionali**
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Matote. **VALLE D'AOSTA:** Valle d'Aosta romana. 2^a punta-
ta. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Ulderico Bernardi. **FRIULI-VENEZIA
GIULIA:** Concorso Lorenzi. **LIGURIA:** I misteri della provincia. **EMILIA-
ROMAGNA:** Scuola musicali: Parma. **CAMPANIA:** I segni di Napoli: Ro-
salia Maggio. 5^a puntata
Intervello con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. La disinfestazione
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini
Soggiorni di vacanza. Regia di Aldo Grimaldi 2^a parte
- 20,30** **Tre sette.** Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazi
- 21,30** **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocche-
giani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. 6^a tra-
smissione: Dopo le luci delle ribalta, a case sotto la pioggia. Con: Ru-
dolf Nureyev, Frederick Ashton, The Royal Ballet, l'Orchestra della Royal
Opera House diretta da Ashley Lawrence. Regia di Patricia Foy
- 22,30** **TG 3**
Intervello con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. La disinfestazione
- 23,05** **I Buddenbrook**
dal romanzo di Thomas Mann. Quarta puntata. Con: Martin Benrath,
Ruth Lauwerik, Reinhild Solf, Gerd Böckmann, Wega Jahnke, Ursula Di-
richs, Klaus Schwarzkopf, Udo Thomer. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Laboratorio infanzia. Soggiorni di vacanza. 1^a parte. 18 Fre-
goli. 2^a puntataSender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

21

RAIUNO

La piovra

Dopo *La piovra* — un successo in-
ternazionale — e *Pizza Connection*,
Damiano Damiani ha ricevuto dieci
giorni fa il Premio Valerio Zurlini. «In
questo periodo sto lavorando a tre
sceneggiature diverse: la prima am-
bientata ancora una volta a New
York, ha come protagonista un poli-
ziotto dal cuore tene-
ro; la seconda è un'in-
dagine sulle violenze
esercitate sui giovani
nei Paesi più ricchi; la
terza, certamente la
più divertente, è una
storia tratta da Flaia-
no: la delicata indagi-
ne del console Tibe-
rio sulla scomparsa
del cadavere di un
certo falegname di
nome Gesù».

Il regista
Damiano
Damiani;
a destra,
Barbara
De Rossi
con Michele
Placido, il
commissario



MOVIE MOVIE

La notte dei generali



RAIDUE ORE 20,30

dureta 145'

C 1967

regia di Anatole Litvak

con Peter O'Toole, Omar Sharif,
Tom Courtenay, Donald Pleasence

GIALLO

Diretto da un allievo del
grande Fritz Lang, è un
film a tesi: si sostiene che il
delitto individuale è con-
dannabile come il genoci-
dio perpetrato dal nazi-
smo. Realizzato con un ec-
cezionale cast di attori, il
racconto è ambientato a
Varsavia durante il periodo
dell'occupazione nazista.

Il drammatico intreccio
prende l'avvio dall'assassi-
nio di una donna. Un mag-
giore della polizia tedesca
ritiene colpevole uno dei
tre generali germanici che
operano a Varsavia. A cau-
sa del rango degli alti uffi-
ciali le indagini procedono
in un clima di reticenza. Ma
il maggiore della polizia
sembra intenzionato a in-
criminare il generale. Film
un po' tortuoso nella descri-
zione delle singole psicolog-
ie ha tuttavia una forte car-
ica di suspense sostenuta
dalla eccezionale interpre-
tazione di Peter O'Toole.



RAIDUE ORE 00,10

SOLDI FACILI

regie di James Signorelli

con Rodney Dangerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzge-
rald

COMEDIA

Per incassare una grossa eredità ad un
«rozzo» operaio viene concesso un anno per mettere
fine alle sue cattive abitudini. Abbastanza felice il de-
butto nel genere comico di Dangerfield.

23

RAIDUE

TG 2 - Dossier

Iniziano oggi a Ginevra i colloqui
tra Gorbaciov (foto) e Reagan, sulla
crisi della distensione e le «guerre
stellari». Tre esperti americani e tre
sovietici tracciano le biografie umane
e politiche dei due leaders e discuto-
no delle prospettive di accordo.



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30 Brothers and Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Bookey
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby
20.30 Film, Il paradiso delle fanciulle (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: Pallamano. Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni Transformer
14 ● Telefilm, Innamorarsi
15 ● Telefilm, Chips
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Transformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.30 ● Telefilm, Carmin
20.30 Film, American Gigolo (Dramm.) di P. Schrader con R. Gere e L. Hutton
22.20 ● Telefilm, Tutti gli uomini di Smile
23.30 Sport, Catch
00.30 Film, La furia degli Apaches (West.) di J. Elorrieta con F. Latimore e G. Gordon

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 07/730447

- 10.20 Film, A viso aperto
11.50 Prima pagina
12 Lasciateli vivere
12.30 ● Telefilm, The detectives
13 ● Telefilm, La schiava Isaura
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, Golion
18.40 ★ Cartoni, Dotakon
17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG notizie
20.45 Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O'Connor e H. Carter
22.30 ● Telefilm, Sesto senso
24 ● Telefilm, Chips

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 9.30 ● Telefilm
10.30 ● Telefilm
11.30 Documentario
12 Film, 30 Winchester per El Diabolo
14 Fatti del giorno
14.30 Film, Scandali nudi
16 I fatti del giorno
16.30 Medicina estetica
17 Film, Brigata di fuoco (Guerra) di R. Webb con V. Mature e L. Marvin
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Il totototuniere
21 ● Telefilm
22 Rubrica
22.30 La domenica allo specchio
23.15 Opinioni
23.30 Documentario

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 14 Promozionale
16 Film
17.30 Redazionale
17.45 Documentario
18 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco
18.30 ● Telefilm, Brothers and Sisters
19 Telemenù
19.25 ● Telefilm, Chopper Squad
20.30 Film, Il paradiso delle fanciulle (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 Sport, Pallamano: Le più belle partite
23.30 Opinioni
24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 07/73481705

- 12.30 ● Telefilm, Senorita Andrea
13.30 ● Telefilm, Jason del comando stellare
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Movin'on Junior TV
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
18.55 ● Telefilm, Senorita Andrea
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
21.45 Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Catlabiano con L. Tadic e A. Northon
23.15 TL 24 ore
23.45 Film, Mia moglie, le modelle ed io

TELEUNIVERSO

UHF 49 07/76728425

- 7 ★ Cartoni non stop
13 ● Telefilm
14 ● Telefilm, Leonela
15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
15.25 ★ Cartoni, Gatchman
15.55 ★ Cartoni, Starzinger
16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
18.50 ★ Cartoni, Ultralion
17.05 ★ Cartoni, The Monkey
17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
18 ● Telefilm, Leonela
19 ● Telefilm, La famiglia Potter
19.30 Notiziario
19.50 ● Telefilm, La famiglia Potter
20.25 ● Telefilm, Leonela
21.20 ● Telefilm, Hawk l'indiano
22.25 Sport, Calcio
24 Notiziario

RETE ORO

UHF 27 06/392228

- 12.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
14 Rubrica
14.30 Sport, Basket
16.25 ★ Cartoni animati
17 Rubrica
18 ● Telefilm, Le avventure il alto mare
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, Novilton
21 ● Telefilm, The Beverly Hillbillies
22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm

ELEFANTE

UHF 58 02/208563

- 14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Film, Tarzan contro i mostri (Avv.) di W. Thele con J. Weissmuller e J. Sheffield
16.30 Film, Mio figlio professore (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 Film, Stazione di servizio (Dramm.) di M. Lester con C. Jennings e L. Dressler
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 07/6153888

- 17 Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole
18.30 ● Telefilm, Hazell
19.30 Rubrica immobiliare
20 ★ Cartoni, L'albergo p+upazzo del mondo
20.30 Notiziario
20.45 Film, Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata cercasi (Comm.) di M. Baldi con N. Loy e G. Moschin
22.15 ● Telefilm, The Great Detective
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 54 06/3808875

- 14.45 A vostra richiesta
15 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, La tribù dei corvi
18 ● Telefilm, Zora la rousse
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Speciale spettacolo
19.40 Cristiani nella sinistra
20.20 Cronache del cinema
20.30 ● Telefilm, Luisana mia
21.10 ● Telefilm, L'asso della manica
22.20 Explores, documentario
23.20 TG-Tuttoggi
23.30 ● Sceneggiato, L'isola del gabbiano

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Mama Linda
13 ● Telefilm, Tris d'assi
14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Mama Linda
18 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Telefilm, Nero Wolfe
21.20 Film, Italian Boys (Comm.) di U. Smaila con R. Fumetto
23.15 ● Telefilm, Alle soglie del futuro

TVA

UHF 40 06/800119

- 15.30 Adventure Africa
16 Serpentine
18.30 Cartomanzia
17 Serpentine
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentine
18.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, George
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 Film, I due magnifici fresconi (Comm.) di M. Girolami con F. Franchi e C. Ingrassia
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica

RETE CAPRI

UHF 59 06/18370827

- 15.30 Film
17 ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, George
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 Film, Un omicidio perfetto a termine di legge (Giallo) di T. Ricci con P. Leroy e E. Andersen
23 ● Telefilm, George
23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
24 Film

TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 14.40 Rubrica
14.51 Film, La trappola scatta a Beirut
16.20 Andiamo al cinema
16.30 Astrocartomania
17.30 Telemarket
17.41 Oggi al cinema
17.46 Film, Professione: avventurieri
19.20 Speciale spettacolo
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
20.30 Tranoterapia oggi
21.10 Rubrica
21.30 Urologie pratica
22.35 Film, Le sette fatiche di Ali Babà

GBR

UHF 47 06/8170541

- 14.30 Film, Vogliamo vivere!
16 ★ Cartoni, Scooby Doo
16.30 ★ Cartoni, Shogun
17 ★ Cartoni, Merchander Robot
17.30 ● Telefilm, Kazinsky
18.30 ● Telefilm, Leonela
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 Rubrica lavoro
21 Puro sangue al galoppo
21.30 Sport, Tutto gol Roma
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 07/75850384

- 12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Film
18.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda
21 Film
22.45 ● Telefilm, Monjiro, samurai solitario

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 06/8138987

- 14.30 Succede di notte
15 Film, I cavalieri del Nord-Ovest
17 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30 ★ Cartoni, Don Chuck
18 Cinelotto, in diretta
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, Astroganga
20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinemondo
22 ● Telefilm, Gli inafferrabili
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UHF 41 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
14 Documentario
15 Trailers
15.30 Film, Le campane di Santa Maria
17 ★ Cartoni animati
18 Documentario storico
18.30 Movie, rassegna cinematografica
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Progetto calcio, rubrica sportiva
22 I problemi di Ostia
22.30 Film, Il figlio della furia (Avv.)

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 Falcon Crest. Telefilm
- 22.30 Nonsolomoda, settimanale
- 23.30 Premiere
- 23.50 Trinidad. Film - Giallo con Rita Hayworth e Glenn Ford
- 1.50 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Questa donna è mia. Film
- 11.45 Magazine. quotidiano femminile
- 12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 I dritti. Film - Commedia
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Porca vacca. Film - Commedia con Laura Antonelli e Renato Pozzetto
- 22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. Cart.
- L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon and Simon. Telefilm
- 22.30 Sport: In differita: Tennis - Finale del torneo di Londra del circuito Nabisco
- Dalle Ardenne all'inferno. Film - Guerra con Frederick Stafford



Trinidad (23.50). Un pilota americano si reca a Trinidad per fare luce sulla morte del fratello e scopre un vasto traffico di armi. Nella foto: Glenn Ford



Porca vacca (20.30). Un infinito repertorio di gags che vede Renato Pozzetto (nella foto) vero mattatore, affiancato dalla splendida Laura Antonelli



Dalle Ardenne all'inferno (23 circa). Due americani fuggono da un lager per recuperare dei documenti nel quartier generale tedesco. Foto: Adolfo Celi

EURO TV

- 12 Tuttocinema
- 12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 13.30 Transformer. Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 19 Peline Story. Cartoni animati
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Peveyra e Roberto Moll
- 20.30 American Gigolo. Film (Dramm.) con Richard Gere e Lauren Hutton
- 22.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

- 8.20 Militari di carriera. Telefilm
- 9.15 Tensione. Film (Dramm.) con Richard Basehart e Audrey Totter
- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 11.55 Phyllis. Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste. Telefilm
- 14.55 Uno scomodo negro. Sceneggiato
- 16 Il magico mondo di Gigi. Cartoni animati
- 16.30 Lamù. Cartoni animati
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Magnetoterapia Ronefor
- 18 U.I.L. rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.35 L'altalena di velluto rosso. Film (Dramm.) con Ray Milland e Joan Collins
- 22.20 L'ispettore Maggie. Telefilm
- 23.15 Alla ricerca di un sogno. Telefilm

TELESTUDIO

- 8.30 Cagliostro. Film
- 10 Cartoni animati
- 11 Telefilm
- This is cinema
- 12 Amore mio. Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Lualdi
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 L'uomo di Pechino. Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e I. Yuan
- 16 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
- 17 Il mondo del rasoio
- 17.30 Tutto ragazzi
- Gooper. Cartoni animati
- Nel regno dei cartoons
- 18.30 Television Market
- 19.30 This is cinema
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don. Telefilm
- 21 Al vostro servizio. rubrica regionale
- 21.30 Orchidea, programma musicale
- 22.30 Ruvica d'arte
- 00.30 A suon di lupara. Film (Dramm.) con Lang Jeffries e Annabella Incontrera

RETE A

- 8.30 Accendi un'amica
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Estate violenta. Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant. Regia di Valerio Zurlini
- 16.30 Black Beauty. Telefilm
- 17 Arrivano le spose. Telefilm
- 18 L'amante di Gramigna. Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
- 19.30 Curro Jimenez. Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho. Paco Al-gara e Alvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Il giustiziere. Film (Avv.) con Ronald Reagan e Dorothy Malone. Regia di Nathan J. Juran
- 23.30 Mobex, vendita promozionale televisiva
- Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con emore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Reffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 3ª puntata
- 11,30** **Taxi**. Telefilm. Mamma Gravas
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il mistero del gigante africano di Alan e Joan Root
- 15** **L'olimpiade della risata**. Gren Canyon - Irlanda
- 15,30** **DSE Viaggiatori nel tempo**
La terre oltre le montagne (1924). Un programma di Merian C. Cooper e Ernest B. Schoedsack. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Una moglie per il sig. French. Prod.: MCA
- 16,25** **L'amico Gipsy**. Telefilm. Il suonatore d'armonica
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Per tutti i bambini del mondo**
Un programma a cura di Gina Basso. Regia di Claudio Bondi
- 18** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Caccia al ladro d'autore**
La foresta che vola. Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Pietro Biondi, Francesco De Rosa, Denise Du Chêne, Ennio Fantastichini, Fiorenza Marchegiani. Soggetto e sceneggiatura di Ugo Liberatore. Musiche di Gianni Ferrio. Programma a cura di Ippolita Tescari. Regia di Tonino Valeri. Una coproduzione RAIUNO-Multimedia Film **Vedi pag. 34**
- 21,30** **Doppio Chaplin**
Un idillio nei campi («Sunnyside», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Tom Wilson. Prod.: Firstnational
Una giornata di vacanza («A Day's Pleasure», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Jackie Coogan. Prod.: Firstnational
- 22,20** **Telegiornale**
- 22,30** **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS
- 22,35** **Mercoledì sport**. Telecronache dell'Italia e dell'estero
Cosenza: Calcio. Italia-Spagna. Under 21. Al termine:
- TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enze Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglià
- 13,30** **Capitol**. Serie televisiva. 333ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
- 15,15** **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 9ª puntata: Foresta temperata
- 16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadronne tuttofare. Cartone animato. T. J. viene in visita
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Più sani e più belli**. Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Federazione Nazionale Associazioni di Pubbliche Assistenza e Soccorso: Pubbliche assistenze: una storia di tutti i giorni
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Vino amaro
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Una rabbia nuova**
dal romanzo di Eric Ambler. Sceneggiatura e regia di Ulrich Edel. Con Rolf Zacher, Caroline Berg e Bernhard Wicki. Prod.: Bavaria Atelier GmbH
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Ellepi Anna Oxa**. A cura di Ivanka Kotnik Verltoni e Raul Morales. Scene di Gianni Villa. Regia di Raul Morales
- 23,25** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Cinema di notte**. Il piacere del dramma
Il piccolo campo. («God's Little Acre», 1958). Film - Regia di Anthony Mann. Int.: Robert Ryan, Tina Louise, P. Spain, Aldo Ray

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

Il cane Toby (foto) è il personaggio «tormentone» del programma: gli dà voce il ventriloquo belga René Luden, che parla bene l'italiano. «Amo la lingua italiana», dice, «e continuo a studiarla per arricchire il mio numero e migliorare il mio lavoro».



18.30

RAIUNO

Parola mia

È tornato di moda studiare. Gli studenti, gli stessi che in questi giorni sono scesi in piazza un po' in tutte le città italiane per reclamare il loro diritto allo studio, saranno certamente tra gli spettatori più attenti della trasmissione di Luciano Rispoli.

Ma ci sono spazi di gioco e di divertimento anche per il pubblico meno impegnato. «Ho avuto in un anno un totale di 280 milioni di «contatti» per novanta ore di faccia a faccia con la gente, in programmi come *Pranzo in tv* o *Pomeridiana*. Ho imparato a conoscere i gusti e le debolezze del mio pubblico

e con *Parola mia*», dice Luciano Rispoli, «credo di avere trovato la formula magica per combinare lo spettacolo con l'impegno culturale».

Il numero telefonico per partecipare da casa alla trasmissione in diretta da Torino è (011) 8818.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,40 **DSE** Una lingue per tutti

Il francese. Les Gammes, las Gammes! Adattamento di Elena Beldi e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 28^a trasmissione

14,10 **DSE** Una lingua per tutti

Il russo

Testi di Ludmila Nagarkville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduca in studio Ludmila Nagarkville. Regia di Cesare Giannotti. 28^a trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,40 Dal Teatro Alighieri di Ravenna per l'Associazione Musicale Angelo Mariani

Concerto diretto dal M^o Paolo Olmi

Con la partecipazione della pianista Maria Tipo. Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione di Lipsia - Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore (riformata) op. 107. Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo ouverture K. 360. Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Regia di Sebastiano Giultrida. Programma Sede RAI dell'Emilia-Romagna

15,55 **DSE Cineteca: la scienza al cinema**

Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 7^a puntata

16,25 **DSE** Una donna intorno al mondo

Un'avventura in automobile di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 1^a parte

16,45 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Lol non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani

18,10 **L'Orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. All Babà senza i 4 ladroni. Distr.: Pegaso Intercommunication

19,35 **In Pretura.** Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. 1^a puntata. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Guido Gozzano**

Testo di Attilio Bertolucci. Regia di Sergio Miniussi

20,30 **Un uomo da marciapiede**

(«Midnight Cowboy», 1969). Film - Regia di John Schlesinger. Int.: Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, Sylvia Miles, John McGiver. Prod.: United Artists

22,20 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. Da due a otto anni: quando ero grande di Gabriel Levi e Caterina Selvaggi. Regia di Caterina Selvaggi

23,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,10 DSE. Laboratorio infanzia. Soggiorni di vacanza. 2^a parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Eine Sendung von Josef Innarhofer und Rudi Kaneider - «Wenn der Hirte lacht...»

20.30 **RAIUNO**

Caccia al ladro d'autore

Giuliano Gemma è il capitano Maffei del Nucleo Speciale Tutela Patrimonio Artistico. Una vita sempre a «caccia del ladro d'autore», proprio come quella dei veri carabinieri di quel Nucleo che, nato nel 1969, ha recuperato ben centosettanta opere d'arte.

«La più grande soddisfazione, un vero capolavoro di polizia giudiziaria», spiega il colonnello De Donno, che ha offerto la sua consulenza per i telefilm, «ce l'ha regalata il recupero delle tele sottratte nell'83 dal museo di Budapest». Un anno di indagini che farebbero invidia agli eroi del cinema.



Un altro grande colpo fu il ritrovamento del trittico della Certosa di Pavia. «I miei uomini», continua De Donno, «agiscono in assoluta copertura. Fanno spesso da esca nei panni di facoltosi compratori o di insospettabili antiquari».

22.25

RAIDUE

Ellepi Anna Oxa

Viaggio a tappe nella musica italiana accompagnati in questo primo round da Anna Oxa (nella foto).

Nei prossimi numeri appuntamento con Al Bano e Romina Power, Enrico Ruggeri, Roberta Voltolini e Mango, Rettore, Ron. Ospiti fissi i pupazzi di Velia Mantegazza. La coreografia è di Sandro Dettore.



MOVIE MOVIE

Un uomo da marciapiede

RAITRE ORE 20,30

durata 104' C 1969

regia di John Schlesinger

con Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, John McGiver

DRAMMATICO

Dustin Hoffman, è un povero storpio in una singolare storia d'amicizia con un texano (Jon Voight) che crede di conquistare New York con il suo fisico. La nascita dell'amicizia tra i due, in una città impietosamente descritta nei suoi aspetti crudeli dal regista inglese John Schlesinger, è narrata con acuta sensibilità.



UN UOMO DA MARCIPIEDE

RAIDUE ORE 20,30

UNA RABBIA NUOVA

regia di Ulrich Edel

con Rolf Zacher, Caroline Berg, Bernhard Wicki

SPIONAGGIO

Un film tv della Bavaria Atelier, tratto da un romanzo di Eric Ambler, scrittore britannico di successo, specialista in storie di spionaggio. Questa volta

il suo protagonista è un giornalista a caccia di una donna, l'amante di un ufficiale iracheno assassinato nel suo esilio svizzero. Il giorno del delitto la donna è scomparsa portando con sé preziosi documenti. Quando riuscirà a rintracciarla, nei pressi di Atene, se ne innamora. Ma intanto anche altri sono sulle sue tracce...



RAIDUE ORE 23,45

IL PICCOLO CAMPO

regia di Anthony Mann

con Robert Ryan, Tine Louise, Aldo Ray, Buddy Hackett

DRAMMATICO

Nell'America travagliata dalla crisi economica la famiglia dell'agricoltore Ty Ty Walden è dilaniata dalle rivalità private e dalla sete di denaro: la storia è tratta dall'omonimo romanzo di Erskine Caldwell.

TELEMONTECARLO UHF 21 06/3599170	TVR VOXSON UHF 50 06/084013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 06/3453432
18 Cartoni, Zum il delfino bianco 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Orosco di domani di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico 19.25 Orient Express: Sceneggiato: Maria 20.30 Film, Al di là delle tenebre (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e I. Dunne 22 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini Bollettino meteorologico	9 ★ Cartoni animati 10.15 ● Telefilm, Chips 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre 13.30 ★ Cartoni, Transformer 14 ● Telefilm, Innamorarsi 15 ● Telefilm, Chips 17.30 ★ Cartoni animati 18 ★ Cartoni, Transformer 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre 19 ★ Cartoni, Peline Story 19.35 ● Telefilm, Carmin 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore 22.20 ● Telefilm, Dottor John 23.25 ● Tuttocinema 23.30 ■ Film, Vedove inconsolabili 2.30 Buonanotte con...	12 Lasciateli vivere 12.30 ● Telefilm, The detectives 13 ● Telefilm, La schiava Isaura 13.50 TMG Notizie 14.05 ● Telefilm, Chips 15 Premio Venere 16.15 ★ Cartoni, Golion 16.40 ★ Cartoni, Dotakon 17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi 17.30 Il tuo corredo 19.30 This is cinema 19.40 Onda Verde News 20.30 TMG Notizie 20.45 ■ Film, Il giorno più lungo di Kansas City (Avv.) di H. Philipp con L. Barker e P. Brice 22.30 ● Telefilm, Chips 24 ● Telefilm, Chips	13 I cittadini e la legge 13.30 Biblioteca aperta 14 I fatti del giorno 14.30 Fantasia di gioielli 16 I fatti del giorno 16.30 Documentario 17 ■ Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone 19 L'agenda di domani 19.20 Orosco 19.30 I fatti del giorno 20 Redazionale 20.30 ■ Film, Ivan il terribile (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja 22.30 Il medico di famiglia 23 ● Telefilm 24 Orosco
CANALE 7 UHF 27 06/4743362	TELELAZIO UHF 24 06/7481705	TELEUNIVERSO UHF 49 0776/728425	RETE ORO UHF 27 06/392229
11.30 ■ Film 13 Trailers 13.50 Promozionale 16.15 ★ Cartoni animati 16.30 Dossier salute 17 Cultura oggi 18 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco 18.30 Shopping Telemenù Notizie Flash 19.25 ● Sceneggiato, Orient Express 20.30 ■ Film, Al di là delle tenebre (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e I. Dunne 22 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini 23.30 Attualità 24 Movie	8 Junior TV 12.30 ● Telefilm, Senorita Andrea 13.30 ● Telefilm, Jason del comando stellare 14 Le meraviglie della natura, documentario 14.30 ● Telefilm, Movin'on 15.30 Junior TV 18.55 Le meraviglie della natura, documentario 19.25 ● Telefilm, Senorita Andrea 20.15 TL 24 ore 20.45 ■ Film, Incontro d'amore (Dramm.) di P. Heusch con G. Palli e U. Liberatore 22.15 ● Telefilm, Movin'on 23.15 TL 24 ore 23.30 ■ Film, Il giustiziere di mezzogiorno e Giuditta Saltarini	7 ★ Cartoni non stop 13.05 ● Sceneggiato, Da qui all'eternità 14.30 ● Telefilm, Leonela 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro 15.25 ★ Cartoni, Gatchman 15.55 ★ Cartoni, Starzinger 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West 16.50 ★ Cartoni, Ultration 17.05 ★ Cartoni, The Monkey 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio 18 ♦ Sport, Calcio 19.50 ● Telefilm, La famiglia Potter 20.25 ● Telefilm, Leonela 21.20 ■ Film, La bara del vampiro (Per adulti) di F. Mendez con A. Salazar 23 Cronache del cinema 23.05 ● Telefilm	14 Rubrica 14.30 ● Telefilm, Le avventure il alto mare 15 Cartomanzia 15.30 Rubrica 16.25 This is cinema 16.30 ★ Cartoni animati 17 Rubrica 18 ● Telefilm, Le avventure il alto mare 18.25 This is cinema 18.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere 19 Rotoroma 19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale 20.25 This is cinema 20.30 ★ Cartoni, Novilton 21 ■ Film 22.30 Rubrica 22.55 This is cinema 23 Avvenimento sportivo
TR PUNTO ZERO UHF 34 06/0761/53860	VIDEOUNO UHF 64 06/3608675	T.R.E. UHF 42 06/3454121	TVA UHF 40 06/600119
17 ■ Film, Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata cercasi (Comm.) di M. Baldi con N. Loy e G. Moschin 18.30 ● Telefilm, The Great Detective 19.30 Spazio falisco 7 20 ★ Cartoni, Zabogard 20.45 Medicina oggi 21.45 ■ Film, Madunella (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi 23.15 Notiziario	14.45 Prego sorrida, comiche 15 ★ Cartoni animati 17.30 Mare e dintorni 18 ● Telefilm, Zora la rousse 18.30 ● Sceneggiato 19.30 Speciale spettacolo 19.40 Medicina oggi 20.20 Prima visione 20.30 ● Telefilm, Luisana mia 21.10 ■ Film, L'amico di famiglia (Giallo) di C. Chabrol con M. Piccoli e S. Audran 23.05 ■ Film, Gruppo di famiglia in un interno	12 ● Telefilm, Mama Linda 13 ● Telefilm, Tris d'assi 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore 15 ● Telefilm, Mama Linda 16 ★ Cartoni animati 16.30 ● Telefilm, La tata e il professore 18 ★ Cartoni animati 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore 20.20 ● Telefilm, Nero Wolfe 21.20 ■ Film, La zingara di Alex (Comm.) di J. Korty 23.15 Interviste di T.R.E. 23.30 ● Telefilm, Sam e Sally	15 Le comiche 15.30 ★ Cartoni animati 16 Serpentone 16.30 ★ Cartoni animati 17 Serpentone 17.30 Rossetti per bambini 18 Serpentone 18.30 Dossier salute 19 ★ Cartoni animati 19.30 Magazine 20 ■ Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Enrico con A. Delon e L. Ventura 21.30 Primo piano 22 Rubrica 22.30 Rubrica
TELETUSCOLO UHF 23 06/0420348	GBR UHF 47 06/08170941	TELEFROSINONE UHF 56 0775/880394	NUOVA TELEREGIONE UHF 45 06/08138987
14.05 Il tuo domani, replica 15 Telemarket 15.45 ● Telefilm 16.50 ■ Film, Le sette fatiche di Ali Babà 18.40 Andiamo al cinema 18.45 Rubrica 19 Armadio magico 19.30 Sirte 20.10 Prima visione 20.15 ● Telefilm 21.15 Rubrica 21.35 ● Telefilm 22.30 Finalmente insieme, rubrica 24 Prima visione 00.05 Telemarket	14 ● Telefilm, Al 96 14.30 Amministratori e cittadini 16 ★ Cartoni, Scooby Doo 16.30 ★ Cartoni, Shogun 17 ★ Cartoni, Merchander Robot 17.30 ● Telefilm, Kazinsky 18.30 ● Telefilm, Leonela 19.30 ★ Cartoni, Vultus 5 20.30 Consulenza casa 21 ■ Film, Giovantù ribelle (Dramm.) di E. Goulding con G. Rogers e M. Remis 22.30 Servizi speciali GBR nella città	12.30 ● Telefilm 13.30 Agendina 13.45 Rassegna stampa 14 ★ Cartoni animati 14.30 Notiziario 14.45 ● Sceneggiato 16.15 Agendina 16.30 ● Telefilm 17.30 ★ Cartoni animati 19.20 Notiziario 20 ● Telefilm, Mama Linda 21 ■ Film 22.30 ● Telefilm 23 ● Telefilm, Monjiro, samurai solitario	13.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andree 14.30 Succede di notte 15 ■ Film, In nome di Dio (Dramm.) 17 ★ Cartoni animati 18 Cinelotto, gioco a premi 19.30 Cinemondo 20 ★ Cartoni, Don Chuck 20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti 21.15 Il cuore di Roma 21.30 Cinerama 22 ● Telefilm, Gli inafferrabili 23 Dillo a Pasquino 23.30 Servizio speciale
TELE ITALIA UHF 41 06/08120413			
14 Speciale Teleitalia 15 Trailers 15.30 Rassegna degli avvenimenti sportivi 16.30 ★ Cartoni animati 17.30 ■ Film, Lo sconosciuto del 3° piano 19 Movie 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati 20 Documentario 20.30 Il mondo della notizia 21 Bici è bello 22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo 22.30 ■ Film, Il fuciliere del deserto			

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Webster. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Arturo. Film - Commedia con Dudley Moore e Liza Minnelli
- 22.30 Big Bang, settimanale scientifico
- 23.15 La via del rhum. Film - Avventura con Brigitte Bardot e Lino Ventura
- 1.15 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Il giardino segreto. Film
- 11.45 Magazine, quotidiano femminile
- 12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
- 12.45 Alvin Show. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Tra le nevi sarò tua. Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Mimi e la nazionale di pallavolo.
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- 20.15 Snorky. Cartoni animati
- 20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
- 22.45 Premiere, settimanale di cinema
- 23.15 Sport: Football Americano
- 00.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



Arturo (20,30). Arturo è un viziaticissimo e ricco figlio di papà, che spende i suoi soldi senza ritegno e vive di stranezze... Foto: Liza Minnelli e Dudley Moore



Destini (14,15). Helena incontra Quin a casa di Victor e approfittando dell'assenza di quest'ultimo gli manifesta tutto il suo dolore per aver dovuto mentire



Happy Days (19,30). Arnold annuncia a Fonzie di essere in procinto di sposare una ragazza giapponese con la quale ha una relazione per corrispondenza...

EURO TV

- 12 Tuttocinema, Rubrica di novità cinematografiche
- 12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackso
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.20 Dottor John, Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA

- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
- 9.15 Schiava e signora, Film (Dramm.) con Susan Hayward e Charlton Heston
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Phyllis, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Uno scomodo negro, Sceneggiato
- 18 Cartoni animati
- 17.30 Teatro oggi, a cura di Rita Picchi
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35 Dottore nei guai, Film (Comm.) con Dirk Bogarde e James Robertson Justice
- 22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
- 23.15 Diretta sport, con Enrico Minozzi
- 24 Prima pagina
- 00.15 Bill, sei grandel, Film (Comm.) con Dan Dailey e Corinne Calvet

TELESTUDIO

- 7.30 Cartoni animati
- 8.30 Amore mio, Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Luadi
- 10 Nel regno dei cartoons
- 11 Skipky il canguro, Cartoni animati
- 11 Ronafor Magnetoterapia
- 11.30 I dodici legionari, Telefilm
- 12 L'uomo di Pechino, Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e I. Yuan
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 Affari d'oro
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Nel mondo del rasoio
- 18 Nel regno dei cartoons
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Skipky il canguro, Cartoni animati
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 This is cinema
- 21.30 Telefilm
- 22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
- 23.30 Dio mio che bella signora, Film
- 1 I dodici legionari, Telefilm

RETE A

- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Marisa la civetta, Film (Comm.) con Marisa Allasio e Renato Salvatori. Regia di Mauro Bolognini
- 16.30 Una modella per l'onorabile, Telefilm
- 17 Arrivano le spose, Telefilm
- 18 Il quadrato della violenza, Film (Dramm.) con John Smith e Fay Sparr. Regia di Joe Kane
- 19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Credimi, Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Turog
- 23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale
- Aiazzone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con emore. **La commediante veneziana**, dal romanzo di Raffaele Celzini. Regia di Salvatore Nocite. 4ª puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Le Isole incantate di Alan e Joan Root
- 15** **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
- 15,30** **DSE** Cineteca-Archeologia a cura di Franco Cimmino. **Alle origini della città e delle residenze comitali di Douai**
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Meglio una gamba rotta. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Gerver, Anissa Jones
- 16,25** In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna
- XXVIII Zecchino d'oro**. 1ª parte
- Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 Flash**
- 17,05** **XXVIII Zecchino d'oro**. 2ª parte
- 18** **Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
- Marco Polo**
- con Ken Marshall. Sceneggiatura di D. Butler, V. Labella e G. Montaldo. Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Prod. realizzata da V. Labella per la Vides International. Delegati Rai: L. Pinelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regie di Giuliano Montaldo. 5ª ed ultimo episodio. Personaggi ed interpreti: Niccolò Polo Denholm Elliott, Matteo Polo Tony Vogel, Jacopo F. Murray Abreham, Giovanni Mario Adorf, Chebi Beulah Khaw, Kublai Khan Ying Ruo Cheng, Chinkin Junichi Ishide, Rustichello de Pisa David Warner, Yang Ku Cang Zai-Bao, Whan-Zhu Soon Tec-ho, Monica Kathryn Dowling, Vaseio Tetsuro Tamba, Achmet Leonard Nimoy, Phags-Pa James Hong, Maik Agnes Chan, Fra Damiano Patrick Mower, Pietro Da Abano Vernon Dobitchell, Giudice John Karsen, Bayer Lao-Li, Kokacin Ne Ren-Hua, Capitano Amollo Gordon Mitchell. Prod.: RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni RAI. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico**
- Un programma di Albert e David Maysles. Prodotto da P. Gelb e presentato da RAIUNO-Teatro alla Scala e Agip S.p.A. **Vedi pag. 54**
- 24** **TG 1 - Notte** - **Oggi al Parlamento** - **Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sempà
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Ambiente**. A cura di Manuela Cedringher e Giorgio Salvatori
- 13,30** **Capitol**. Serie televisive. 334ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Tandem**. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Merco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Macao**. La porte occidentale delle Cina
- 2ª parte. Prod.: WDR
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Renè Luden e il cene To-by. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
- Squadroni tuttofare**. Certone animato. Salviamo il parco
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e culture**. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. La sage degli specchi. Con Kerl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros.
- Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick**. Telefilm. I figli di Resko. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tepper, Fritz Wepper, Willy Schäler e Anja Jaenicke. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF
- 21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano
- Aboccaperta**. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermenno Corbella
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
- Istanbul: Pallacanestro. Turchia-Italia**
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte**. Il club del giovedì
- Scarpette rosse** («The Red Shoes», 1948). Film - Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Int.: Anton Walbrook, Moira Shearer, Marius Goring, Robert Messine, Ludmilla Tcherina, Edmond Knight

17.40

RAIDUE

Moda

«Metti una sera» o meglio un fine settimana con Robert De Niro (nella foto) e Anthony Delon. Non è un invito ma uno dei temi della puntata in onda oggi che farà anche il punto sulle ultime novità in fatto di biancheria intima femminile.



20.30

RAIUNO



Marco Polo

Si conclude l'avventura di Marco Polo. Per il kolossal si preparano, in tre anni di lavoro, 3000 costumi, 300 pellicce mongole e 100 teli ricamati a mano. L'opera titanica è firmata da Enrico Sabbatini (foto) premiato con l'Emmy, l'Oscar per la televisione.

20.30

RAIDUE

L'ispettore Derrick

Il cassiere di un supermercato viene rapinato e ucciso. Entrano in azione Derrick e il suo aiutante Klein, interpretato da Fritz Wepper (foto), classe 1941, attore di prosa e cinematografico (*Il mio compagno di Siodmak*, *Cabaret* di Bob Fosse).



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,50 **DSE** Una lingua per tutti. **Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. 29ª trasmissione

14,20 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 29ª trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,55 Dal Palazzo della Cancelleria in Roma

I Concerti dell'Arcadia. Orchestra da Camera di Santa Cecilia diretta da Giorgio Cambissa. Pianista Lilian Zafred - J. Misiwiczek: Sinfonia concertata - W. A. Mozart: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466. Regia di Nella Cirinnà

15,50 **DSE Cineteca: la scienza al cinema** Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 8ª puntata

16,20 **DSE Viaggio nella fantasia.** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 1ª puntata. Verso l'ignoto

16,50 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stelani

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Incontro con Nono; Lalomè. **VALLE D'AOSTA:** «A» come alpinismo. **VENETO:** Fantasia popolari: 1ª parte. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Videotape d'autore: 2ª parte. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz '85: Azimut Guests - 1ª parte. **CAMPANIA:** A me gli occhi: 2ª puntata. Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Al Luna Park**

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Gino Severini**
 Testo di Bruno Mantura. Regia di Luigi Fantoni

20,30 **Capitali culturali dell'Europa**
 Praga, agitato cuore d'Europa. Soggetto e sceneggiatura di Vera Chytilova. Direttore della fotografia Jan Malir. Montaggio di Alois Fisarek. Un film di Jiri Menzel. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE, realizzata dalla Kralky Film Praga

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Al Luna Park**
 Lo specchio scuro (I) - Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano. A cura di Enrico Ghezzi

La rabbia giovane («Badlands», 1973) Film - Regia di Terence Malick. Int.: Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates, Ramon Bieri. Prod.: Columbia. Presentazione di Enrico Ghezzi

23,30 **Bellavita**
 di Luigi Pirandello. Personaggi ed interpreti: L'avvocato Vito Signorile, Il notaio Denora Cris Chiapperini, L'impiegato di studio dell'avvocato Franco Angrisano, La moglie dell'avvocato Aurora Cangian, Bellavita Nanni Tamma. Regia di Nanni Tamma. Programma Sede RAI della Basilicata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 **DSE** - Gli Anniversari. Guido Gozzano. 17,25 Ricostruzione di un delitto

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30 **RAITRE**



Capitali culturali d'Europa

Il pessimismo di Kafka e l'ironia del soldato Schweik, Mala Strana e la strada degli alchimisti (foto), storia antica e storia recente (l'invasione sovietica e la disperata protesta di Jan Palach): ecco Praga, agitato cuore d'Europa.

22.25 **RAIUNO**

Vladimir Horowitz

Vladimir Horowitz (foto), il celebre pianista ottantunenne, è il protagonista del film girato lo scorso inverno nella sua casa di New York, trasformata per l'occasione in sala da concerto. Il programma viene trasmesso proprio nei giorni del suo grande ritorno in Italia dopo 50 anni di assenza; il pianista terrà infatti due recital, il 17 e 24 novembre, al Teatro alla Scala, con musiche di Scarlatti, Liszt, Schumann, Scriabin, Schubert e Chopin.

Domenica 24 in *Domenica in...* verranno trasmessi un servizio ed un

MOVIE MOVIE

Rabbia giovane



RAITRE ORE 22

durata 90' C 1973

regia di Terence Malick

con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates

DRAMMATICO

Dieci film formano questo nuovo ciclo de «Lo specchio oscuro», che prende il via con *Rabbia giovane*. È la storia di una minorenne che si innamora di un ragazzo disoccupato il quale uccide il mancato suocero perché si oppone alla loro relazione. Gli interpreti principali sono due attori di

grande temperamento. Lei, Sissy Spacek, conquistò l'Oscar con il ruolo della cantante «country» Loretta Lynn ne *La ragazza di Nashville*. Lui, Martin Sheen, nato nell'Ohio, iniziò la carriera a diciott'anni sui palcoscenici di New York e dieci anni più tardi abbandonò il teatro per la televisione e il cinema. Nonostante certi atteggiamenti alla James Dean, Martin Sheen è uno fra i più versatili e stimati attori degli Stati Uniti. Chi non ricorda il capitano Willard di *Apocalypse now*?



RAIDUE ORE 24

SCARPETTE ROSSE

regia di Michael Powell e Emeric Pressburger

con Moira Shearer, Anton Walbrook, Marius Goring, Robert Massine

MUSICALE

Il film è costruito attorno al celebre balletto *Scarpette rosse*, ispirato alla favola di Andersen. Belle e fantasiose le scene di ballo che vedono tra gli interpreti anche Ludmilla Tcherina.

collegamento in diretta con le prove alla Scala. Le riviste specializzate gli dedicano questo mese la copertina. Tutte queste iniziative sottolineano l'importanza di Horowitz, un mito anche per le nuove generazioni.



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30 Brothers and Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Boone
19 Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 Orient Express, Sceneggiato: Jenny
20.30 Film, Ferdinando il duro (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
22.15 Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Transformer
14 ● Telefilm, Innamorarsi
15 ● Telefilm, Chips
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Transformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
19.30 ● Telefilm, Carmin
20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
22.20 ● Telefilm, Dottor John
23.25 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, Football australiano
00.30 ■ Film, Il santiero dell'oro (West.) di S. Pink con R. Calhoun e J. Philbrook

TELEMONTEGIOVE

UHF 44 0773/730447

- 10.20 ■ Film, Le sei mogli di Barbablù
11.50 Prima pagina
12 Lasciateli vivere
12.30 ● Telefilm, The detectives
13 ● Telefilm, La schiava Isaura
13.50 TMG Notizie
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, Goliath
16.40 ★ Cartoni, Dotakon
17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Parliamone...
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, Eredità amara (Dramm.) di P. Wendkos con F. Tone e E. Montgomery
22.30 ● Telefilm, Sesto senso

TELETERVERE

UHF 57 06/3453432

- 13 Il giornale del mare
13.30 Documentario
14 I fatti del giorno
15 Cartomanzia medianica
15.30 Documentario
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
18.50 Primo piano
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film, L'inesorabile detective (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brion
21.30 Teletvarte arte
22 Medicina estetica
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
24 Oroscopo

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 11.30 ■ Film
13 Movie
14 Promozionale
16 Documentario
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco,
18.30 ● Telefilm, Brothers and Sisters
19 Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.25 ● Sceneggiato, Orient Express
20.30 ■ Film, Ferdinando il duro (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
22.15 Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali
23.30 Stasera Lazio
1 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 8 Junior Tv
12.30 ● Telefilm, Senorita Andrea
13.30 ● Telefilm, Jason del comando stellare
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Movin'on
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura
19.25 ● Telefilm, Senorita Andrea
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, L'ira viene dalla Cina (Avv.) di W. Ma con J. Chin e W. Ma
22.15 ● Telefilm, Movin'on
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, Il triangolo d'oro (Dramm.) di W. Ma

TELEUNIVERSO

UHF 48 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
13 ● Telefilm, Hawk l'indiano
14 ● Telefilm, Leonela
15 ★ Cartoni animati
16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
16.50 ★ Cartoni, Ultralio
17.05 ★ Cartoni, The Monkey
17.30 ★ Cartoni, La banda dei ranocchi
18 ● Telefilm, Leonela
19 ● Telefilm, Charlay
19.30 Notiziario
19.45 Cronaca del cinema
19.50 ● Telefilm, La famiglia Potter
20.25 ● Telefilm, Leonela
21.25 ● Telefilm, Hawk l'indiano
22.25 Cronache del cinema
22.30 ■ Film, Io ti amo
00.15 ■ Film

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
14 Rotoroma
14.30 ♦ Sport, Avvenimento sportivo
15.30 ● Telefilm, f Detectives
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni animati
17 Rubrica
18 ● Telefilm, Le avventure in alto mare
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, Novilton
21 ■ Film
23.10 This is cinema

ELEFANTE

UHF 58 02/208963

- 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 ■ Film, L'assassino vanuto dal passato (Giallo) di B. Boskovic con V. Afric e F. Peterson
16.30 ■ Film, Mayarling
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, Weak-end proibito di una famiglia quasi per bene (Comm.) di J. Dewever con G. Geret e S. Koscina
22.15 Tu e la stella
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 24 0781/53880

- 17 ■ Film, Madunalla (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi
18.30 ● Sceneggiato, Il re che venne del Sud
19.30 Rubrica immobiliare
20 ★ Cartoni, L'albergo p+upazzo dal mondo
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
22.15 Primo piano
22.45 Rubrica immobiliare

VIDEOUNO

UHF 54 06/3608675

- 14.20 ● Telefilm, Il sole sorge ad Est
14.45 A vostra richiesta
15 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, La tribù dei corvi
18 ● Telefilm, Zora la rousse
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Andiamo al cinema
19.40 Sportello pensioni
20.20 Prima visione
20.30 Speciale spettacolo
20.35 Bar Sport
21.30 ● Telefilm, Luisana mia
22.05 ■ Film, L'uomo in nero (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Mama Linda
13 ● Telefilm, Tris d'assi
14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Mama Linda
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Telefilm, Alle soglie del futuro
21.20 ■ Film, Il diavolo del volante (Comm.)
23.15 L'opinione di...
23.30 ● Telefilm, Naro Wolfe

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 ■ Film, I due magnifici frascioni
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpente
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpente
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpente
18.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, George
19.30 Mobili al telefono
20.30 Magica pallavolo
21.30 W lo sport
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 59 081/8370827

- 15 ● Telefilm
15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Hurricane Polimar
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, George
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, Tomba per uno straniero (West.) di J. L. Madrid con L. Davila e P. Liran

TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 14.40 Telemarket
14.50 ● Telefilm
15.55 Andiamo al cinema
16 Le stalle per voi
17 Dossier salute
17.30 Prima visione
17.40 ■ Film, La trappola scatta a Beirut
19.30 Sirte
20 Andiamo al cinema
20.10 ● Telefilm
21 Un mondo di viaggi
22.15 Telemarket
22.30 Piccola antologia di arte contemporanea
24 Prima visione
00.05 Rubrica

GBR

UHF 47 06/8170341

- 13 ● Telefilm, Kazinsky
14 ● Telefilm, Hazell
14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni, Scooby Doo
16.30 ★ Cartoni, Shogun
17 ★ Cartoni, Marchender Robot
17.30 ● Telefilm, Kazinsky
18.30 ● Telefilm, Leonela
19.30 ★ Cartoni, Vultus 5
20.30 L'esperto consiglia
21 L'altro sport, rubrica
21.30 Politica, trasmissione condotta da Onofrio Berrotta
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 0775/850294

- 12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassagna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diratta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
21 ■ Film
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 06/5138987

- 14.30 Succede di notte
15 ■ Film, Pafcoscenico
17 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30 ★ Cartoni, Don Chuck
18 Cinalotto
19.30 Per te donna
20 ★ Cartoni, Don Chuck
20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Ciak si gira
22 ● Telefilm, Gti inafferrabili
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rubrica
24 I falchi della notte

TELE ITALIA

UHF 41 06/8120412

- 13.30 Il mondo della notizia
14 Bici è bello
15 Trailers
15.30 Realtà di Ostia
16.30 ■ Film, Il fuciliere del deserto (West.) di D. Burton con G. Cooper
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale pensionati
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 La nuova giunta comunali
21.30 Roma allo specchio
22.30 ■ Film, Rocce rosse

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.35** Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
23.30 Il maggiore Barbara. Film - Commedia con Wendy Miller e Rex Harrison

- 8.30** Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Arrivederci Roma. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Jennifer. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Hello Spank. Cartoni animati
13.30 Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Anonima cocottes. Film - Commedia
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Cinema e company
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

- 8.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.40 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 F.F.S.S. cioè... che mi hai portato a fare sopra a Posillipo?. Commedia con Renzo Arbore e An
22.45 Cin Cin. Telefilm
23.15 Sport: Basket NBA: Campionato 85/86
00.30 Premiere



L'albero delle mele (18). Jo è decisa a lasciare il college per cercare lavoro. La decisione non è condivisa dai suoi genitori ed il tentativo di convincerli...



Matt Houston (21.30). Matt è alle prese con una donna pazza d'amore per lui. Due uomini vengono uccisi prima che la donna sia ricoverata in manicomio



FFSS... cioè che mi hai portato a fare sopra Posillipo (20.30). Renzo Arbore (foto), impersonando se stesso, cerca un'idea per il soggetto di un film e...

EURO TV

- 12** Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pe-
 reyra e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore. Telefilm con
 Veronica Castro e Alejandro Mar-
 cial
22.20 Dottor John, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle
 prime visioni sugli schermi del ci-
 nema italiano
23.25 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- 8.20** Militari di carriera, Telefilm
9.15 L'altalena di velluto rosso, Film
 (Dramm.) con Ray Milland e Joan
 Collins
10.55 All'ombra del grande cedro,
 Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Buck Rogers, Telefilm
16 Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro,
 Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 Flamingo Road, Telefilm
21.30 James Dean, Film (Dramm.) con
 Michael Brandon e Candy Clark
23.15 Alla ricerca di un sogno, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Inferno bianco, Film (Avv.) con
 Stewart Granger e Cyd Charisse

TELESTUDIO

- 7.30** Cartoni animati
8.30 L'uomo di Pechino, Film
 (Dramm.) con Yeung C.Lee e I.
 Yuan
10 Nel regno del cartone
 Skippy il canguro, Cartoni anima-
 ti
11 Telefilm
 This is cinema
12 All'ultimo sangue, Film (West.)
 con Craig Hill e Ettore Manni
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Television Market
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Tutto ragazzi
 Goober, Cartoni animati
 Nel regno del cartone
18.30 Nel mondo del rasoio
19 L'ora di Samanta
20 Redazionale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Telefilm
22.30 Mille e una notte
00.30 This is cinema

RETE 4

- 8** Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con
 Veronica Castro, Beatriz Castro e
 Annamaria Capelli Rizzi
15 Questa donna è mia, Film
 (Comm.) con Spencer Tracy e Hedy
 Lamarr. Regia Woodbridge Strong
 Van Dyke
16.30 Una modella per l'onorevole,
 Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Io, re del blues, Film (Dramm.)
 con Roger Mosley e Paul Benja-
 min. Regia di Gordon Parks
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con San-
 cho Garcia, José Sancho, Paco Al-
 gara e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con
 Veronica Castro, Beatriz Castro e
 Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Sesso debole?, Film (Comm.) con
 June Allyson e Joan Collins. Regia
 di David Miller
23.30 Mobex, vendita promozionale te-
 levisiva
 Piccola Firenze, vendita promo-
 zionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 5ª ed ultima puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il parco di Bharatpur di Stanley e Belinda Breen
- 15** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni
- 15,30** **DSE Oltre la Grande Muraglia.** Regia di Ronald Branscombe. Prod.: Nomad Films. Edizione italiana Giulio Massignan. 2ª parte
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Freddie. Prod.: MCA
- 16,25** In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna
- XXVIII Zecchino d'oro.** 1ª parte
- Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **XXVIII Zecchino d'oro.** 2ª parte
- 18,10** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Comitato nazionale per la difesa dei diritti civili dei cittadini nomadi italiani: Una legge per i nomadi
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabriini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (VII)
Detective Harper: acqua alla gola. («The Drowning Pool», 1975). Film - Regia di Stuart Rosenberg. Int.: Paul Newman, Joanne Woodward, Coral Browne, Tony Franciosa, Murray Hamilton, Gail Strickland, Linda Hayes, Richard Jaeckel. Prod.: Warner/Coleytown
- Nell'intervallo (ore 22,15): **Telegiornale**
- 22,20** **Il braccio violento della legge n. 2**
 («The French Connection II», 1975). Film - Regia di John Frankenheimer. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey, Bernard Fresson, Jean-Pierre Castaldi, Philippe Léotard. Ed. Lauter. Prod.: TCF/(Robert Rosen)
- 00,10** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,25** **DSE Uno stile, una città.** Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 8ª puntata: Il litigio a Latina e Sabaudia

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 335ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Artisti allo specchio.** Franco Angeli. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Dario Micacchi
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Viaggio al centro della terra.** Prigionieri dei cavernicoli
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La torre della felicità
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Fanny e Alexander**
Un film di Ingmar Bergman. Personaggi ed interpreti: Carl Ekdahl Börje Ahlstedt, Fanny Ekdahl Pernilla Alfvén, Oscar Ekdahl Allan Edwall, Emilie Ekdahl Ewa Fröling, Alexander Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonja Hedenbratt, Gustav Adolf Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Käbi Laterei, Alma Ekdahl Mone Melm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren, Jenny Ekdahl Emilie Werkö, Helena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harri Anderson, Edvard Vergerus, il vescovo Jen Melmsjö, Henrietta Vergerus, sorella del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand, Isak Jacobi Erlend Josephson, Ismael Stine Ekblad, Aron Mts Bergman. 2ª puntata. Prod.: Cinematograph AB per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, I-Gaumont, Francia-Personallim e Tobis Film-kunst-RFT-RAI, Rete 2 tv
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli
Incontri stampa: INTERSIND-CISL
- 22,30** **Miss Marple**
di Agatha Christie. C'è un cadavere in biblioteca. 1ª parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson e Gwen Watford. Regia di Silvio Narizzano. Prod.: BBC. Programma a cura di F. Alberti
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore
Un colpo da otto. («The League of Gentlemen», 1960). Film - Regia di Basil Dearden. Int.: Jack Hawkins, Richard Attenborough, Roger Livesey, Patrick, Bryan Forbes, Kieron Moore, Terence Alexander, Norman Bird, Robert Coote, Melissa Stribling, Nanette Newman

11.55

RAIDUE



Cordialmente

Ogni venerdì appuntamento col giornalista Giorgio Gatta, uno degli autori di questo programma, che presenta una ricetta da lui filmata in giro per l'Italia, non sempre nei ristoranti ma anche in conventi, fattorie, luoghi di culto del cibo genuino.

14.15

RAIUNO

Il mondo di Quark

Il documentario è stato girato all'interno del Parco di Bharatpur, che si trova in una regione dell'India Settentrionale. È un'oasi naturalistica, protetta da apposite leggi, ed è stata visitata raramente da operatori cinematografici.



18.40

RAIDUE



Le strade di San Francisco

Amory Gillian, un uomo di cinquant'anni perdutamente innamorato di una splendida ragazza, Toni Craig, la uccide perché lei ha deciso di lasciarlo. Le indagini sono affidate al tenente Stone, affiancato dall'aiutante Keller (Michael Douglas, foto).

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 13,45** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 30° trasmissione
- 14,15** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.
Regia di Cesare Giannotti. 30° trasmissione. Il corso di lingua russa è
pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 14,45** **Lanciano, estate e musica**
Un programma di Lucia De Laurentiis e Maria Rosaria La Morgia. Dall'edi-
zione 1981 dei «Corsi internazionali estivi di formazione orchestrale e di
perfezionamento strumentale». Regia di Maria Rosaria La Morgia. 2° pun-
tata. Programma Sede Rai dell'Abruzzo
- 16,05** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi.
curato e realizzato da Alberto Pallegrietti. 9° puntata
- 16,35** **Una donna intorno al mondo.** Un'avventura in automobile
di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 2° parte
- 16,55** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefano
- 18,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio
Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,35** Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Individui sospetti
Sulle orme degli antenati
Settimanale di archeologia. A cura di Natalia De Stefano. Consulenza di
Sabatino Moscati. 2° puntata. Regia di Sandra Eichberg. Programma Se-
de Rai del Lazio
- 20,05** **DSE** Gli Anniversari. **Virgilio alla Biblioteca Vaticana.**
Testo di José Ruysschaert. Regia di Sergio Miniussi
- 20,30** **I giorni del '36**
(«Meres tu '36», 1972). Film - Regia di Thodoros Anghelopoulos. Int.:
Kostas Pavlu, Vangelis Kazan, Kostas Slikas, Thanos Grammenos, Petros
Zarkadis, Tuls Stathopoulos. Prod.: Giorgos Papalios
- 22,15** **Fabullus e il triclinio di Nerone**
I misteri della Domus Aurea. A cura di Fernando Ferrigno
- 22,45** **TG 3**
- 23,20** Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Individui sospetti
Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore. Un program-
ma a cura di Diego Buonsangue, scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 6° se-
rata: Pensaci Giacomino. Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
13,15 DSE. Gli Anniversari. Gino Severini. **17,30** Ignaz Mitterer (Wie-
derholung). **18,20 - 18,30** Ruhe im Saal - 2. «Verlobungsbriefe»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 10° lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Die Musikschulen in Südtirol - 3. «Singen und
Musizieren». **20,50** Die Reise von Charles Darwin - 3. Teil.
21,50-22,30 Die Welt im Jahre 2000 - 2. «Waldvernichtung, Neuland-
gewinnung, Bewässerung»

DETECTIVE HARPER:

ACQUA ALLA GOLA

RAIUNO ORE 20,30

dureta 105'

C 1975

regie di Stuart Rosenberg

con Paul Newman, Joanne Wood-
ward, Tony Franciose

IL BRACCIO VIOLENTO

DELLA LEGGE N. 2

RAIUNO ORE 22,20

dureta 105'

C 1975

regie di John Frankenheimer

con Gene Hackman, Fernando
Rey, Bernard Fresson

La detective's story è il tema dell'odierno doppio spet-
tacolo che mette a confronto due «seguiti» di altrettante
vicende poliziesche con protagonisti, rispettivamente,
Paul Newman e Gene Hackman. Nel primo film Newman
torna dopo nove anni (siamo nel 1975) a impersonare il
poliziotto privato Lew Harper che, in trasferta a New Or-
leans, scoprirà l'autore delle lettere anonime che denun-
ciano l'infedeltà della sua ricca cliente. Anche Gene Hack-
man, agisce in trasferta: lui è a Marsiglia, dove prosegue
nella sua caccia ai trafficanti di droga iniziata negli USA.

RAITRE ORE 20,30

I GIORNI DEL '36

dureta 105'

C 1972

regie di Thodoros Anghelopoulos

con Kostas Pavlu, Vangelis Ka-
zan, Kostas Sfikas

DRAMMATICO

Nella storia greca *I gior-
ni del '36* sono quelli che
precedettero la presa di
potere del generale Meta-
xas che, dall'agosto di
quell'anno, dette vita a una
dittatura di destra e stabili
rapporti con Hitler e Mus-
solini.



RAIDUE ORE 23,45

UN COLPO DA OTTO

regie di Basil Dearden

con Jack Hawkins, Nigel Patrick, Richard Attenborough
GIALLO

Offeso per essere stato messo in pensio-
ne dopo venticinque anni di servizio presso il Ministero
inglese della Guerra, il colonnello Hyde si vendica orga-
nizzando un grosso colpo.

20.30

RAIDUE

Fanny e Alexander

Helena è ormai vedova e costretta
al ruolo di capofamiglia dei turbolen-
ti Ekdahl. Interprete di Helena è
Gunn Wallgren (foto), nata nel 1913,
recentemente scomparsa. È stata l'at-
trice di maggiore spicco del teatro
drammatico svedese.



22.30

RAIDUE



Miss Marple,
interpretata da
Joan Hickson;
sopra,
Trudie Styler
(Josie Turner)
e Jess Conrad
(Raymond Starr)



Miss Marple

Miss Jane Marple, la famosa detec-
tive creata dalla fantasia di Agatha
Christie, è la protagonista di quattro
avvincenti storie gialle che andranno
in onda divise in dieci puntate setti-
manali. Si comincia con *C'è un cada-
vere in biblioteca* (tre puntate), im-
perniato sull'assassinio di una ballerina
che stava per esse-
re adottata da un ric-
co signore, diventan-
done l'erede.

Molti gli indiziati
tra i quali il genco e
la nuora del vecchio
signore.

Il personaggio di
Miss Marple è inter-
pretato da Joan Hick-
son, una delle più
amate attrici inglesi,
più volte premiata.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/594013		UHF 48 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	9	★ Cartoni animati	9.35	● Telefilm, La schiava Isaura	12	■ Film, Ivan il terribile
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	10.15	● Telefilm, Chips	10.20	■ Film, Vivere in pace (Dramm.)	14	I fatti del giorno
	Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	12	● Telefilm, I nuovi Rookies	11.50	Prima pagina	14.30	Fantasia di gioielli
	Orosco di domani a cura di Francesco Waldner	13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	12	Lasciateli vivere	16	I fatti del giorno
	Notizie Flash	13.30	★ Cartoni, Transformer	12.30	● Telefilm, The detectives	16.30	Documentario
	Bollettino Meteorologico	14	● Telefilm, Innamorarsi	13	● Telefilm, La schiava Isaura	17	■ Film, L'inesorabile detective (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brion
19.25	Orient Express, Sceneggiato: Antonella	15	● Telefilm, Chips	13.55	TMG Notizie	18.30	Pranoterapia
20.30	Per il ciclo: Tatort; sul luogo del delitto: Film, Otto anni dopo (Giallo) di W. Staudte con U. Ericksen	17.30	★ Cartoni animati	14.05	Premio Venere	19.20	Orosco
22.15	TMC Sport: Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	18	★ Cartoni, Transformer	15.05	● Telefilm, Chips	19.30	I fatti del giorno
22.45	TMC Sport: Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A	18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	16.15	★ Cartoni, Golion	20	Il totofortunere
	Bollettino Meteorologico	19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi	16.40	● Telefilm, Dotakon	21	Lode al Signore, rubrica religiosa
		19.35	● Telefilm, Carmin	17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	21.30	Una poltrona per un artista
		20.30	■ Film, La gorilla (Comm.) di R. Guerrieri con G. D'Angelo e L. Del Santo	17.30	Il tuo corrado	22.30	Perlami prima, previsioni e pronostici del venerdì
		22.20	◆ Sport, Eurocalcio	19.30	This is cinema	23.15	Redazionale
		23.25	Tuttocinema	19.40	Superclassifica Show		
		23.30	■ Film	20.45	Il trampolone		
				23	● Telefilm, Chips		
				00.15	■ Film, Sapore di zia		

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 27 ☎ 06/4743362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 40 ☎ 0776/728425		UHF 27 ☎ 06/382229		UHF 58 ☎ 02/206863	
14	Promozionale	8	Junior TV	7	★ Cartoni non stop	13.55	This is cinema	14.30	Vivere al cento per cento, documentario
14.13	★ Cartoni animati	12.30	● Telefilm, Senorita Andrea	13	● Telefilm, Hawk l'indiano	14	Speciale incontri	15	■ Film, Cantando sotto le stelle (Comm.) di M. Girolami con L. Tajoli e N. Pizzi
14.30	Dossier salute	13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare	14	● Telefilm, Leonela	14.30	Rubrica	16.30	■ Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
17	Trailers	14	Le meraviglie della natura, documentario	15	★ Cartoni, Pat la ragazza del Baseball	15.30	● Telefilm, I detectives	18	Laser, rubrica a cura di Laura Carli
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco	14.30	● Telefilm, Movin'on Junior TV	15.25	★ Cartoni, Gatchman	16.25	This is cinema	19.50	Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
18.30	Shopping	15.30	La civiltà dell'amore, rubrica	15.55	★ Cartoni, Starzinger	16.30	★ Cartoni animati	20.25	■ Film, Colpo grosso a Manila (Giallo) di J. Fukuda con M. Hama e A. Takarada
19.25	● Sceneggiato, Orient Express	18.55	● Telefilm, Senorita Andrea	16.20	★ Cartoni, Superauto	17	Rubrica	22.15	Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
20.30	■ Film, Otto anni dopo (Giallo)	19.25	● Telefilm, Senorita Andrea	16.50	★ Cartoni, Ultralun	18	● Telefilm, Le avventure in alto mare	22.30	I viaggi a le avventure
22.15	◆ Sport, Hockey su ghiaccio: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	20.15	TL 24 ore	17.05	★ Cartoni, The Monkey	18.25	This is cinema	23	Lo spettacolo continua
22.45	◆ Sport, Tennis tavolo: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	20.45	● Telefilm, Alle soglie dell'incredibile	17.30	★ Cartoni, La banda dei ranocchi	18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere		
23.30	Rubrica	21.45	■ Film, Intrigo infernale	18	● Telefilm, Leonele	19	Rubrica		
00.30	Movie	23.15	TL 24 ore	19	● Telefilm, Charley	20	● Telefilm, Avventure in famiglia		
		23.30	■ Film, Il commissario Verrazzano (Giallo) di F. Prosperi con L. Merenda	19.30	Notiziario	20.25	This is cinema		
				19.40	Superclassifica Show	20.30	★ Cartoni, Novilton		
				20.30	● Telefilm, Leonela	21	■ Film		
				21.25	● Telefilm, Hawk l'indiano	22.30	Aspettando domenica		
				22.25	Incontri	23.30	● Telefilm, I detectives		
				23.15	Il circo cinese				
				00.10	Notiziario				

TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 34 ☎ 0761/53880		UHF 54 ☎ 06/3608675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/600118		UHF 69 ☎ 061/8370827	
17	■ Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini	15	★ Cartoni animati	12	● Telefilm, Mama Linda	14	Mobili al telefono	15.30	■ Film
18.30	● Telefilm, The Great Detective	17.30	Mare e dintorni, documentario	13	● Telefilm, Tris d'assi	15	Scienza e culture	17	● Telefilm, Mary Hartmen
19.30	Angolo del veterinario	18	● Telefilm, Zora la rousse	14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	15.30	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	18.30	● Sceneggiato, Pacific International Airport	15	● Telefilm, Mama Linda	16	Serpentone	18	★ Cartoni, Hurrican Polimar
20.45	■ Film, ...E Napoli canta (Comm.) di A. Grottini con G. Rondinella e V. Lisi	19	TG	16	★ Cartoni animati	16.30	Cartomanzia	18.30	★ Cartoni animati
22.15	● Sceneggiato, Il re che venne dal Sud	19.30	Speciale spettacolo	16.30	● Telefilm, La tata e il professore	17	Serpentone	19.30	● Telefilm, George
23.15	Notiziario	19.40	Tutta Roma	18	★ Cartoni animati	17.30	Rossetti per bambini	20	● Telefilm, Mary Hartman
		20.20	Prima visione	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	18	Serpentone	20.30	● Telefilm, Povera Clara
		20.30	● Telefilm, Luisana mia	20.20	● Telefilm, Sam e Sally	18.30	★ Cartoni animati	21.30	■ Film, Quarte parete (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Lawford
		21.10	Padiglioni lontani	21.20	■ Film, Da mezzogiorno all'ore (Dramm.) di F. D. Gilroy	19	■ Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton	23	Ruote in pista, rubrica
		23.30	■ Film, La gang della gierrettiera rosa	23.30	Questo grande sport	20.30	★ Cartoni animati	23.30	● Telefilm
				24	● Telefilm	21	Adventure Africa		
						21.30	TVA 40 Sport		
						22.30	La notte dei maghi		

TELETUSCOLO		GBR		TELEPROSINONE		NUOVA TELENEGIONE		TELEITALIA	
UHF 23 ☎ 06/9420346		UHF 47 ☎ 06/5170841		UHF 56 ☎ 0775/850384		UHF 45 ☎ 06/5138887		UHF 41 ☎ 06/9120413	
14.05	Telemarket	13	● Telefilm, Kezinsky	12.30	● Telefilm	14.30	Succede di notte	14	I problemi della capitale
14.15	● Telefilm	14	● Telefilm, Al 96	13.30	Agendina	15	■ Film, Apache in agguato	15	Trailers
15	■ Film, La bellate dei fantasmi	14.30	Amministratori cittadini	13.45	Rassegna stampe	17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto	15.30	★ Cartoni animati
17.05	■ Film, Arriva fra' Cristoforo (Comm.)	16	★ Cartoni, Scooby Doo	14	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni, Don Chuck	16.30	■ Film, Il figlio della furia
18.55	Oggi al cinema	16.30	★ Cartoni, Shogun	14.30	Notiziario	18	Cinelotto, programme in diretta con premi	17	Costruire oggi
19	Armadio magico, quiz e premi	17	★ Cartoni, Merchander Robot	14.45	■ Film	20	★ Cartoni, Don Chuck	18.30	Movie
19.30	Sirte	17.30	● Telefilm, Kezinsky	16.15	Agendina	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti	19	Week-end
20.05	E' ore	18.30	● Telefilm, Leonela	16.30	● Telefilm	21.15	Il cuore di Roma	19.30	Incontro con la poesia
20.35	● Telefilm	19.30	La dottoressa Adele per aiutarti	17.30	★ Cartoni animati	22	● Telefilm, Gli inafferrabili	20	Tennis regione, rubrica sportiva
21.10	Vendita di pellicce	20.30	Puro sangue al galoppo	19.20	Notiziario	23	Dillo a Pasquino	20.30	Il mondo della notizia
21.30	Il tuo domani	21.30	Tutto gol Lazio	20	● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi	23.30	Rotolazio	21	Le nuove giunte comunali
22.45	● Telefilm	22.30	Servizi speciali GBR nella città	21	■ Film			22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo
23.20	Vendita di pellicce	23	Gioco anch'io, rubrica	23	● Telefilm, Sem e Sally			22.30	Stasera Lazio
23.30	● Telefilm	23.30	■ Film						

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
 9 Peyton Place. Telefilm
 9.50 General Hospital. Sceneggiato
 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
 13.30 Sentieri. Sceneggiato
 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
 16.30 Hazzard. Telefilm
 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
 18 Zero in condotta. Telefilm
 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
 19 I Jefferson. Telefilm
 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
 20.30 Premiataissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
 23 Premiere
 23.30 Qualcosa che vale. Film - Drammatico con Rock Hudson e Sidney Poitier

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
 9 Destini. Telenovela
 9.40 Lucy Show. Telefilm
 10 La ragazza del rodeo. Film
 11.45 Magazine
 12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
 12.45 Alvin Show. Cartoni animati
 Hello Spank. Cartoni animati
 Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
 14.15 Destini. Telenovela
 15 Piume e paillettes. Telenovela
 15.40 Si può entrare?. Film
 17.50 Lucy Show. Telefilm
 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
 18.50 I Ryan. Telefilm
 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
 20.30 Il Buon paese, gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
 23.30 Dick Tracy. Telefilm
 24 Agente speciale. Telefilm
 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
 2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
 9.50 Fantasilandia. Telefilm
 10.40 Operazione ladro. Telefilm
 11.45 Quincy. Telefilm
 12.40 La donna bionica. Telefilm
 13.30 Help, gioco a quiz
 14.15 Dee Jay Television
 15 Chips. Telefilm
 16 Bim Bum Bam
 Lady Georgie. Cartoni animati
 Sui monti con Annette. Cartoni
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
 19.30 Happy Days. Telefilm
 20 I Puffi. Cartoni animati
 20.15 Snorky. Cartoni animati
 20.30 Atmosfera zero. Film - Fantascienza con Sean Connery e Peter Boyle
 22.45 I migliori: Juan Alberto Schiaffino
 23.15 Cannon. Telefilm
 00.15 Strike Force. Telefilm
 1.15 Mod Squad i ragazzi di Greer. Tel.



Qualcosa che vale (23,30). Nel Kenia sconvolto dalla guerriglia dei Mau Mau una setta nazionalista compie azioni terroristiche. Nella foto: Sidney Poitier



Ai confini della notte (18,20). Di ritorno da una cena e piuttosto alticci, Raven e Sky trovano Martine in casa. Raven ne approfitta per lanciare frecciate



Atmosfera zero (20,30). Potente società terrestre costituisce su un pianeta un'organizzazione per l'estrazione di preziosi minerali. Foto: Sean Connery

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8831
 12 Tuttocinema
 12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
 13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
 13.30 Transformer. Cartoni animati
 14 Innamorarsi. Telefilm
 16.30 Week-end
 18 Transformer. Cartoni animati
 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
 19 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
 19.25 Speciale spettacolo
 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moll
 20.30 La gorilla. Film (Comm.) con Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
 22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
 00.30 Week-end

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
 8.20 Militari di carriera. Telefilm
 9.15 Sangue bianco. Film (Dramm.) con Claudette Colbert e Jack Hawkins
 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
 11.55 Phyllis. Telefilm
 12.45 Prima pagina
 13.05 Cartoni animati
 14.05 Andrea Celeste. Telefilm
 14.55 L'ispettore Maggie. Telefilm
 16 Cartoni animati
 17.30 Dimensione lavoro, rubrica
 18 U.I.L., rubrica
 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
 20.35 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs. Film (Giallo) con Sidney Poitier e Martin Landau
 22.20 I giorni di Bryan. Telefilm
 23.15 Venerdì Sport
 24 Prima pagina
 00.15 Quegli anni selvaggi. Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2797182
 8 Nel regno del cartone
 8.30 All'ultimo sangue. Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
 10 Nel regno del cartone
 Skippy il canguro. Cartoni animati
 11 Big Screen
 11.30 Television Market
 13.30 Redazionale
 14 Redazionale
 14.30 Affari d'oro
 16.30 Il mondo del rasoio
 17 Nel regno del cartone
 17.30 Superclassifica show, le Hit-Parade della settimana
 18.30 Il sentiero dell'astrologia
 19.30 Skippy il canguro. Cartoni animati
 20 Redazionale
 20.30 Incontri romeni
 21 Motoring
 21.30 Zoom
 22 Mille a una notte
 24 This is cinema
 00.30 I dodici legionari. Telefilm
 1.30 La lancia delle vendette. Film

RETE 4

- UHF 44 ☎ 06/5312387
 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo. giochi, rubriche, vetrine e mercatino
 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
 15 Salto mortale. Film (Dramm.) con Margot Hielscher e Paul Kemp. Regia di Victor Tourjansky
 16.30 Una modella per l'onorevole. Telefilm
 17 Arrivano le spose. Telefilm
 18 Anonima cuori solitari. Film (Comm.) con Rosalind Russel e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich
 19.30 Curro Jimenez. Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
 21.30 Le signore. Film (Comm.) con Nadia Gray e Bice Valori. Regia di Turi Vasile
 23.30 Primo mercato, vendita promozionale

RAIUNO

- 9 Televideo - Pagine dimostrate**
- 10 Il grande teatro del West.** Telefilm. La strege dei bisonti - L'eroa. Con Walter Brennan e Dick Rambo
- 11** In diretta dallo Studio 1 di Napoli
Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luise Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30 Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biegio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di appetecolo del TG 1 e cura di Gianni Raviolo. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- Pontedera: Ciclocross.** Gran Premio Città Pontedera
- 16 Eurovisione.** Italia: Bologna
In diretta dal Teatro Antoniano
XXVIII Zecchino d'oro. Rassegne internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, e cura di Carlo De Biase
- 18,20 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40 Animali australiani**
di Barbara Jampel. Produzione: National Geographic Society
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro della Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galya Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silvestri. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 8ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,40 Sabato club. Di paesi di città**
Ipotesi cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarane
La fine del sentiero di guerra di Pier Maria Formento — **Mediatori e carrozze** di Augusto Tretti — **L'ultimo concerto** di Piergiorgio Gay. Una coproduzione RAIUNO-G. B. Verzi Bessano

RAIDUE

- 9 Televideo. Pagina dimostrativa**
- 10 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 Ragazzi e computers.** Documentario. Produzione: NHK
- 11,10 Mattinata a Teatro. Appuntamenti del sabato con le prose**
A cura di Idalberto Fei. **Madama principes** di Félicien Marceau. Traduzione di Andrea e Antonio Frazzi. Con: Valeria Valeri, Flavio Bonacci, Robertino Della Casa, Teresa Ricci. Programmi a cura di Luciana Farrero. Regia di Andrea e Antonio Frazzi
- 12,30 TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini a cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14 DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. In gara per il francese di Italo Pellini
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35 Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici.
- 16 La signora e il fantasma.** Telefilm. Regia di Sherman Marks. 9ª episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cuori solitari
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una collezione di equile
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Class**
(«Class», 1982). Film. Regia di Lewin John Cerlino. Int.: Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Macdonald, John Cusack, Rodney Pearson, Alan Ruck. Prod.: Martin Renschoff
- 22,10 TG 2 - Stasera**
- 22,20 Il cappello sulle ventitré**
di Federico Montarduni, Raul Moreles, Paolo Mosca. Scenografia di Ada Legori. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Coreografie di Rose Fumetto. Regia di Raul Morales
- 23,10 Notte sport.** A cura della redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo
In collegamento via satellite con Reno (Nevada)
Pugilato: Bramble-Crawley
Titolo mondiale pesi leggeri. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

16

RAIUNO

XXVIII Zecchino d'oro

Dall'Antoniano di Bologna Cino Tortorella (ex Mago Zurli) presenta in Eurovisione e Intervisione (per i Paesi dell'Est) la giornata conclusiva dello **Zecchino d'oro**, rassegna della canzone per bambini giunta alla ventottesima edizione. Come sempre le canzoni in gara sono dodici, sei italiane e sei straniere. I piccoli solisti sono in tutto sedici (nella foto). Quest'anno sono di scena Brasile, Francia, Belgio fiammingo, Grecia, Norvegia, Panama. I ritornelli delle canzoni vengono ripetuti dal Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, che riesce a far can-



tare bambini piccolissimi in tutte le lingue.

«Le canzoni di quest'anno sono molto belle», dice Mariele Ventre, «sia come testi sia come musica. La giuria sarà in imbarazzo». La giuria è formata da venti ragazzi.

20,30

RATRE



Una città, un problema

Un sogno lungo un ponte, ovvero «la storia infinita» del ponte sullo Stretto di Messina (nella foto un modellino). Si farà, finalmente? E se sì, quanto verrà a costare e quali saranno le più grosse difficoltà? Ce lo racconta una équipe di esperti.

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 15,50** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pallagrini. 10^a puntata
- 16,20** **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 2^a puntata: Ci riconosceranno?
- 16,50** Nulla sul serio (VII). Cary Grant a Stalla dalla Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
Incantesimo
(«Holiday», 1938). Film - Regia di George Cukor. Int.: Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan, Edward Everett Horton, Ruth Donnelly. Prod.: Columbia
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli a Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guandalina Biuso. 10^a puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Cavaliere nero. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. Alaska, riserva di vita. Prod.: Anglia Television
- 20,15** **Prossimamente. Programmi per setta sare**
20,30 **Una città, un problema**
A cura di Sergio Duichin. 2^a puntata: Un sogno lungo un ponte di Maurizio Fusco. Programma Sede RAI della Calabria
- 21,40** **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Cavaliere nero. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,15** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta Simona Signoret in **Thérèse Humbert**
Con: François Périer, Michel Aumont, Gérard Darabou, Bernard Frasson, Christine Murillo, Robert Rimbaud, Guy Traj An con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Sceneggiatura di Jean-Claude Grumberg. Musica originale e arrangiamenti di François Rauber. Un film di Marcel Bluwal. 3^a puntata: Chi dona ai poveri presta a Dio. Una coprod.: Antenne 2-Technisolor-RAITRE-Telemünich-RTE
- 23,10** **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso: Jazz Time: concerto del Quintetto di Marcello Rosa. Regia di Filippo Massari. Programma Sede RAI dal Molise

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Gli Anniversari: Virgilio alla Biblioteca Vaticana
17,30 Musikanten im Gebirg. Volksmusikabend aufgezeichnet am 1. Juni 1985 im Kongresshaus Badgastain. Mit Musikgruppen aus Nord- und Osttirol, Kärnten, Salzburg-Pongau und Südtirol. Durch die Sendung führt Bart Göttl. Verleih: ORF 18,15-18,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben «Wenn der Hirte fehlt...» (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 10^a lezione (Replica)
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

20.30 RAIUNO

Fantastico

Con il suo LP *Kaiwanna* approda stasera al Teatro Delle Vittorie Edoardo Bennato (foto) che nella sua tournée estiva ha «collezionato» duecentomila spettatori. Attesissima la pantera Grace Jones, felina rivale dell'ultimo 007 cinematografico.



22.20 RAIDUE



In alto, Rosa Fumetto; a destra, alcune ballerine scelte nei templi sacri della rivista francese: Il Lido, L'Alcazar e il Crazy Horse

Class

RAIDUE ORE 20,30

durata 100'

C 1982

regia di Lewin John Carlino

con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson

COMMEDIA

Film americano destinato soprattutto al pubblico adolescente che si diverte a riconoscersi negli scherzi goliardici e nei primi batticuori dei loro coetanei. Tutto ruota attorno a un college della periferia di Chicago che prepara i ragazzi intenzionati a iscriversi all'università. C'è una matricola sui diciotto anni, il suo compagno di stanza e un preside molto severo.



RAITRE ORE 16,50

INCANTESIMO

durata 93' BN 1938

COMMEDIA

regia di George Cukor, con Cary Grant, Katherine Hepburn, Doris Nolan

Una delle più riuscite «sophisticated comedies» di George Cukor, famosa per gli accesi divertenti litigi fra i due protagonisti. Tratta da una commedia teatrale viene adesso proposta in edizione originale.

Il cappello sulle ventitré

«Non è facile ballare con addosso soltanto pochi centimetri di stoffa», rivela Rosa Fumetto, promossa coreografa in questa nuova edizione della trasmissione: «il pericolo più grande è la volgarità che va tenuta a bada con una buona dose di ironia. Guai a prendersi sul serio!». Madrina, questa sera, è Daniela Poggi.





TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni, Zum il delfino bianco
- 18.30 **Brothers & Sisters**, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
- 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Discoring**, le classifiche e le novità discografiche della settimana
- 20.30 Film, **L'erede** (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravina
- 22 TMC Sport: **Pallavolo**. Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/634013

- 12 • Telefilm, Il ritorno del Santo
- 13 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport, Eurocalcio
- 15 ♦ Sport, Football australiano
- 16 ♦ Sport, Catch
- 17.05 • Telefilm, Spazio 1999
- 18 ★ Cartoni, Transformer
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
- 20 ★ Cartoni, Gli orsetti del cuore
- 20.30 ■ Film, **Modesty Blaise**, la bellissima che uccide (Comm.) di J. Losey con M. Vitti e T. Stamp
- 22.20 • Telefilm, Arabesque
- 23.30 Rombo TV

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 10.20 ■ Film, La croce di Lorena
- 11.50 Prima pagina
- 12 Parliamone...
- 12.30 • Telefilm, The detectives
- 13 • Telefilm, La schiava Isaura
- 13.55 TMG Notizie
- 14.05 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, Golion
- 16.45 ★ Cartoni, Dotakon
- 17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Premio Venere
- 20.30 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film
- 22.30 • Telefilm, Chips
- 23.45 TMG Notizie
- 24 • Telefilm, Chips
- 1 ■ Film

TELETEVERE

UHF 57 06/3463432

- 10.30 ■ Film, L'inasorabile detective
- 12 Primo mercato
- 13.50 Viaggiamo insieme
- 14.30 I fatti del giorno
- 14.50 • Telefilm
- 16.30 Opinioni
- 17 Roma nel tempo, rubrica
- 17.20 ■ Film, **Rischio sicuro** (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
- 18.40 Vestiamoci astrologicamente
- 19.10 L'agenda di domani
- 20 Redazione
- 20.30 ■ Film, **Sangue sull'asfalto** (Giallo) di B. Bordenie con A. Lualdi e F. Marten
- 22.30 Arte antica
- 00.40 I fatti del giorno

CANALE 7
UHF 27 06/4743382

- 11 Movie
- 11.30 Show
- 18 ★ Cartoni, Zum il delfino bianco
- 18.30 • Telefilm, **Brothers and Sisters**
- 18.30 Telemenù
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie flash
- 19.25 **Discoring**
- 20.30 ■ Film, **L'erede** (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravina
- 22 ♦ Sport, **Pallavolo**: sintesi di una partita del Campionato di Serie A1
- 23.30 Attualità
- 1 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 8 Junior TV
- 12.30 • Telefilm, **Sanorita Andrea**
- 13.30 • Telefilm, **Jason del comando stellare**
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 • Telefilm, **Movin' on Junior TV**
- 15.30 Le meraviglie della natura, documentario
- 18.55 • Telefilm, **Sanorita Andrea**
- 20.15 TL24 ore
- 20.45 ■ Film, **L'inasorabile detective** (Giallo) di B. Borderie con E. Constantina e F. Brion
- 22.15 • Telefilm, **Movin' on**
- 23.15 TG Notte
- 23.30 ■ Film, **Codice d'amore orientale**

TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13 • Telefilm, **Hawk l'indiano**
- 14 • Telefilm, **Leonela**
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.50 ★ Cartoni, **Superdog**
- 17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
- 17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
- 18 Deejay Land, programma musicale
- 19.30 Notizie flash
- 19.50 • Telefilm, **La famiglia Potter**
- 20.25 ■ Film, **La vendetta della maschera di ferro** (Avv.) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida
- 22.10 Cronache del cinema
- 22.15 ■ Film, **La malavita si scatena**
- 00.20 ■ Film

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 14 Notiziario regionale
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.25 This is cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 • Telefilm
- 18 • Telefilm, **Le avventure il alto mare**
- 18.25 This is cinema
- 18.30 • Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
- 20 • Telefilm, **Le avventure in alto mare**
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
- 21 ■ Film
- 22.30 Rubrica
- 23.25 This is cinema
- 23.30 • Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 24 Film a vostra scelta

ELEFANTE

UHF 58 02/206863

- 9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- Conducono Roberto Artigiani
- Paolo Tambini e Simonetta Losi
- 16.30 ■ Film, **A zonzo per Mosca** (Comm.) di G. Danelja con N. Michalkov e A. Lortjov
- 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
- 20.25 ■ Film, **Il mostro della California** (Dramm.) di F. F. Sears con F. March e S. Ritch
- 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
- 22.20 OK Motori, rubrica
- 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 0701/53880

- 17 ■ Film, ...E Napoli canta
- 18.30 ★ Cartoni, **Zabogard**
- 19 ★ Cartoni, **L'albargo p + upazzo del mondo**
- 19.30 Capire
- 20 Cinemondo
- 20.15 Rubrica religiosa
- 20.30 Tale Week-end
- 20.45 ■ Film, **Il coraggio di Lessie** (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
- 22.15 Ronefor
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Tele Week-end

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608475

- 14.45 A vostra richiesta
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18 • Telefilm
- 18.30 Speciale spettacolo
- 19 TG
- 19.30 Andiamo al cinema
- 19.40 • Telefilm
- 20.20 Speciale spettacolo
- 20.25 Telegiornale
- 20.30 • Telefilm, **Luisana mia**
- 21.10 Giselle, balletto
- 23.10 • Telefilm, **La battaglia dal Don**
- 23.35 Musicale

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 • Telefilm, **Mama Linda**
- 13 • Telefilm, **Tris d'assi**
- 14 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 15 • Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Questo grande sport
- 17 • Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.45 Incontri sul Vangelo
- 20 ♦ Sport, **Catch**
- 21 ■ Film, **Il massacro di Tombstone** (West.) di R. G. Springsteen con V. Monroe
- 23.15 Questo grande sport

TV4

UHF 40 06/600119

- 14 ■ Film, **I tre avventurieri**
- 15.30 Dossier salute
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 • Telefilm, **George**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Rossetti per bambini
- 18 ■ Film, **Che carambole... ragazzi** (Avv.) di H. Al Bauer con R. Widmark e G. Arkin
- 19.30 Scienza e cultura
- 20 Premio Venere
- 21 Magazine
- 21.30 W lo sport
- 22.30 Rubrica

RETE CAPRI

UHF 69 081/8370527

- 15.30 ■ Film
- 17 • Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ♦ Sport, **Lotta**
- 19.30 • Telefilm, **George**
- 20 • Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 • Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **Chayenne, il figlio del serpente** (West.) di J. Mach con C. Mitic
- 23 • Telefilm, **George**
- 23.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 24 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 06/9420346

- 14.05 Telemarket
- 14.15 • Telefilm
- 15.05 Vendita di pellicce
- 15.15 ■ Film, **La gang delle giarrettiere rosa**
- 16.45 Prime visione
- 16.50 • Telefilm
- 17.30 ■ Film, **Bruce Lee, il maestro**
- 19 • Telefilm
- 19.30 Sirta
- 20.05 • Telefilm
- 20.40 ■ Film, **La ballata dei fantasmi**
- 22.40 Telemarket
- 23 Rubrica
- 22.10 • Telefilm

GBR

UHF 47 06/8170941

- 14 • Telefilm, **Al 96**
- 14.30 Gioco anch'io, rubrica
- 15 La dottorassa Adela per aiutarti
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Telefilm, **Kezinsky**
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 20 • Telefilm, **Inchiesta e quattro menù**
- 21 ■ Film, **Alla fiera per un marito** (Comm.) di J. Ferrer
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 • Telefilm, **Al 96**
- 23.30 ■ Film, **Gioventù ribelle**

TELEFROSINONE

UHF 55 0775/850394

- 12.30 • Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 • Telefilm
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Anteprima sport
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm, **Mama Linda**
- 21 ■ Film
- 22.30 ♦ Sport, **Catch**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 06/9138987

- 15 ■ Film, **Totò al Giro d'Italia**
- 17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 18 Roma in
- 18.30 Ciak si gira
- 19 Un mondo di viaggi
- 20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 20.30 • Telefilm, **Il nido di serpenti**
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Cinemondo
- 22 • Telefilm, **Gli inafferrabili**
- 23 Dillo a Pasquino
- 23.30 Roma in

TELE ITALIA

UHF 41 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
- 15 Trailers
- 15.30 Rassegna settimanale dei pensionati
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 Bici è bello
- 18.30 Movie
- 19 ■ Film, **Piccola santa** (Comm.) di R. Bianchi
- Montero con V. Lisi e R. Borelli
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Documentario
- 21.30 Fuori i secondi
- 22.30 Speciale Teletalia
- 23 Weak-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
- 9.10 Vecchia America. Film - Commedia con Doris Day e Gordon Mc Rae
- 11.10 Come stai, rubrica della salute
- 11.40 Campo aperto, rubrica
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Anteprima, programmi per sette sere
- 14.10 Totò contro i quattro. Film - Comico con Totò e Aldo Fabrizi
- 16.15 Freebie & Bean. Telefilm
- 17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
- 18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettiga
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 23 Sport: La grande boxe
- 24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Due per la strada. Film
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 I Ropers. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Retequattro per voi
- 16 Il suo angelo custode. Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 La bandiera-Marcia o muori. Film - Drammatico con Terence Hill e Gene Hackman
- 22.30 Retequattro per voi
- 22.50 Destinazione terra. Film
- 00.30 Agente speciale. Telefilm
- 1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Sport: Americanball
- 16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Supercar. Telefilm
- 21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
- 22.30 Automan. Telefilm
- 23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- 00.30 Dee Jay Television



Zig zag (19,30). Prosegue la divertente trasmissione condotta da Raimondo Vianello (foto). Accanto a lui, oggi, c'è anche la simpatica Sandra Mondaini



La bandiera (Corri o muori) (20,30). Un reparto di legionari viene inviato in Marocco a proteggere una spedizione archeologica. Foto: Catherine Deneuve



Supercar (20,30). Michael, David Hasselhoff (foto), e Kitt sono impegnati in una corsa contro il tempo. Scene spettacolari di azione e di inseguimento

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 10 Week-end
- 12 Tuttocinema
- 12.05 Il ritorno del Santo. Telefilm
- 13 L'incredibile Hulk. Telefilm
- 13.45 Week-end
- 14 Eurocalcio, rubrica sportiva
- 15 Sport: Football australiano
- 16 Sport: Catch
- 16.55 Speciale spettacolo
- 17.05 Spazio 1999. Telefilm
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
- 20 Gli orsetti del cuore, Cartoni animati
- 20.30 Modesty Blaise, la bellissima che uccide, Film (Comm.) con Monica Vitti e Terence Stamp
- 22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- 23.20 Tuttocinema, rubrica
- 23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 8.20 Militari di carriera. Telefilm
- 9.15 James Dean. Film (Dramm.) con Michael Brandon e Candy Clark
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 12 Magnetoterapia Ronefor
- 12.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste. Telefilm
- 14.55 Flamingo Road. Telefilm
- 16 Cartoni animati
- 17.20 Capire per prevenire
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.35 Noi donne siamo fatte così, Film (Comm.) con Monica Vitti e Carlo Giuffrè
- 22.20 Phyllis. Telefilm
- 22.50 Pane e pallone, rubrica
- 23.30 Dossier di Teleroma
- 00.15 Di Tressette ce n'è uno, tutti gli altri son ness, Film (West.) con George Hilton e Chris Huerta

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757102
- 8.30 Un ospite gradito per mia moglie, Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven
- 10 Nel regno del cartone
- 11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 12 This is cinema
- 12 Ipnosi, Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Sorel
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Il mondo del rasoio
- 18 Nel regno del cartone
- 18.30 Vivere al conto per cento
- 19.30 Skippy il canguro, Cartoni animati
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 This is cinema
- 21.30 Telefilm
- 22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
- 23.30 Zeta uno, Film (Fant.) con James Robertson e Justice C. Hawtrey
- 1 I dodici legionari, Telefilm

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine e mercatino
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Il treno dei desideri
- 18 Dimensione oro, vendita promozionale di oggetti preziosi
- 19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Il re della prateria, Film (West.) con Don Murray e Richard Egan. Regia Richard O. Fleischer
- 23.30 Primo mercato, vendita promozionale televisiva

NERINO ROSSI

I GIORNI DELLO SCRITTORE CHE SOGNA PROFUMI DI CAMPAGNA



foto Mencarni

Nerino Rossi, giornalista,
autore di quattro romanzi

Cambio di personaggio a *I giorni* su Radiodue. Per tutto novembre ci terrà compagnia Nerino Rossi, un capricorno estroverso, vulcanico, nato a Castenaso, vicino a Bologna, in una casa mezzadrile lungo il fiume. Vive a Roma con moglie e tre figlie, dove conduce inchieste, note e commenti per il *GR 2*. Giornalista e scrittore, autore di quattro romanzi: *La neve nel bicchiere*, ed. Marsilio, da cui Florestano Vancini ha tratto un film che vedremo prossimamente su Raiuno; *Melanzio*, ed. Rusconi, *La signora della Gaiana* ed. Bompiani e l'ultimo, *Il ballo di Mara*, ed. Camunia.

Quanto ha influito l'essere nato lungo un fiume sulla tua vena di scrittore?

«Tutti i miei personaggi camminano sull'erba avvolti in paesaggi e profumi che oggi non esistono più, come quelli della canapa e delle mele cotogne».

Qual è l'immagine più bella che porti dentro?

«Il pozzo che ancora esiste davanti alla mia casa, dove mi sporgevo a gridare per poi ascoltare l'eco. Mi sentivo il padrone del mondo».

Chi ha fatto nascere in te la voglia di scrivere?

«Mia nonna Mariena. Non sapeva leggere e mi raccontava le favole impastandole con i fatti della giornata».

Chi è nato in città vive sentimenti meno profondi rispetto a chi è nato in campagna?

«Chi è nato in campagna ha la fortuna di vedere che

la pianta fa il fiore e poi il frutto, il tempo che ci impiega».

Come vedi il futuro delle prossime generazioni?

«Ti rispondo con un episodio che riguarda me e mia figlia.

Usciti dall'autostrada e fermi lungo un filare di alberi da frutto, mi disse: «Che idea attaccare le pere agli alberi!»».

Il difetto più grande dell'uomo di oggi?

«Il silenzio; quello che c'è nelle case, che divide le generazioni, quello che c'è in noi stessi».

Una parola di speranza?

«Sì, un proverbio delle mie parti. La pianta, finché ha vita, dà il fiore. L'uomo, finché ha vita, dà l'amore!».

UGHETTA LANARI

L'anagramma

di GIORGIO WEISS



foto Cortini

Gino Bartali

E OR GINO BARTALI GIÀ BRONTOLERAI?

Nei numeri passati ho avuto occasione di ricordare alcuni concorsi, banditi anni fa, per la ricerca di frasi anagrammate. Talvolta quei certami avevano esito felice, come avvenne nel concorso che ebbe come tema il celebre verso del *Rigoletto* «La donna è mobile qual piuma al vento» e vide premiate le frasi «Ma piume d'aquila non àn tale bel volo» e «Ma poi quand'ella t'ama volubile non è», una più bella e significativa dell'altra. Altre volte, invece, si verificavano strane scelte: pensate che lo slogan premiato per l'anagramma del ricostituente «La bioepatina merluzzina» (un concorso organizzato negli anni Trenta dall'*Illustrazione del popolo*) non fu «Alimenta più nobile razza» o

altre simili trovate, ma «La purezza anima il Benito», una frase che, per essere aderente ai miti dell'epoca, sacrificava il buonsenso, oltre che la «purezza» della lingua. Un'altra perla d'epoca è, infine, l'ardito neologismo *L'unissimo*, che venne coniato da un ossequiente anagrammista per Mussolini.

Quando si scoprono le corrispondenze anagrammatiche *saccente-seccante*, *uditore-erudito*, *l'arte gotica-grattacielo* (due architetture ove prevalgono strutture verticali) non possono non provarsi moti di divertita sorpresa, uno stato d'animo che cercherò di continuare ad alimentare, anche con altri tipi di giochi letterari (palindromi, tautogrammi, lipogrammi, acrostici, ecc.).

Debbo aggiungere che, se ho usato il termine «cronista», non l'ho fatto per caso, poiché tale vocabolo gode della singolarità di essere anagrammabile in più di 50 modi (talune sono parole antichate o desuete, ma la maggior parte sono di uso comune: contarsi, incrosta, scarnito, scartino, scontrai, scornati, stornaci, stroncai, torcansi, tornisca, trascino, troncase, crostina, incastro, riconsta, rintasco, riscontà, e così via).

Gino Bartali, famoso borbottone all'insegna del «Gli è tutto da rifare», mi ha ispirato questa poesiolina in cui il terzo e quarto verso sono due frasi anagrammate:

**SON TUTTI VANDALI
NAVIGHIAM TRA I GUAI:
E OR GINO BARTALI
GIÀ BRONTOLERAI?**



I PROGRAMMI

radio DAL 17 AL 23 NOVEMBRE 198

STEREO

FILODIFFUSIONE

**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

M

MUSICA

*Werther, opera in tre
atti di Massenet con
libretto tratto da I do-
lori del giovane Wer-*

*ther di Goethe, con Tagliavini, Bruscantini e Giulietta Simionato;
Orchestra del Teatro alla Scala di Milano (domenica alle 20,30,
Radiouno). Per la Stagione Sinfonica Pubblica dell'Auditorium di
Torino della Rai, in collegamento diretto, Concerto con la direzio-
ne di Hermann Michael (venerdì alle 21,03, Radiouno).*



Giulietta Simionato



ROSA

*Eleonora Duse: sce-
neggiato di Masolino
D'Amico con la regia
di Riccardo Caggiano e*

*l'interpretazione di Rosa di Lucia; il «racconto» inizia a Napoli al
Teatro de Fiorentini quando la Duse interpretò la figura di Teresa
Raquin con la compagnia di Giacinta Pezzana (sabato, 12,26, Ra-
diouno). Matilde, con la voce di Lucia Catullo: continua la soap-
opera di Carlotta Wittig (da lunedì a venerdì, 8,45, Radiodue).*



Di Lucia, Rigillo
e Ackermann

U

ARIETÀ

*Sandra Milo ospite a
Sotto tiro, programma
di Lilli Stracca con la
partecipazione di Aldo*

*Falivena (domenica alle 14, Radiouno): il pubblico può chiamare
dal martedì al giovedì ai numeri (06) 36864187 e 36864945 (dalle
10 alle 12) e la domenica (dalle 13 alle 14) al (06) 344142 di Roma.*



Sandra Milo

E

ALTRO

● *Stanotte la tua voce* (da lunedì
a giovedì alle 22, Radiouno):
dialogo notturno tra Cesare Rimini,
gli ospiti in studio e gli ascoltatori
da casa.

Nel corso delle varie puntate ven-
gono approfonditi diversi temi, dalla
solidarietà agli affetti familiari, dalla
razionalità alla magia, dai conflitti in-
terpersonali all'uso del tempo libero.

Il numero telefonico della tra-
smissione (per gli ascoltatori che
vogliono partecipare al program-
ma) è 3452256 (prefisso 02 per chi
chiama da fuori Milano). Curato
da Raffaella Brüstia, il programma

si avvale della regia di Fabrizia
Boiardi e in redazione di Luisa
Barbieri e Patrizia Clementoni.

Franco Piccinelli conduce dalla
Sala F di Roma *Radiodue 3131
notte*; gli ascoltatori possono tele-
fonare al 3131 (prefisso 06 per chi
chiama da fuori Roma) o scrivere
a: 3131, via Asiago 10 - 00195
Roma.

RADIOUNO

- 8** Silvio Spaccesi presenta **Il guastafeste**
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
8,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,10-23,20
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo spaccchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Sarti
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizie a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,18** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Pappino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberte Voltolini, Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, Torti, De Gilda. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41 2/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace le radio?**
Questi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti, con Eugenia Munari. Ospiti d'onore: il ragtime di Leo Sanfelice e l'umorismo di Marco Messeri. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone a Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,58** **Onda verde Europa**
- 14** **Sotto tiro**. Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Faliverna
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Sandra Milo
- 14,30** **Raistereo**, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Degli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,30** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,20** **Ascolte, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**
Niccolò Paganini. Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
Werther
Dramma lirico in tre atti e cinque quadri di Edouard Blau-Paul Millet e Georges Hartmann. Versione ritmica italiana di Giovanni Targioni Tozzetti
Musica di Jules Massenet
Werther: Ferruccio Tagliavini; Alberto: Gino Orlandini; Il podestà: Sesto Brusantini; Schmidt: Vittorio Pandano; Johann: Enrico Campi; Carlotta: Giulietta Simonato; Sofia: Dora Gatta; Kaetchen: Ilva Ligabue
Direttore Franco Capuana. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Vittore Veneziani
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,13 circa):
Seper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 8** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americane**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilies Green. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il giresole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti dal pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione
- 14,30** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 15,20** **GR 2 Notizie**
- 15,22** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (II parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 18,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesara Castello
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi
prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Gilio Pontecorvo
Cartagena e dintorni
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di S. Mercadante e S. d'India
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di F. Busoni e A. Bruckner
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: «L'idea d'Europa nella Resistenza» servizio di Rolando Renzoni, realizzato al convegno di Roma sugli ideali europei nel pensiero degli esponenti italiani della lotta contro il nazi-fascismo. Storia del «Manifesto di Ventotene»
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
M. Ravel: da Miroirs: Alborada del Gracioso (New Philharmonia Orch. dir. L. Maszelli) ♦ A. Dvorak: Quartetto n. 2 in re min. op. 34 per archi (Quartetto Janacek) ♦ N. Paganini: Concerto n. 5 in la min. per viol. ed orch. (Sol. F. Gulli - Orch. Angelicum dir. L. Rosada)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A**. Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. B* puntata: Lettura teologiche di Giobbe. Voci di Anna Torsa Eugeni, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 7* trasmissione
A. Vivaldi: Canto in prato, introduzione al Dixit RV 636, e Dixit Dominus RV 594 per soli, coro e orchestra (M. Marshall, sopr.; A. Murray, mezz.; A. Collins, contr.; A. Rolfe-Johnson, ten.; R. Holl, bs. - English Chamber Orch. e John Aldis Choir dir. V. Nagri)
- 13,10** **Viaggio di ritorno**, a cura di Grazia Levi
Un autunno romantico
Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 2* puntata: La storia meravigliosa di Peter Schlemil di Adalbert Von Chamisso con Mauro Avogadro, Nerina Bianchi, Franco Ferrarone, Valeriano Gialli, Cesare Jacopo Razini, Paola Roman, Elia Schillon
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali della rete. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francis
Al termine: **I racconti di Hoffmann**
Opera fantastica in tre atti - Prologo - Epilogo di J. Barbier e M. Carré. Musica di Jacques Offenbach. Atto 1° a atto 2°. Direttore A. Cluytens. Orchestra de La Société des Concerts du Conservatoire. Coro René Duclos. M° del Coro J. Laforge
- 18** **Dal RIAS di Berlino**
Direttore Riccardo Chailly
Pianista Alicia de Larrocha
L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orchestra - Fantasia in do min. op. 80 per pianoforte, coro e orchestra - Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
Orch. Sinf. della Radio di Berlino a Coro da Camera del RIAS. M° del Coro Uwe Gronostay
Nell'intervallo (ore 18,55 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,50** **Libri novità**
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di J. Bodin de Boismortier, M. Corrette, J. Bull, F. Tunder e A. Vivaldi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Maria Rita: Antropologia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre**. Un programma di Alberto Baso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 57* trasmissione (Replica)
- 22,25** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Arlecchino dirozzato dall'amore** di Pierre Marivaux. Lettura di Luisa De Santis a Filippo Da Gara. Regia di Gian Carlo Palermo
- 22,35** **Sergei Rachmaninov**
Rapsodia su un tema di Paganini, op. 43 per pianoforte e orch.
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagetti
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Rediouno)
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Onda verde
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32-23,59** In diretta dalla discoteca «M2» di Padova
- Girostereouno**
Presente Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
- 23,20** Onda verde
- 23,23** GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20** GR 2 Notizie
- 15,22** **Stereosport.** Lo sport dalla domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe, Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Salvatore Calise e Elisabetta Grande
- 16,23** GR 2 Notizie
Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Petrizia Zani
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro, Enrico Righi, Messimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Johann Sebastian Bach e la sua musica. Programma di R. Vlad a cura di I. Santori e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giredischi. 1,06 Musica da camera. 1,38 Applauditissimi. 2,08 Un po' di jazz. 2,38 Orchestre alla ribalta. 3,08 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,08 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Last Dipingi un mondo per me Milve. If I could change your mind - Alan Parsons Project. Dolcissime Maria P.F.M. Time moves on - Carmen and Thompson. I'm in the mood for love - Earl Grant. Stei con me Drupi. Things - Monroe. Wit-hout you in my life - K. Rogers. Albe - Sorrenti. You're the only one for me - Glodean White. Se c'è una cosa che mi fa impazzire - Mma. Whitel you see a chance - Winwood. Some-thing Beatles. La mia serata con te - Bongusto. Sailing Cross. Lontano lontano - Calvi. E la pioggia che va - Rokes. You're the sunshine of my life - Grover Washington jr. Amici miei - De Moraes. And the people were with her - Be-charach

18/DISCOOTECA: Tonight I'm your - Rod Stewart. Love buzz Vogue. Spirit at the end Selection. Anybody Kim & The Ca-dillacs. Wildcat dreams Asia. Rio de Janeiro Barry White. Baby come to me - Austin. Falling out Wildie. I'll never get enough of you - Ai Supply Mi life - Jimmy Ross. In the name of love - R. Flack. Eye communication - Faithfull. Marilyn Fortis. Soli - Drupi. I shot the sheriff - Marley & Walters. The day the dollar die - Tosh. Life's a party - Michael Zagar Band. Doctor love - First Choice. The runner - Three Degrees. You've been gone - Crown Heights Affair. Girl's effair - Change. Smo-ka on the water - Marzio. That world's a life - Evidence. I'm on fire - Barry White. Say yes - Wispers. Jah jah don't want Rita Marley

20/CONCERTO: Recital: Dylan Vanoni. Every little thing she does is magic - Police. Due ale. Chiaro di Luna Bendiera - Marsiglia. F. La Noite. Fantasia di motivi - Richie Havens. Fantasia di motivi - Delgado. Heart - Have you ever been in love - World radio - Leo Sayer. Anni rugganti - Gruppo Italia-no. Smile - Garland

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The shuffle - McCoy Avrai Baglioni. Body language - Queen. Just an illusion - Imagination. O sonho - Gismonti. Anam aane mais - Marlene Foi ela - Xixa. Doai per la dois par cà - Joao Bosco. Banda zaoues - Le Balaiares e Les Doudons de la Grande Terre. Li-mehouse blues - Coltrane. Twist city - Griffin - Gee. Back-gammon - Jazz Messengers. Giornale di bordo - Dik Dik. Ragazza di male - Del Duca L'estate - D'Angelo. Sansho ahime - Hancock. Milord - Piel. Danze del Ince - Los Incas. So quero um xodó - Gil. Groovin' hard - Buddy Rich. Everything hap-pens to me - Chet Baker

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Nettuno in do maggiore. C. Debussy: Chansons de Bilitis. F. von Suppé: Ein Morgen ein Mittag ein Abend in Wien. Ouverture. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre. A. Dvovak: Carnaval op. 92

7/INTERLUDDIO BAROCCO: A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». G. Böhm: Suite in mi bemolle maggiore n. 6, per cembalo. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore n. 10, per 2 trombe, archi e continuo. F. Bomponti: Concerto a quat-tro in mi maggiore op. 11 n. 9. L. Clerambault: Trio Sonata «La Félicité»

B/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: La Vestale, Sin-fonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimona. G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Sorgeva il dì nel bosco» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «La calunnia» - Bs. N. Ghaurov. G. Bizet: I Pescatori di perle: «Ton coeur n'a pas compris» - R. Carten, sopr.; G. Di Stefano, ten. A. Thomas: Mignon: «Connais tu le pays» - Msopr. G. Simonato, R. Wagner: Parsifal: «Nein! Lass! ihn unenthüllt» - Bar. D. Fischer-Dieskau

B,50/MAX REGER: Trio in mi minore op. 102, per violino, violoncello e pianoforte - S. Karolyi, vl.; U. Zipperling, vc.; W. Hoppstock, pf.

9,30/PRÉTRE DIRIGE: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Boston dir. G. Prtra

10,25/IL SOLISTA: CLARINETTISTA GERVAISO DE PEYER: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1, per clari-netto e pianoforte - Pi. D. Barenboim. A. Benjamin: Tombeau de Ravel, Valse caprice - Pi. C. Feedy

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. B. Piatetti: Miserere mei, Deus (Salmo n. 50 di David), per soli, coro misto, oboe obbligato, archi e organo (1737) - V. Moriconde, sopr.; E. Zilio, msopr.; A. Ballard, ten.; A. Burghellaro, bar. B. Incagnoli, ob. - Compl. da Camera di Siena - Coro da Camera della Rai dir. M. Antonellini

11,40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: Passionate conles-sion - Pf. A. Nasedkin. S. Rachmaninov: «Sogni», op. 38 n. 5 - E. Soederström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. A. Dvorak: Danza sla-va in la maggiore op. 46 n. 5 - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neu-mann

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»: F. Schubert: Quintetto n. la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «Della trola»

12,30/LE STAGIONI DELLA MUSICA: IL TARDO ROMAN-TICISMO TEDESCO: J. Brahms: Concerto op. 102 per violi-no, violoncello e orchestra - R. Ricci, vl.; G. Ricci, vc. - Orch. New Philharmonia dir. K. Masur. A. Brucknar, Intermezzo per quintetto d'archi - Quintetto Philharmonia Vienna. G. Mahler, Lieder eines fahrenden Gesellen - Sopr. M. Horne. Orch. Fi-larm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Mozart op. 132 - Orch. Sächsische Staatskapelle Dessau dir. K. Böhm

14,05/CONCERTO D'ORGANO: B. Pasquini: Sonata III, per due strumenti a tastiera - Soli L. F. Tagliavini e M. C. Alain. D. Zupoli: Elevazione in la maggiore. D. Scarlatti: Sonata in re mi-nore - Sonata il sol maggiore. G. S. Mayr: Preludio in sol mi-nore (Igran Preludio). G. Valeri: Due Pezzi per organo: Siciliana Idalla Sonata VI in do minore - Allegro (dalla Sonata IV) - Org. L. F. Tagliavini. A. Soler: Concerto n. 6 in re maggiore per due or-gani - Soli L. F. Tagliavini e M. C. Alain

14,45/I FRATELLI BACH: C. P. E. Bach: Abendlied - Am Kommuniontag - Passionlied - Morgengensang - Versuche rung der Gnade Gottes - Wieder den Verbeimth - L. Reyes, sopr.; G. Favaretto, pl. J. C. Bach: «La clemenza di Scipione»: Dal dolor cotanto oppressa - Alfin forza è ch'io parta - Sopr. M. Baker - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

15,15/UN QUARTETTO: D. Sciolekovic: Quartetto n. 1 op. 49 in do maggiore, per archi - Quartetto Bulgaro di Stato «Dimov»

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DEUTSCHE GRAM-MOPHON 410 521.1: J. Brahms: Un Requiem tedesco op. 45, per soli, coro e orchestra, su parole della Sacra Scrittura - B. Hendrichs, sopr.; J. van Dam, br. - Wiener Philharmoniker e Co-ro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan. DYNAMYC DS 4029: M. Bruch: Duellatto n. 2 op. 10 in mi maggiore - Ous-retto Academica

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra - Sol. P. Toso «I Solisti Veneti» dir. C. Scimona. J. S. Bach: Capriccio sopra la lonta-nanza del suo fratello dilettissimo BWV 992, per clavicembalo - Clav. R. Kirkpatrick. J. Brahms: Liebeslieder Walzer op. 52, per quartetto vocale a pianoforte a quattro mani, su testi di Damer-da «Polydora» - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis tan.; D. Bell, bar.; V. Wronsky e V. Babi - Duo pl. A. Rajcha: Quartetto n. 1 in sol minore, per flauto, violino, viola a violoncel-lo op. 98 - «Trio D'Archi Tedesco» Fl. A. Nicolet. F. Liszt: Orp-haus, Poema sinfonico n. 4 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

19,14/SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Andante Spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - Pi. C. Arrau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal - Balla-ta n. 4 in fa minore op. 52 - Pi. N. Magaloff - Polacca n. 17 in la bemolle maggiore «Polonaise-fantasie» - Pi. M. Pollini - 14 Preludi op. 28 - Pi. M. Argerich

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJ OZA-WA: N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35 - V. la V. Aitay - Chicago Symphony Orchestra. O. Respighi: I Pini di Ro-ma, Poema sinfonico. M. Ravel: Ma mère l'oye, Balletto - Bos-ton Symphony Orchestra

21,35/STEREOFILOMUSICA: C. P. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillon - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopferstein. R. Straube: Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams - chit.; R. Puvane, cembalo; J. Savalli, vla da gamba. G. Donizet-ti: Gemma di Vergy: «Ecco il pegno ch'io le porsi» - Bar. R. Brus-ton - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. De-bussy: Tre Studi per pianoforte da Libro I - Pi. J. Demus. K. Weill: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro

23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikovski: Ouverture in fa maggiore per piccola orchestra. Anonimo: Tema, Variazioni a Rondò pastorale. B. Britten: Swelt was the song. D. Buxtehude: Sonata in do maggiore, per due violini, viola da gamba e continuo. L. Mozart: Concerto in re maggiore, per corno e or-chestra d'archi. A. Ivancic: Sinfonia n. 8 in sol maggiore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Charmaine - Mantovani. Chi (mi derà) - Zanichchi. Total eclipse of the heart - Bonnie Tyler. Make the world away - Mancini. Regalami un sorriso - Drupi. No rhyme no reason - Atalier Folie. Tico tico samba - Conniff. Baby driver - Simon & Garfunkel. Ciali ezzurri - Pupo. Tan ti-mes for ever more - Fred Foster. All right - Cross. La mia na-mica amatissima - Morandi. Walk in Caribe - A. Martelli. Io ho in mente la - Cattaneo. Church of the poison mind - Culture Club. Promessa d'amore - F. Fortunato. Chimai - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Davi dirmi di sì - Mina. Amore mio - E. Vianello. Panama - I. Fossati. Tu cioè - Di Capri. Tene-ramente - I. Pando. O frigidore - Lauzi. Io ti venderai - Patty Pravo. Innamorata - Cugini di Campagna. Voulez-vous denser - Ricchi e Poveri. Cantilena - Alunni del Sole. Radioclima - Gar-bo. Girotondo. Branderol. Barcarola - Dalla. Piacchiaccio - zuzzuro - Anna Oxa Genta - Vanoni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: You're the best IPer vince-re domani. Star (Un giorno di prime mistina). Tama (Sabato se-ra domenica mattina). Miss me in the morning (M. è caduta una ragazza nel pattino). Three o'clock in the morning (L'Eddy Duchin story). The morning of my life (Tu accendi la mia vita). In the cool cool of the evening (Here comes the groom). Fovola (Tre straniere a Roma). A heart must learn to cry (36 Hours). Impazzito per te (I Urleton alle sbarre). Estete violante - E col-pe mie (Non son degno di te). Autunno in Rome (Stazione Tar-minii). Amore amore amore (Autunno in America). Nessuno mi può giudicare (Saporo di mare). Cadillac - Parlemi di te (La dolce vita). The world is full of lonely men (The Penthou-sel. Silver blue (Totò Peppino e la dolce vita). The summer knows (Qualcuno dei 42). Street scene (Come sposare un miliardario). Good morning heerteche (La signora del blues)

11/CANTAUTORI: Certi momenti - P. Bertoli. Angioline - En-drigo. Bomba o non bomba - Venditti. Atom most fear - Eric Burdon. E ancora la dirai ti voglio bene - R. Zeno. Accendia-mi - E. Sciorilli. A Dean Martin. F. Concato. Bobeau na vai antander samba - Toquinho. Ancora più vicino o te - P. Gs-gliardi. Il vento caldo dell'estate - Alicé Dio volessa - A. For-tis. Biology - Joe Jackson. Io vicino io lontano - Pooh. Come un animale - Finardi. Che cosa sei - A. Radius

12/ROCK & POP: Victim of love - Eagles. More than feeling - Boston. Time passages - Al Stewart. Are you ready for love - Elton John. Baby I love you - Ramones. Hai deciso tu - Ron. Ri-de like the wind - Cross. Blowin' in the wind - Wonder. Singe song - Earth, Wind and Fire. Capolinea - Banco del Mutuo Soc-corso. Factory - Springsteen. Many too many - Genesis. All those ego - Harrison. Honky tonk train blues - Emerson. Sho-wer the people - J. Taylor

13/JAZZ VARIETÀ: Anthropology - Charlie Parker. April in Paris - Vaughan. Buster rides again - Powell. Blue moon - Gil-lespie. Box two thousand - Rodney Budo - M. Davis. Come sunday - Newborn. Aa time goes by - Billie Holiday. Bopera-tion - Fats Navarro. Alan's allies - Hank Jones. Blue trombona - J. J. Johnson. Ask me now - Thelonious Monk. Be my love - Phil Woods

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouvatura, «Le bella Galatea» Barbirolli. I'll know, «Guys and dolls» - Strei-sand. Lo paradiso, «Allieluje breve ganta» - Proietti. Tonight, «Girls» - E. Stewart. Follow me, «Cemelote» - Faith. Declama-to e romanza, «Il paese dai campanelli» - Ricci - Gelluzzi. If I loved you, «Caroussel» - Tebaldi. Sacrat love, «Calamity Ja-nes» - D. Day. When you are away, «The only girl» - Sutherland. The bride's wedding day song, «The bella of New York» - A. Ellis. Happiness is a thing called Joe, «Cabin in the sky» - M. Alban. Se la donne vo' baciar, «Paganini» - Villa. Tango del cuore, «La brutta ragazza» - Milly. Creole, «Adama ad Evox» - Ciaolo. Schenist dia weit, «Com'è bello il mondo» - Werner

15/PARATA DI STELLE: Angel - Lauzi. The best of my love - Eagles. Her song - Balafonte. Musica musica - Vanoni. To-night I'm yours - R. Stewart. My way o'life - Kaempfert. Mr. Tambourine man - Dylan. Another brick in the wall - Poursel. Amara per vivere - Paoli. California U. S. A. - Lara St. Paul. Stai con me - Drupi. If you leave me now - Chicago. I'm in love - Franklin. Accarezzame - Bongusto. I've got my love to keep me warm - Bogert. Daniel - Elton John. Arrivederci a questo ser - Battisti

16/FACILE ASCOLTO: Pleasea think about - Moody Blues. Quando dico che ti amo - Renis. Goodby song - Schlaks. Ho-tel California - Eagles. Broadway Hotel - Al Stewart. L'eddio - G. Russo. Love is the drug - Roxy Music. The sound of silence

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Ripertlamone con loro
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9** **Nantas Selvalleggio conduce Radio anch'io '85**
Programme in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power, Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **Provenienza** di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 2ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Silvia Nebbia. Memo Remigi presenta: Via Aslago Tenda**
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni.
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28** **Master. La musica giorno per giorno**
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale della salute** a cura dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri**
Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA»
Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 3ª puntata
- 18** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05** **DSE Teorie delle forme di governo**
Dell'antichità al sec. XIX. Testi di Piero Ernesto Irmici. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 1ª puntata
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Wilhelm Backhaus
a cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Labyrinthus. Spazio multico-**
dice di P. Fava. «Pianeti verbosivisi» di A. Bini. Regia di Armando Adolgo
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**
«Storia dei Borgia (III)». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **La Scala è sempre la Scala**
Programma di Vito Molinari e Gino Nagri
Regia di Vito Molinari (Replica)
- 21,38** **Cronaca di un delitto. «Un matrimonio senza amore»**. Programme di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 22** **In diretta da Milano: Stenotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloquio con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al n. (02) 34 52 258. Regia di Raffaella Brùstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **1 giorno. In diretta** fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programmazione a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Perole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Gelot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta. Sintesi quotidiana** dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soep opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 159ª puntata. Con: Lucia Catullo, Isabella Graffi, Monica Gravina, Gianluca Caruso, Gino Lavagetto, Daniela Di Giusto, Gianfranco Bellini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Cienicetti, Domine, Roden a Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Messimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05** **- Noi a il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **- Romanzi celebri proposti da G. Lodolo**
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **- Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Cori, Roberto Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **- Cinema, ieri e oggi**
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18** **- La mie prigionie. Romanzo di Silvio Pallico.**
Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermoniti. 1ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore delle musiche (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Roncisvalle
- 19,57** **Le ore delle musiche (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Penoroma parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23** **Bollettino del mare**
- 23,28** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo a strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di H. Schütz e F. Schubert
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori**
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Musiche di F. Cavalli, J. Ibert e C. Ives
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne** a cura di Franca Fosesti con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
A. Schoenberg: Vorklärte Nacht op. 4 per orch. d'archi • J. Brahms: Gesang der Parzen op. 89 per coro a 6 voci ed orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni**, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo a strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri** a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discobol con Sophie Le Castel — Nuovo tonalismo con Pietro Carli 117 — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscello e Giancarlo Susanna
- 17** **DSE Oltre la colonna d'Ercolo**
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Vile. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30** **Musiche di Bellini e Mozart**
- 17,45** **I Servizi di Spazio Tre**
- 18** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Napoli della Rei**
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Stefan Vladar - Primo premio al Concorso Pianistico Internazionale Beethoven di Vienna
F. J. Haydn: Sonata in fa magg. Hob XVI/23
L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 111
F. Chopin: Notturno in do min. op. 48 n. 1
- Sonata n. 3 in si min. op. 58
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,30** **I Servizi di Spazio Tre**
- 19,45** **Musiche di Platti, Beethoven, Dukas e Pajello**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10** **Heendel, Il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. L'Oratorio biblico: Il «Saul». X trasmissione
- 22,05** **Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro**, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,35** **Dalla Sala Apollinea del Teatro La Fenice di Venezia**
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/60: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
A. Solbiati: Lied per soprano, violino, violoncello e pianoforte (su testo di Angela Giorgetti) (1985) (Sopr. D. Dorow — Trio Matias) • G. Koumendakis: Symmolia 4 per dieci strumenti (1985) • J. Dillon: Once upon a time per otto strumenti (1980) (Divertimento Ensemble dir. S. Gori)
(Registrazione effettuata il 24 settembre)
- 23,10** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Magatti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radiorenotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 15.35 Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con Antonin Oe Robertia, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistola e Giuliana Valci
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Pieno bar di Elide Sulgoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità in studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Oischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade 2 Iovvren Dischi caldi
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20.30 Stereodueclassic
- Classica. Hi-fi. Compact
- Presenta Lorenzo Macri
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconovità
- 21 Il D.J. ha scelto per voi
- 21.30 GR 2 Radionotte
- 22.30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emiliano Li Castro, Enrico Righi, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Confronti: Anche i Comuni costruiscono l'Europa. Programma di E. Panlini e C. Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tuffo nel passato. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a. 2.36 Parole e musica. 3.08 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri. 4.08 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 5.08 Juke box. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CANTANDO IN ITALIANO: Stratti Bongusto. Sassi - Paolo Gran bazar. Maria Bazar. Una gita sul Po. G. C. Gargiulo. E ti abbraccio coal. M. Caso. Maccheroni elettronici. Camerini. Morirò per te. Mina. Paolo P. Banco. Io donna. Farida. UH Uh. Calentano. A mano a mano. Coccante. Ahi Maria! Rino Gaetano. Pazza idea. Patty Pravo

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Once upon a time in America (C'era una volta in America). I've got my love to keep me warm (On the Avenue). The pink panther theme (La pantera rosa). Live and let die (Ag. 007: Vivi o lascia morire). Hazey (New York New York). Love for sale (The New Yorkers). Do you have a piano (Tu accendi la mia vita). Fiddler on the roof (Il violinista sul tetto). Let's go on vacation (Soup for one). Ona more night (Tradimento). Chi te l'ha detto? (Boratolcol). Iron oil lio a Catnall Party Party (Endless love theme). Amore senza fine (Il steal a kiss). The kissing bandit (Tijoli). Paccato veniale (The kiss). Blow Up (Sophisticated Comedy)

11/CANTAUTORI: Agati. G. Bella. Amiamoci - U. Napolita no Zaragon. John Miles. Anima pagliacciana. E Caralla. La fiara dei sogni. M. Pecora. La strada va. Confio. Panny Lana. Beatles. Ancora una sera. S. Principi. Ancora no. A. Minghi. Alonzo. Al Jarreau. Adriana. M. Ferradini. Donna mia donna. Kuzminac. Io. Modugno. Azteca. I. Fossati. Sararà. G. Gil

12/ROCK & POP: Daniel. E. John. Blue motel room. Mit chell. Brooklyn english. Faithfull. Georgy porgy. Toto. Roof garden. Al Jarreau. I just wanna stop. Vannelli. No flight. Live Wire. Eye in the sky. Alan Parsons Project. Summer on a solitary beach. Battisti. Blue eyes. Elton John. What a fool believes. Doobie Brothers. Shot the sheriff. Clapton. Sneakin' sally thru the alley. Palmer. Che te ne fotta. P. Daniela

13/JAZZ VARIETÀ: Baker Street. M. Ferguson e Coro. Improvisation. Kenton. Embraceable you. Vaughan. Knockin' myself out. Art Tatum. Every tub. K. Oliver. Just one of those things. Holiday con Orch. Blue fame. Herman. Bellad. Getz. Big bon. McFarland. Blues riff. Ellington. Benny's bugle. Goodman. Big stockings. Peterson. Blues in the alley. Tino Count Basie

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, all pipistrello. Borynne. An hundred million miracles. «Flower drum songs». Newman. There's no business like show business. «Annie get your guns». Hopkin e Coro. Il sole è nero. «Accendiamo la lampada». Doralli e Coro. Vadar Napoli a morir. «Scugnizza». Baggione. Campora. Without. «My fair lady». Andrews. Valzer. «Il conte di Lussemburgo». Becker. Pasciolino innamorato. «La geisha». Righetti. Will you remember. «Meytime». Hun. Wrightson. The lucky month of may. «Camelote». Faith. Wait till you see her. «By Jupiter». Sinatra. Duetto del patinaggio. «La danza della libellula». Alvisi. Belli. Quadriglia. «Fatintina». Hagen. Napoleona. «Scugnizza». Casola. Seventysix trombones. «The music man». Preston a Coro

15/PARATA DI STELLE: Ti voglio. Vanoni. All the things you are. Goodman. It's magic. T. Jones. Arrivederci a quate sera. Battisti. Cherry cherry (samba). Gillespie. When I fall in love. Monroe. Notta. Della. If you leave me now. Chicago. Honesty. B. Joel. Canto straniero. Marcella. Composition in Venice. Schlaks. Calm and cool. J. Brown. Nigero. Strassand. As time goes by. Calvi. The Paria song. Belalonte. Compagno di scuola. Venditti

16/FACILE ASCOLTO: L'air du temps. Siani. Io fantasma. Aznavour. Saturday night. Sheila. Touchand go. Passenger. American men. Roberta Kelly. Four twenty a. M. David Rosa Orch. Forgotten dreams. Michael Collins Orch. Ora che sei una donna. Marco O'Allessandro. Liberazione. Barbot. Le coccinella. Parisi. Telephone lilies. Eason. She's got papers on me. R. Oipnea Fields. Living in the streets. A. Franklin. We had this time. Warwick. Love letters. Santo & Johnny. Il nostro caro angelo. Gazzelloni. Dimmelo. Goich. Ware all alone. Coolidge. The promise. Newton. John. Io a te Maria. Rinaldo Orch. Marchetti G. A mercante. Parolisi. Me so mbricacito e te. Franco Gioia. Rosamunde. N. Gretton. Mario. Jannacci. Esposito Gennaro. Gargiulo.

FILODIFFUSIONE

Solo par te. C. Damiani. Mi ve. Cutugno. Buon Natale. Barabani. Gipsy mood. Benny Belmundo Orch. Tha cowboy. Jack Brady Orch. You. Nikka Costa. Tu sarai la mia voce. Mina. Era da maggio. Villa

18/OISCOTECAL: Abacab. Genesis. San Francisco you've got me. Village People. Let's groove. Earth. Wind and Fire. Rough diamond. Madleen Kane. Strange one. Faithfull. Te. ka my heart. Kool and The Gang. Wordy rappinghood. Tom Tom Club. Born to be alive. Patrick Hernandez. Sunny. Boney M. Telefona (Long distance love addai). Sheena Easton. Orchard road. Leo Sayer. The night. Valerie Dore. I feel love. Palmist Disco Ensemble. The shadow. Bu Bu Sax. Hidin from love. Bryan Adams. Spacer. Sheila and B. Devotion. He's speedy like Gonzales. Passengers. Baby let me scream at you. Adam Ant. Café. D. O. Sound Call me. M. ruder. Love is in the air. Paul Young. Rapper's delight. Sugar Hill Gang. Pipes of peace. McCartney. Heaven heart. Nathalie. Hills of Katmandu. Tantra. Buongiorno bambina. Ramazzotti. Let's no dancing. Craabs. Private dancer. T. ner. New York times. Nancy Lee Costa. Ghostbuster. Ray Parker jr. Purberain. Prince and Revolution

20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Pink Floyd. Tintarella di luna. Berté. Birra. Una fetta di limone. 24 Ora. Ja Ga Brothers. Everybody's talking a Rendrops kell fallin on my heart. Harry Nilsson. Midnight tango. Al Di Meola. Recital. Bruno Martino. Nina Simone. Bew young. Ali fly away. Hyppardrive. Hellerson. Starship. Children of sanchez. Mangione. Each man kills the thing he loves. J. Moreau. La tua città. Marcella

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Capriccio veneziano. Rondò Veneziano. Annarè. P. Daniele. La camera incantata. Zappa. Voglia è tornà. T. De Sio. Bossa antique. Schilrin. Menina de cabelo longo. Agepe. Dois compadres. De Paula. Moon river. Checkslide. Chanson d'amour. Manhattan Transfer. Tema (Rollerball). R. Williams e Orch. Chiera a Liaboa. Rodriguez Valzer. Il conte di Lussemburgo. Boston Pops. All of me. Eldridge. Fantasia di motivi: It ain't necessarily so. Bass you is my woman now. Summertime. T. Wilson. How high the moon. Hampton What the world needs now is love. Bacharach. Reincubus. McCart ney. The gardens of Babylon. Ponty. Just an illusion. Imagination. La vuelta. Barbieri. Buenos desso. Romero

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore op. 12. P. P. Bordon. A. Dvorak. Rondò in sol minore per violoncello e orchestra op. 94. V. M. Gendron. London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink. P. 1. Ciaikovski: Capriccio Italiano op. 45. Orch. Berliner Philharmoniker dir. M. Rostropovich. R. Maghini: Causaries, per pianoforte e contrabbasso. R. Maghini, pl. 1. Milano. cb. S. Prokofiev: Andante in si minore per orchestra d'archi op. 50. B. Elemanti dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozdastvenski. F. Liszt: «Der Leiermann», op. 89 n. 24 a. «Tauschung» op. 89 n. 19 (trascrizione per pianoforte da «Winterreise» di Schubert). Pl. 1. L. Berman

7/INTERLUDDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque per oboe, archi e continuo op. 7 n. 12. Ob. H. Hollinger. Camerata di Berna. D. Zipoli: Toccata per l'Elevazione. Org. R. G. Fneberger. J. B. Loeillet: Sonata in sol maggiore per flauto e basso continuo. F. Brüggen, fl. A. Bylsma, vc. G. Leonhardt, clavic. G. Farnaby: Suite. Compl. strumentale. The Philip Jones Brass Ensemble. J. Jenkins: Fantasia Suite a quattro in sol minore. The Consort of Music dir. T. Jones. M. De Lalande: Symphonie pour les soupers du Roy. Orch. Lamoureux dir. P. Colombo. G. P. Telemann: Fantasia n. 2 in sol minore. Pl. F. Bruggen

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo in sol maggiore K. 423, per violino e viola. R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, vla. C. Saint-Saëns: Fantasia op. 95, per arpa. Sol. B. Galsai. C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte. A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pl. J. Francès: Quantetto per flauto, oboe, clarinetto, liagotto a corno. Quintetto Dorian

9.05/UN AMERICANO DELL'800: L. Moreau-Gottschalk (1829-1869): Variazioni sull'ino nazionale portoghese, per pianoforte e orchestra. Montevideo. Poema sinfonico. Sol. E. Liszt. Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Burkett

9.30/FILOMUSICA: Anonimi: Suite di danza. Ensemble Ricercara. E. Grieg: «Ballata in forma di variazioni su un canto norvegese». Pl. I. Mourao. P. Hindemith: Concerto, per corno e orchestra. Sol. O. Brain. Orch. Philharmonia dir. P. Hindemith. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Hinterlied» n. 2 da «Sei Lieders» op. 57 (testo di Uhland). R. Taer, ten.; P. Ledger, pl. J.

Sibelius: «Spirito della natura». Poema sinfonico op. 70, per soprano e orchestra. Sopr. P. Curtin. Orch. New York Philharmonic dir. L. Bornstein. C. Nielsen: Sinfonia n. 5 op. 50. Orch. Sinf. di Stato Danese dir. T. Jensen

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE e VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. di Milano della Rai. R. Schumann: Concerto in re minore op. postuma, per violino e orchestra. Sol. H. Szeryng. Orch. Sinf. di Milano della Rai

12.30/ULISSE: Opera in un prologo e due atti di Luigi Dalla piccola. Musica di Luigi Dallapiccola. Calypso: R. Focci; Nau sica: S. T. Paolatti; Ulisse: R. Cesari; Alcino: B. Carmeli; De modico: G. English; Circe: R. Sarfaty; La madra (Anticlea): R. Bakocovich; Tiresia: G. English; Antinoo: G. Scalo; Pisandro: A. Giacometti; Eurimaco: C. Galla; Melanto: R. Sarfaty; Eumeo: A. Botton; Telemaco: K. Kolceva; Penelope: R. Focci; Prima an cella: M. Del Fante; Seconda ancella: V. Magnaghi. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Coro di Voci Bianche dir. Z. Pesko. M' del Coro G. Lazzari

14.40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173. Quartetto Esterhazy. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2. Quartetto «Al ban Berg» di Vienna

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/1 Concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

1 CONCERTI DI MILANO: Stagione sinfonica pubblica 1984/85. Direttore Gabor Odovos con la partecipazione del violinista Boris Balkin. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219. R. Strauss: Sinfonia Domestica op. 53, per grande orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 31 gennaio 1985)

PAGINE RARE DELLA LETTERATURA PIANISTICA: M. Szymanowski: Polonaise in la minore. Menuet in mi maggiore. Nocturne in si bemolle maggiore. Pl. D. Sabatini. L. Schuncke: Oua Capriccio. Pl. G. Weichert. G. Piarre: Etude Symphonique. Pl. A. d'Arco

17.30/STEREOFILOMUSICA: J. W. Hartel: Concerto a cinque in re maggiore per tromba, due oboi e due lagotti. Tr. J. Wilbraham. Strumentisti dell'Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Fido: «Ach, war ich schön...». Sopr. P. Lorengar. Orch. dell'Opera di Vienna dir. W. Wellor. R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41 n. 1 per archi. Quartetto Italiano. B. Martinu: Sonata per ilauto a pianoforte. Z. Brudehans, fl.; J. Hala, pl. B. Bartók: Il Principe di legno. Suite dal balletto. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Concerto in mi minore n. 1, per pianoforte e orchestra op. 11. Pl. K. Zimerman. Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. M. Giulini. Due Polonaises, n. 2 in do minore op. 40 n. 5 in la desis minore op. 44. Pl. H. Czerny Stankana

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: EUGENE ORMANDY E BERNARD HAITINK: B. Bartók: Concerto per orchestra. Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in la maggiore op. 90. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

21.20/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Hymnus: «Ubs Jerusalem beata». Coro dei Monaci dell'Abbazia Benedittina di Notre Dame di Fontgombault dir. G. Duchêne. Anonimi: Hodie completi sunt dies. Magnificat anima mea Domini. «Choraliscola der Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Rohland

21.30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Waldesruhe (Boschi silenziosi) op. 68, per violoncello e orchestra. V. C. Du Pré. Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgia di briganti della Sinfonia «Aroldo in Italia». Orch. «London Symphony» da C. David. F. Delius: Summer night on the river. Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'été. Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

22/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: 12 Valzer op. 41, per pianoforte, tamburino e triangolo. M. Tipo, pl.; L. Olabio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

22.30/RECITAL DEL BASSO NICOLAI GHIAUROV: A. Rubinstein: Demon: Aria dal diavolo. Pl. I. Ciaikovski: Iolanta: Aria di René A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Kontchak. M. Glinka: Una vitis per lo Zar: Aria di Sussanin. S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo» (Cavatina di Aleko). «London Symphony Orchestra» dir. E. Downes

23.24/A NOTTE ALTA: J. Kuffner: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. B. Godard: Berceuse per organo. L. Cherubini: Larghetto sans lenteur, dal Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore. G. A. Giay: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore per violino e pianoforte. E. Satie: En habit de cheval

Audif. 15-17.30 stereo

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda varda. Radiouno/automobilisti
6,45 Iari al Parlamento
— La Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda varda. Notiziano del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorno
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul
misterioso mondo degli animali. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Franco Senise e
Giovane Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provanienza di Frank McDonald. Adatta-
mento e regia di Ottavio Spadaro. 3ª puntata
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Silvia Nebbia a Mamo Ramigi presenta-
no: Via Asiago Tonda
Oste settimana: Christian e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda varda Europa
Notiziano del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Oblio. Settimanale di
economia e lavoro di Lino Matti con Antonel-
la Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginona. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da G. Nori. Gli
eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: in-
contri con filosofi e accenzienti — La musica e
il demonio. Realizza di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA».
Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 4ª puntata
- 18 Onda varda. Radiouno / automobilisti
- 18,05 Spaziolibero - I programmi dall'Ac-
cesso. Carcere e Comunità: «Oltre le sbarre
la speranza»
- 18,30 Il mito dal tanora: da Tamagno a
Pavarotti. Programma di Giorgio Gualerzi
a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sara
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 Audiobox Spacus
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Il suono del villaggio» di Bruno Sofia
- 20 Ora venti, su il sipario: Audiodrammi
d'amore
In montagna piova sempre
Con Anna Miserocchi e Pino Colizzi
Regia di Marcello Sartarelli (Replica)
- 20,49 Intervallo mualcala
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Poeti al microfono
Programma di Fabio Doplicher e Mario Gior-
getti con Pino Nicol. Oggi: Pier Paolo Pasol-
lini. Notiziario. In studio: Danilo Bellazz
Regia di Angelo Marcolini
- 22 In diretta da Milano: Stanotta la tua
voca. Sensi, passioni, e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al
n. (02) 3452256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Pro-
gramma a cura di Leda Zaccagnini. Organiza-
zione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella
De Luca. Per partecipare alla trasmissione te-
lefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,20 Parole di vita
Rillessioni quotidiane di Padre Jeen Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,05 Radiodue prasanta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,18 Ancora Fantastico 6
Divagazioni di Maddalena Kameny sulla tra-
smissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilda
Originala radiotonica di Carlotta Wittig. 160ª
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni.
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli
della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi
di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizia
- 10 Spaciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodua 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a
cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono
partecipare telefonando al n. (06) 3131 e
scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195
Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda varda Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogama tra. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda varda Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha viato il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna
maria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria
Ruocco. Sommario:
- 15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladi-
miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizia
- 17,32 - Viva l'operetta
a cura di G. Cesare Castello
- 18 - La mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.
Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio
Sermoniti. 2ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ora dalla musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Francis. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 La ora dalla musica (II parte)
- 21 Radiodua sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinalli
conduce: Radiodua 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie inattivo. Tempo e strada (ACI)
- 8,55 Concerto dal mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
O. Respighi: Antiche danze ed arie per liuto
trascritte per orchestra, suite n. 3 ♦ M. A.
Chapelier: «Tenebrae factae sunt» respon-
sorio per basso e orch.
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto dal mattino (II parte)
G. B. Pergolesi: «Stabat Mater» per sopr.,
contr., archi e org. ♦ H. Berlioz: «La Mort de
Cléopâtre» scena lirica per voce e orch. ♦ C.
Alkan: Studio per pf. op. 39
- 9,45 Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lien, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 Concerto dal mattino (III parte)
P. de Sarasate: Zingaroaca per violino ed
orch. op. 20 ♦ E. de Granados: «La Maja do-
lorosa» per soprano e pianoforte ♦ E. Elgar:
Concerto in min. op. 85 per violino e orch.
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco
Ferroni. Medicina a scienza, realizzazione di
Emanuela Medi. Tempo e strada (ACI)
- 12 Pomariggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Puccarelli.
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra
con Cosare Croci — Cronache musicali —
Discolub — Nuovo tonalismo con Pietro
Carli (2ª) — Antologia opositorica: Maria Cal-
las, soprano assoluto con Carlo Verga
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo diacorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riot-
ta, Tonino Ruscito e Giancarlo Susanna
- 17 DSE Schede - Archaeologia
Eola - Storia di una scoperta. Testo di
Paola D'Amore. Regia di Franco Cimmino
- 17,30 Richard Strauss
Don Giovanni, poema sinfonico op. 20
- 17,45 I Servizi di Spazio Tre
- 18 In collegamento diretto con l'Audito-
rium di Napoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali
1985
José Carlos Cocarelli Primo premio al Con-
corso Busoni di Bolzano
L. van Beethoven: Sonata in la bem. magg.
op. 110 ♦ R. Schumann: Sonata n. 2 in sol
min. op. 22 ♦ F. Liszt: Après une lecture de
Dante — Fantasia quasi sonata ♦ S. Thal-
berg: Fantasia sul Mosè di Rossini ♦ S. Bar-
ber: Sonata
Nell'intervallo fore 18,40 circa:
- Giornale Radio Tre
- 19,30 I Servizi di Spazio Tre
- 19,45 Muai che
di Rimski-Korsatov, Elgar e Schubert
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rdsagna dalle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la
scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Mae-
strini. Discussioni filosofiche sulla fisica con-
temporanea. Partecipa Paolo Parrini
- 21,40 Camilla Saint-Saëns
Sinfonia n. 3 in do min. op. 78
- 22,15 Fatti, documenti a persone
Il sanso dalla costellazioni: Vocazio-
na critica di Giacomo Da Banadatti
di Marco Papa. Con: A. M. Gherardi, R. Giro-
ne, G. Prati, S. Reggi. Regia di G. Palermo
- 23 da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40 Il racconto di mazzanotta
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistera notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Ricci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 Disco azzurro. Gioco musicale e premi di Maurizio Paone
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Antonio Da Robertis, Gigi Marzioli, Umberto Mostoccolo, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
 Il D. J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere. Programma di A. Rabecchini
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani greffi. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-succassi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dall'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno
Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alla ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Cherlie - B. Pellegrino. It's only rock'n'roll - Rolling Stones. Assolutamente nobile - Nicola. Der summerhain - Die Alpenländer. Tu si' na cose grande - Anselmo. Mrs. Robinson - Winterhalter. Close to you - Lai. Summertime - Gangi. Garote de Ipanema - Müller. Un uomo tre le folle - P. Domingo. Riflessi sull'acqua - Rondò Veneziano. McArthur Park - Sinatra. Paia tropical - J. Ben. Without a song - Intra. J'aime - J. P. Posit. Dolcissime - Lavezz. Across the sea - Candler
9/CANTANDO IN ITALIANO: Luglio - Del Turco. Tutte miala città - Equipe 84. Lisa dagli occhi blu - Tessuto. Volo e vala - P. F. M. Luna Park - Zanillo. La musica - Zenobi. Innamorati di me - Spampinato. La folia corsa - Formula Tre. Fuoco a pioggia - Proletti. Ci vuole orecchio - Jennacci. Toledo - Oxa. Fetti più in là - Sorelle Bandiers. Il gigante e la bambina - Rosalino. Il sarpana - New Trolls. Accarezzami amore - Zanich. A chi Leah. Addio addio - Vile
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Zorba's dance (Zorba il greco). Lucille (Convoy). Tinnce d'assalto. Theme for Ica Castles (Ica Castles Through the eyes of love). Money (Il genio della rapina). Nocturne (La valle dell'Eden). Bron Free (Nata libera). Do you know where you're going (Mahogany). Mandolin sarnede (Un re a New York). All that love want to waste (Un tocco di classe). Heat wave (Follie dell'anno). What did I have that I don't have (L'amica delle cinque e mezza). A house is not a home (Sunrise sunset). Il violinista sul tetto (Se tu mi lasceresti). Dremme della gelosia (Una breve vacanza). An unmarried woman (Una donna tutta sola). Gloria's theme (Venere in visone). Piccola mercia (La vascia). Vite da cani

11/CANTAUTORI: Onda su onda - P. Conte. Er patto stucco - Ferri. Buona domenica - Venditti. Go home and do it - Joe Tex. L'isola - Minghi. Blow away - K. Bush. Una risposta personale - Contoli. Meccanica - Battiato. Aladdin's lamp - Al Jarreau. Io tengo l'appartamento - Carosone. Canto del servo pastore - De André. Angelo - Sorrenti. A straniera - Bruni. La ballata d'innocenza - Lauzi. Amore a primavera - Fontana. Al gran ballo delle idee - Paoli
12/ROCK & POP: Faelin' elright - Traffic. Rock'n'roll robot - Camerini. She's a liar - Bee Gees. Just another nerous wreck - Supertramp. Mi mancherai - Marcella. For your aye only - Easton. Senza cornice - Alice. In the air tonight - Collins. And it's better now - Status Quo. Uh mammà - Cavallo. Bandiera bianca - Battiato. Do it again - Kids. Boys & boys - Cattaneo

13/JAZZ VARIETÀ: Where or when - Wilson. I would do most anything for you - Rex Stewart. I won't dance - Fitzgerald. I wonder, I wonder - Page. I'm on my way - Kessel. Stop look and listen - Freeman. Contino - Rollini. Hello Lola - Monud City Blues Blowin'. In a sentimental mood - Miller. Al the woodchopper's a real Pezzotta. It's all right with me - Gerner. Dizzy atmosphere - Gillespie. Show piece - Hall. Blue Lou - Webb. Perdido - Count Basie. I felt obliged - Jack's Group

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Carnavale a Roma» - Boskowsky. People, «Funny girls» - Fitzgerald. Modrigali, «La gatta cinerentola» - Nuova Compagnia di Canto Popolare. Every thing's coming up roses, «Gipsy» - Merman. Girl crazy (Fantasia di motivi) - Tilson Thomas. Introduzione, «Le bajedera» - Sorbato. At the balalaika, «Balalaika» - Sutherland. Do it again, «The french doll» - Chakiris. Overture, «Die Landstreicher» - Boskowsky. My haro, «Il soldato di cioccolato» - Sutherland. It makes no difference, «The last waltz» - Denco. Autumn in New York, «Thumps up» - Checkfield. Cantante bruno, «Fulgur Y muerta de Joquin Murietau» - Scarpitta

15/PARATA DI STELLE: Na ma quitta pas - N. Simone. Pensiero stupendo - Pravo. Californie dreaming - America. For me and my gel - J. Garland. Noi - Vannoni. More than a woman - Tavares. L'istrione - Aznavour. Only for me - James Taylor. Emozioni - Mins. Io sarò la tua idea - Zanich. Madrea - Maria Mertini. One less ball to answer - Warwick. Waaling free - Kämpfer. Let it be - Feliciano

16/FACILE ASCOLTO: Take it to the sky - Earth, Wind and Fire. What's in a song - Carmon and Thompson. When I fell in love - Marilyn Monroe. Don't cry for me Argentina - Sorry saem to be the hardest word - Pappeti. Vicent - Calvi. It happens every night - KC and The Sunshine Band. Josie - Steely Dan. Billy's back home - Billy Paul. All the way - Solomon Burke. I'm easy - R. Crawford. I can't give you anything but my love - Stylistics. No - Victor Bach. Canta querame tal como apy (Love me the way) - Alpert. L'amore - Bettietto. Beauty school Dropout - Moods. As the sun rose - Pate Seeger. Star - Zaro. Big your sweet stuff home to me - Pointer Sisters

FILODIFFUSIONE

Can't help falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't let it mess your mind - Elliman. You decorated my life - Kenny Rogers. You will find your way - Narada Michael Walden. Altos e baixos - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - America. It's all about love - Barry White. Amora mio, bema mio, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acque di mare - S. Giacobbe. Angel in your arms - Millie Jackson

18/DISCOOTECA: Mama used to say - Junior. The best of my love - Connection. Upside down - Venessa. Here we'll stay - Frida. Shining ater - Green. I'm dancing in the street - Tight Fit. Pense a me così - Bosé. Situation - Yazoo. Aul der luecht - Falco. Music and lights - Imagination. Pieno d'amore - L. Goggi. Compagnia - Fogli. Haert - Sayer. Mone Lise - Lio. Amora come un fiore - Distel. Sei la sola che amo - D. Fanna. Don't cry for me - Rainbow Team. Take you on a eaturday - Survivor. Rockin' for your love - Carne. Last night - Mills. Making love - R. Flack. Seconds - League. Momenti - Iglesias. The fool in me - K. Rogers. Boogie - Kim and Cadillac. Jungle fever - Radio version - Kinkins. Charchaz la femme - Lanzetti. Remember - Soccio. Just say I love you - Larson. Everybody - Instant Funk. Everybody seise - Modern Romance. Disco love - Newz

20/CONCERTO: Recital: Mahalis Jackson - Renaissance Minne-Peul Simon-M. Ranieri - Gallagher

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Breezin' - Benson. Can I pretend? - Miracles. Oremai - Fiordeliso. Celesta nostalgia - Cocciant. Love is in control - Summer. O sonho gismonti - Gismonti. Velho batucanho - Wando. Canta tu cancion - M. Sosa. Lize - Peterson. There will never be another you - Gordon. Dame guitare - Moustaki. Coming home - Stell Band di Trinidad. Rock my soul - Les Humphries Singers. Soul Makossa - Latin Soul Rock All Stars. Bravi ragazzi - Bosé. Paradisa - Phoebe Cates. Just an illusion - Imagination. Pare los rumbros - Puente. Para viver um grande amor - Toquinho e Vinicius

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Andante per un rullo in un piccolo organo K. 615. N. Rimski-Korsakov: «Fandango asturiano» n. 5 (da «Capriccio spagnolo» op. 34). C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò Capriccioso per violino e orchestra op. 26. G. Cambini: Quartetto per archi op. 40 n. 3. H. Villa-Lobos: Bechiana n. 9, per orchestra d'archi (da «Bechianas Brasileiras»). B. Madama: Serenata n. 2, per scchi, legni, ottoni, pianoforte, xilofono, vibrafono e cernilon

7/INTERLUDDI BAROCCO: M. Locks: Sonata in re minore per 4 viole. F. Mancini: Concerto a quattro in re minore. A. F. Macheibbeck: Sonata (V. F. Menfradini): Concerto Grosso in re maggiore op. 3 n. 12 e per la notte di Natale. T. A. Vitelli: Ciccione in sol minore della op. 4. T. Merula: Due Canzoni: «La strada» e «La Cattarina»

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: 3 Danze ungheresi: in fa diesis minore n. 4 (trascrizione Juani) - in sol minore n. 5 (trascr. Parlov). In re maggiore n. 6 (trascr. Parlov). Orch. Sinf. di Amburgo delle N. D. R. dir. H. Schmidt-Issersted. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Le Ebridi» (la grotta di Fingals) op. 26 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis

8,55/PRELUDDI E FUGHE: D. Buxtehude: Preludio e Fuga in mi minore - Org. H. Walcha. M. Reger: 2 Pezzi per organo op. 65 - Org. K. P. Schuba. V. Lubeck: Preludio e Fuga - Org. H. Walcha

9,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Praludio da «Tristano e Isotta» - Orch. Boston Symphony dir. E. Lainsdorf. J. C. Bach: Quintetto in fa maggiore - Elementi del «Collegium Aureum Pro Arte». G. Faure: 4 Preludi da 9 Preludi op. 103 - P. E. Crochet. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per violino, archi e continuo - Gi. N. Milstein - Orch. da Camera. L. van Beethoven: «An dia Ferna Galieba» op. 96. 6 Lieder - A. Darmota, ten. H. Dermote, pl. W. A. Mozart: Duo concertante n. 2 in sol maggiore, per violino e viola K. 424 - R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, vla

11/CONCERTISTI ITALIANI: ARPISTA CLAUDIO MANTO-NELLI: G. B. Pescetti: Sonata in do minore (trascrizione di Carlos Salzedo). C. P. E. Bach: Sonata in fa maggiore per arpa. N. Rote: Saranda e Toccata. B. Britten: Suite per arpa. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto e clarinetto. A. Mosesti e L. Pocaterra, vl.; C. Pozzi, vla; R. Brencacon, vc.; G. Finazzi, fl.; E. Marani, clari.

12/DIRIGE L'AUTORE: P. Cœels: Les Rois Meles - Serda-na - Orch. di Centodieci violoncelli dir. P. Casals

12,15/«TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: De «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (in collaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 51 - N. fa minore, per violino e continuo - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clavi.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGDR MAR-KEVITCH: T. L. de Victorle: «Magnificat Primi Toni» a quattro voci (1576) - Coro delle RTV Spagnola. I. Strawinsky: «Le sacre du printemps» (Scane coreografiche della Russia pagana) - Orch. Philharmonia di Londra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in la minore op. 36 - Orch. Sinf. di Londra

14/A CONFRONTO: GYÖRG CZIFFRA E FRANCE CLIDAT: F. Liszt: Due Studi da Concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - P. G. Cziffra - Due Studi da Concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - P. F. Clidat - Polacca n. 2 in mi maggiore - P. G. Cziffra - Polacca n. 2 in mi maggiore - P. F. Clidat

14,40/PER LA SCENA: H. Villa-Lobos: «Uirapuru», Balletto per la leggenda brasiliana di Uirapuru, uccello incantato (1917) - Orch. Sinf. «Stadium» di New York dir. L. Stokowski. F. Kuh-lau: «Elverhoj» (leil colle degli elii), Suite op. 100 (dall'op. omomima per il testo di J. Ludwig Heiberg (1826)) - Orch. «Det Kongelige Kapelle» dir. J. Hye Knudsen

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «COLLEGIUM AUREUM»: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 dir. F. Meier. QUARTETTO «AMADEUS» E CECIL ARO-NOVITZ II VIOLA: J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. Soprano Gundula Janowitz: Vier Letzte Lieder (1949) - Quattro Lieder con orchestra - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DUO PIANISTICO: JORG DEMUS - PAUL BADURA-SKODA: F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol minore op. 54, per pianoforte a quattro mani - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DI-RETTORE RUDOLF KEMPE: O. Respighi: I Pini di Roma. Poems sinfonico - Orch. Royal Philharmonic

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 3, per flauto e basso continuo - H. M. Lin-de, fl.; J. Koch, vla da gamba; H. Rul, cembalo. A. Campra: Scens Tencredie e Clorinde e Mercia trionfale e Coro di Vittoria dalla tragedia «Tancredi» - M. Le Bris, sopr.; L. Quilico, bar. - Orch. «Ensemble Instrumental de Provence» e «Chœur Raymond Saint-Paul» dir. C. Zeffini. F. Denzi: Sonata in re bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pl. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: «Quento è bella, quanto è cara» - Ten. L. Pavarotti. «The English Chamber Or-chestra» dir. R. Bonyne. E. Grieg: Concerto in la minore op. 1B, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupa - Orch. «London Symphonia» dir. A. Previn. A. Dvorak: Kerneval. Overture op. 22 - Orch. Inf. di San Francisco dir. S. Ozawa

19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 6 - M. Pressler, pl.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. - Les Sylphides - Orch. Boston Pops dir. A. Fiedler

20/MUSICHE RUSSE: M. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antar» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman

20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 6 Pezzi per cembalo da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. A. Curtis - 6 Preludi per cembalo da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. H. Dreyfus

21/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Il Campo di Wallenstein (da Schiller) - Orch. Sinf. di Torino della Rei dr. A. Gibson. F. Berwald: Ersta und heitere Grillen - Erinnerung an dia norwegischen Alpen - Royal Philharmonic Orchestra dir. U. Bjorlin

21,30/HERMANN SUTER (1870-1926): Le Laudi di San Francesco d'Assisi, Oratorio op. 25, per soli, coro, coro di voci bianche, organo e orchestra

22,40/«LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS»: Anonimo séc. XIII: 4 Motetti: L'autre jour par un matin - A la che-minée - Hé Marotelle - L'autre jour par un matin - Ductie - Tristes pleisys - Quant defline le verdour

23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Petite Suite op. 39, per orchestra. L. Janacek: Tama con variazioni. O. Respighi: Leggenda, per violino e pianoforte. G. Rossini: Le rendez vous de chasse in re maggiore. G. Stolz: Concerto grosso in re maggiore e quattro cori. Federico II di Prussia: Sonata in la maggiore per flauto a generalbass

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,58-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci
Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate
e cantate, sul misterioso mondo degli anima-
li. Una trasmissione ideata e condotta da F.
Senise e G. Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di A. Buacaglia
- 11,30 Provenienza di Frank McDonald. Adatta-
mento e regia di Ottavio Spadaro. 4ª puntata
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
3441 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvsldo Bevilacqua
- 13,28 Maater. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Habitat. Settimanale
dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con
Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paglione di Giuseppe Neri. Nel mondo
dell'utopia - Dibattito - E' accaduto e ac-
cadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del
jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gil-
berto Nanetti. 5ª puntata
- 17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18 Obiettivo Europa a cura di Dino De Pal-
ma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera: Microsolco, che pas-
sione! Novità librarie e discografiche nella
musica classica. Programma di S. Capri
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 Audiobox Urbs. Spazio multicode di Pi-
notto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto
Ferrante (Replica)
- 20 Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo
Modugno presentano Gastone Mos-
chin in: E la scimmia rastò sola...
Commedia musicale scritta in collaborazione
con Paolo Pietrangeli e Francesco Marini
Con: Gastone Moschin, Rita Savagnone, Paolo
Pietrangeli, Franco Latini, Roberto Cheva-
lier, Alessandra Scaramuzza, Claudia Poggia-
ni, Francesca Simoni, Sandro De Paoli, Nicola
Cavazza. Orchestra diretta da Francesco Ma-
rini. Regia di Giorgio Bandini. 3ª puntata
- 21,01 GR 1 flash
- 21,04 Dua a prova di stelle
Varietà estro-cosmico un po' serio... un po'
per non morir, di Carlo Massimo Anaghi e
Maria Alberta Viviani
- 21,31 Musica notte: Coro da Camera della
Rai. Direttore Bruno Sacchetti
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al
n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Narino Rossi. Pro-
gramma a cura di Leda Zaccagnini. Organi-
zzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella
De Luca. Per partecipare alla trasmissione te-
lefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollatino del mare
- 7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jaan Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il prof. Jacques Malhar
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 161ª
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli
della Rai
- 9,10 Si sa chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi
di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
manno Anfossi. Regia di Renato Zanatto
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a
cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono
partecipare telefonando al n. (06) 3131 e
scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195
Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Diacogame tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di D. Lipari e A. Rossi.
Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:
- Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,05 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizia
- 16,35 Chiamati in causa
Giovani oggi a cura di Michela Contel. Vladi-
miro Coril, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
- 18 Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.
Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio
Semontini. 3ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 La ora della musica
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsiville
- 19,57 Il convegno del cinque
a cura di Luca Liguori
- 20,45 Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Pa-
dula: «Jazz è bello, dalle colline Original Ma-
sters e New Masters della Fonit-Cetra». Un
programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli
conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131,
Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo a strade (ACI)
- 6,55 Concerto dal mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di T. Albinoni e J. Rodrigo
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg.
op. 34 per clarinetto ad archi ♦ R. Schumann:
Sonata n. 2 in sol min. op. 22 per pianoforte ♦
H. Purcell: «Coma ye Sons of Art» ode per so-
li, coro, orchestra e continuo
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alla don-
na a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)
J. J. Quantz: Concerto in sol magg., per flau-
to, archi e continuo ♦ L. Janacek: Concertino
per pianoforte, 2 violini, viola, clarinetto, cor-
no e fagotto ♦ G. Martucci: Due Composizio-
ni per orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In ta-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Corvalli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarali
Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo
Capricci - Cronache musicali - Discoclub
- Nuovo tonalismo con Pietro Carli (3ª) -
Antologia operistica: italiani ciarlatani con
Carlo Vitali
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riot-
ta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Benedetta Bini. A cura di Be-
nedetta Cravari, Daniela Recine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 159
per violino e pianoforte ♦ E. Eigar: Falstaff,
studio sinfonico op. 68 ♦ L. van Beethoven:
Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte,
coro e orchestra ♦ G. F. Haendel: Sarabanda
con variazioni
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tra (II parte)
F. Liszt: Ca qu'on entend sur la montagne
poema sinfonico n. 1 ♦ J. N. Hummel: Quar-
tetto in si bem. magg. per clarinetto e archi
♦ D. Cimarosa: Sinfonia concertante in sol
min. per 2 fl. e orch.
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Daniele Bollea: Scienze
- 21,10 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Feni-
ce di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musi-
ca Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
A. Aracil: Sonata n. 2, Los Rallejos per sei
strumenti (1981) ♦ R. Platz: Flötenstück per
flauto a sette strumenti (1982-83) (segnala-
zione Concorso Colonia) ♦ C. Ambrosini: Tro-
bar Clus per pianoforte e dieci strumenti
(1985) ♦ E. Nunes: Versus I per violino e clari-
netto (1982-84) ♦ S. Sciarino: Lo spazio in-
verso per cinque strumenti (1985)
Ex Novo Ensemble dir. C. Ambrosini
(Registrazione effettuata il 23 settembre)
- 22,30 America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai
Corporation di New York. Un programma a
cura di Raffaele Siniscalco
- 23 da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Gabbati
- 23,40 Il racconto di mazzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tra
Ultima notizia. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Radiostereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristine Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Peone
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoie e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elida Sulgoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Antonelle Giampeoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parada
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti a personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Celise e Elisabetta Grande
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Felice Lipen
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali di L. Damiani e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde, Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: aipano. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,08 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una notte. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 6, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

FILODIFFUSIONE

Lontano lontano - Tenco. Io ti propongo - Carlos. Jet - McCartney. La rossa - Milva

16/FACILE ASCOLTO: Why not? Orch. Neel Heft. Autumn In New York - Ella Fitzgerald. Together we're strong - Met. heu. C'est si bon - Eartha Kitt. Sweat and Salty cha che che - Karl Potter. Quelli nati un po' più in collina - Roby Facchinetti. Shot down - Audrey Landers. Scendendo la California - Nuovi Angeli. Dancing the mambo - Gibson Brothers. La sortija - Sonora Dinamita. O amor è a mode - Carlos. The shadow of you smile - Toots Thelma. Fantasia di motivi - Orch. Johnny Harris. Save your kisses for me - Brotherhood of Man. Via - R. Cocciante. Can't smile without you - Manilow. He'll have to go - Tom Jones. Darlin' - Sayer. Aprite le finestre - Giuni Russo. Valeria - Pino Leggeri. I like boys - Cassini. Lady Orch. Walter Rizzati. European affair - Wall Street Crash. All out of love - Air Supply. Madra mia - Carrà. Pescegiata - Patty Pravo. Gubbio - Riz Pauselli. Se mi vuoi lasciare - Michele. On va s'aimer - Montagné. E canta cante cante - Gagliardi. Jewell of spring - Orch. Hans Herlinger. Libera - D. Milan

18/DISCOLTO: Paasion - Rod Stewart. Haaven must be missing an angel - Tavares. Misting man - Tosh. Bonnie Supertramp. Let's go on vacation - Sister Sledge. Don't stop - Sylvester. Visions - Commodores. You'd gimme some more - KC and The Sunshine Band. Two heads are better than one - Cube. Machinery - Easton. Voyeur - Carnes. Love in control - Summer. Bon bon vie - T. S. Monk. Let's groove - E. W. F. Macumb. Tantra. Flash in the night - Secret Service. Strike - Midnight Star. I'm so hot for you - Bobby O. Girl wet-ching - T. Connection. Shock the monkey - Peter Gabriel. Harden my heart - Quarter Flash. Come and get you love - Lime II. Last night - Stephanie Mills. Abreacadabra - Steve Miller

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - David Bowie. Recital: Di Capri - Gilberto-Chicago-Presley Kings. Brick house - Commodores. Riverside Avenue - Red Speedwagon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Heertstring - Earl Klugh. Lost in love - Air Supply. Sotto la pioggia - Venditti. How old era you - Robin Gibb. I muscoli de cepiteno - De Gregori. You era - Lionel Richie. Mr. Roboto - Styx. Sorry seems to be the hardest word - Elton John. Meditaraneo - New Pengeo. State of independence - Summer. Hungry like the wolf - Duran Duran. Uomini - Vanoni. Prida - Palmer. Floundering - Carly Simon. Chlemmema - De Crescenzo. I'll put engals around you - Or. Hook. Working girl - Thalma Houston. Sunnin' end funnin' - MFSB. Only crying - Keith Marshall. Robin - Venditti. The one that you love - Air Supply

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: H. Wolf: «Italienische Serenade» in sol maggiore. W. A. Mozart: Rondò in la maggiore per pianoforte a orchestra K. 386. F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22. P. I. Ciaikovski: Barcarole n. 6 (da «Le Stagioni») op. 37 bis. M. Bruch: Adegio appassionato in la minore op. 57, per violino a orchestra. J. Sibelius: La figlia di Polijda. Fantasia Sinfonica op. 49

► 7/INTERLUOIO BAROCCO: J. D. Zelenka: Capriccio in fa minore n. 3, per 2 oboi, 2 corni, 2 fagotti, 2 violini, viola, violoncello, contrabbasso a clavicembalo. W. Byrd: Cinque Pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Book». G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 5, per violino e continuo. G. F. Haendel: Concerto Grosso op. Bn. 2 in si bemolle maggiore

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: «Nella nebbia», 4 Pezzi per pianoforte - Sol P. Crossley. D. Sciostakovic: Quintetto in sol minore op. 57, per archi a pianoforte - Quintetto Chigiano

► 8,50/LE QUVERTURES DI JOHANN CHRISTIAN BACH: Ouverture n. 1 in re maggiore «Orione» - Clav. C. Hogwood - Orch. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood - Ouverture n. 2 in re maggiore - «Niederländische Kammerorchestres» dir. O. Zinman - Ouverture n. 3 in re maggiore «Artaserse» - Ouverture n. 4 in do maggiore «Il tutore a la pupilla» - Ouverture n. 5 in sol maggiore - Ouverture n. 6 in sol maggiore «Artaserse, re di Tiro» - Clav. C. Hogwood - Orch. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

► 9,30/FILOMUSICA: C. Diapert: 3 Onze dalle «Suite n. 5». F. Glardini: Sonata in re maggiore op. 31 (revisione a trascrizione di C. Mosso a Solisti di Torino). Q. Strauss: «My hero»

da «Il soldato di cioccolato». F. Schubert - H. Barté: «Sai ben che giovinezza» da «La casa delle tre ragazze». W. Walton: 5 Bagatelle per chitarra. W. A. Mozart: Serenata in do minore K. 388, per 2 oboi, 2 clannetti, 2 corni e 2 fagotti. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra

11/MENDELSSOHN: SACRO E PROFANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Woe unto them», e «O rest in the Lord», dall'oratorio «Eliab» - «Auf Flügeln des Gesanges» op. 23 n. 2 - «Salmo 22 (op. 78 n. 3)» - «Infelicia» - Aria da concerto op. 94 per soprano e orchestra - Sopr. E. Moser - «Veni Domine», Motetto op. 39 n. 1 - «Abendlied» n. 2 da «3 Volkslieder» - «Ave Maria» op. 23 n. 2 - «Höre meine Bitten», Inno

11,55/IL QUARTETTO DI RAVEL: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto di Oxford

12,30/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHEDINI (1892-1965): «Appunti per un credo» 1962 per orchestra da camera - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. C. Abbado - «Musica per 3 strumenti» (1963) - L. C. Mast, fl.; F. Caccaviello, vc.; F. Caccaviello, pl. - Tre Responsori - Compl. da Camera della Rai dir. N. Antonelli - «Partita» per orchestra (1926) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,35/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Guarnieri

14/LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: 4 Lieder da «Zwei Gedichte» op. 37 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pl. - Fünf Lieder und Gesänge op. 77 - B. Krusyn, bar.; M. Lee, pl.

14,25/ABBADO - VERDI: G. Verdi: Sinfonica da: Aroldo in Italia - Luisa Miller - 1 Vespi siciliani - Nabucco - «London Symphony Orchestra» dir. C. Abbado

15/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/534: J. Brahms: Sonata in do maggiore n. 1 op. 1 - Pl. J. Katchen

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LA DANNATION DE FAUST: Leggenda drammatica in quattro atti op. 24 su libretto di Berlioz, Gandonnière e de Nerval (da Goethe). Musica di Hector Berlioz: (Adattamento scenico di Roul Gunsbourg) - Margherita: J. Veasey; Faust: N. Gedda; Mefistofele: J. Bostin; Brander: R. van Allan - Orch. London Symphony dir. C. Davis - Coro London Symphony dir. A. Oldham - Coro Ambrosian Singers dir. J. McCarthy - Coro Wandsworth School Boys dir. R. Burgess

DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 44 n. 1 - Quartetto Bartholdy. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 - Quartetto Gabrieli

► 19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Fantasia in la minore op. 49 - Pl. N. Magaloff - Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39 - Pl. W. Kempff - Sonata in si bemolle minore n. 2 op. 35 - Pl. N. Magaloff - Rondò in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 «Kakowaki» - Pl. W. Kedra - Orch. Nazionale Film. Sinf. di Versavia dir. W. Rowicki

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY: J. Rodrigo: Concerto pectoral in re maggiore per flauto a orchestra - Orch. «Philharmonia» M. Revel; Daphnis al Chioe, Balletto - Orch. e Coro «Dallas Symphony» - M° del Coro S. Clark

► 21,30/IL «JOHN ALLOIS CHOIR»: A. Vivaldi: «Credidi propter quod», in do maggiore, salmo per coro a 5 voci, archi a continuo - Org. J. Constable - «Laudate Dominum», in re minore, salmo per coro, archi a continuo - «Kyrie» in sol minore op. 109 n. 10, per doppio coro, orchestra e continuo - Strumentisti della «English Chamber Orchestra» dir. V. Negri

► 21,50/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER: 6 Stucke op. 94, per pianoforte a 4 mani - Pl. K. a M. Schluter

► 22,30/IL DISCO IN VETRINA: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Trio degli spiriti», per pianoforte, violino e violoncello - Trio Belf Arte

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. J. Quantz: Trio-Sonata in do minore per flauto, viola d'amore e basso continuo. F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore per viola di bordone, viola e violoncello. L. Spohr: Adagio, dalla Sinfonia concertante in sol maggiore per arpa, violino a orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in fa diesis minore op. 5. J. Brahms: Immer leiser wird mein Schlummer, op. 105 n. 2. G. Mehlher: In gemächlicher bewegung ohne hast, dalla Sinfonia n. 4 in sol maggiore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Quando, quando, quando Mantovani. E io tra di voi - Aznavour. I know there's something going on - Frida. Touch me in the morning - Ross. Dipper mouth blues - King Oliver's Creole Jazz Band. Falò (Amico è) - Baldan Bembo - Marcella - Zero - Fogli. Vite spericolate - Vasco Rossi. No woman no cry - Bob Marley. Noi dua nel mondo a nell'anima - Pook. Reindrops kaap fallin' on my head - Nero. Ricominciamo - Pappalardo. Volo - New Trolls. Samba samba - Don Backy. Ti amarò - M. Bosé. Valzer dei fiori (dal balletto «Lo scieciannocia») - Ormandy. Signora Lie - Baglioni. Lammette - Rettore

9/CANTANDO IN ITALIANO: A canzonculla - Alunni del Sole. Per i tuoi occhi - Berté. Tutto il resto è noia - Caliano. Dimmi chi mi ami chi mi ami che tu mi ami che tu mi ami solo ma - Nada. Napoli è - Pino Daniele. Effatto amore - New Pengeo. Era lei - Pecora. Mi gira la testa - Manna. Maledetta primavera - L. Goggi. Pescatore - Bertoli. Piccola rapsodia dell'ape - Orme. In ginocchio da te - Morandi. Dedicato - Berté. Sotto il segno dei pesci - Venditti. Autostreda - Nannini

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Star (Un giorno di prima mattina. Tre giorni in Francia - In the cool of the day (Amor proibito). New year's day march (Vizi privati pubbliche virtù). Theme from Anna of the 1000 days (Anna dai mille giorni). Isn't this a lovely day to be caught in the arin (Il cappello a cilindro). Seven days in many (Sette giorni a maggio). One fine day (Hollywood knights). The six days of Grenoble (La corsa in tette). A day in the country (Hollywood o morte). Leatherman's theme (Grazie a Dio è venerdì). Animo mia (Urli di smorli). Ti guarderò nel cuore (Mondo canel). The way we vera (Come eravamo). Anonimo veneziano - Just e gigolò (Gigolò). Su nel cielo (I delitti). Love theme (Romeo E giulietta). Un giorno di più - Some of these days (All that jazz)

11/CANTAUTORI: Oceania - Castelnuovo. Revolution blues - Neil Young. Bomba o non bomba - Venditti. Give peace a change - John Lennon. Gioacale - Vasco Rossi. Voglia è tornà - T. De Sio. All'ultimo emico - Fossati. Ragazza dell'est - Baglioni. I berberi - Endrigo. Prete Liprando - Jannacci. Monsieur Dupont - Varonique Sanson. Ah... l'amore l'amore - Tenco. La mano - Alice

12/ROCK & POP: Church of the poison mind - Culture Club. Eye in the sky - Parsons Project. My own way - Duran Duran. Quanti anni hai? - Garbo. Gabbia - Tempi Duri. Living it up - Rickie Lee Jones. Juliet - Robin Gibb. Maniac - Sembello. Notte chiara - Buonocore. No fright - Live Wire. The clapping song - Belle Stars. Io no - Oxa. Doot Doot - Freur. Glittering prize - Simple Minds. Gospel mio - Avitabile

13/JAZZ VARIETÀ: Blou Lou - Count Basie. Blues in the dark - Count Basie & J. Rishing. Black and blue - Armstrong and All Stars. Blues I like to hear - C. Basie e Rughing. Blueberry hill - Armstrong and All Stars. Beatin' with the devil and the deep blue sea - Count Basie & Helen Humes. April in Paris - Count Basie. Air conditione jungle - Ellington. Blue turning gray over you - Armstrong and All Stars. Black and ten fantasy - Hines. Beautiful girl - Hawkins. Body and soul - Gonvalves. Jepp is jumping - Ellington Small Group. Jepp is jumping - Hodges. Bren you Dolly - Count Basie e Bobby Troup. Ain't too proud to beg - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il merletto dalle regine» - Silberman. I don't know how to love him, «Jesus Christ Superstar» - Ellman. ... E non addio, «Enrico 8°» - Rascel. When did I fall in love, «Fiorello» - Hanley. Try to remember, «Lea fantastica» - Mantovani. O dolce canzone di Vienna, «La casa delle tre ragazze» - Pavesse - Sorbara. Traumheapsodia, «Herr Kaysar und die nachtingalla» - Sommerlatte. Quartetto dalle ombre, «La duchessa dal Bal Tabarin» - Barbero - Pavesse - Pierangeli - Sorbara. Nuove nuvole, «A spirito allagor» - Renis. Yesterday, «Robertes» - Sinatra. Dream ballette, «Flower drum songs» - Alfred Newman. Good night, «Fresquita y serenates» - Artoli. Tu sei la mia la, slo e la margaritarla - De Vita. Think, «The blues Brothers» - Franklin. Non so dir... ti voglio bene, «Un paio d'elli» - Minguzzi. Selomé - Stolz

15/PARATA DI STELLE: You don't bring me flowers - Streisand e Diamond. El polo - Laflore. The boss - O. Ross. When you are beautiful - Ami Stewart. Samba pa ti - Santana. Sophisticated lady - Ellington. Tampil moderni - Miya. Lost inside of you - Strainad. My everlasting love - Warwick. Devi sapere - Aznavour. Jealousie kind - Ray Charles

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onde verde
- 6,05** **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1, L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **Provenienza** di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 5ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Christien e Fabio Vanni. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**, La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pendolli, Ari Tekaheshi e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**, Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Nen Stora — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** e cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nenetti. 6ª puntata
- 18,05** **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Musica, musica**
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia**, Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Fevretto (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa e cura di Fulvio Sarti
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava. Special sulla II Rassegna Internazionale di Sperimentazione Sonora organizzata da Radiouno in collaborazione con la Divisione Ricerche e Studi
- 20** **In diretta da Roma e Milano Spettacolo**
Usciamo insieme stasera... In studio: e Roma Annabelle Cerlini con Loris Barbieri e Milano Michele Moro. Nell'intervallo (ore 21 circa):
- GR 1 flash**
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce**, Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telefonare al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** ultima edizione
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**, In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudie De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,05** **Radiodue presenta**, Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mitiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originala radiofonica di Carlotta Wittig. 162ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clencetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi. Regia di Renato Zenetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 1D - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Discogame tre**, Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Gabriella Lodolo presenta Scusi, ha visto il pomeriggio?**
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco (II parte)
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute, Bollettino del mare
- 16,25** **In contemporanea con Raiuno**
In collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna
- XXVIII Zecchino d'oro**
Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presente Cino Tortorella. Nell'intervallo (ore 16,55 circa):
- GR 2 Notizie**
- 18** **Scusi, ha visto il pomeriggio?** (II parte)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Schede musicali**, Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni o Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola
- 20,10** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 1D - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni. C. Monteverdi: «Gira il nemico insidioso», madrigale a 3 voci e continuo. M. Haydn: Concerto in re magg. per corno e orchestra
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
R. Strauss: Serenata in mi bem. magg. op. 7 per strumenti a fiato. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**, Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavalieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. A Torino Franca De Paoli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
G. Pacini: Quartetto n. 2 in re magg. P. Hindemith: Kleine Kammermusik per quintetto a liuti op. 24 n. 2. I. Strawinsky: «Le Roi des Étoiles», cantata per coro maschile ed orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**, Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**, Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Nuovo tonalismo con Pietro Carli (4ª) — Antologia operistica: Marie Callas, soprano assoluto con Carlo Verga
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Rotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17** **DSE C'era una volta Musica a fumetti**, Un programma di Ettore De Carolis
- 17,30** **Amicare Ponchielli**
Quintetto in si bem. magg. per II., ob., clar. piccolo, clar. e pf.
- 17,45** **I Servizi di Spazio Tre**
- 18** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Napoli della Rai Pianoforum 1985**
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985. Angela Hewitt - Primo premio al Concorso Glenn Gould di Toronto. J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re min. BWV 811. W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. K. 281. G. Fauré: Notturmo n. 5 — Valse Caprice n. 1 e n. 2. M. Ravel: Le tombeau de Couperin. Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Europa '85**, Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,45** **I Servizi di Spazio Tre**
- 20** **Sammartini-Mozart-Schubert**
G. B. Sammartini: Sinfonia in sol magg. W. A. Mozart: Quintetto in re magg. K. 593 per archi. F. Schubert: An die Freunde
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note o corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Amadigi di Gaula**
Opera in tre atti di John James Heidegger. Musica di Georg Friedrich Haendel (Versione del 25-5-1715). Amedis: Erian James; Melissa: Rachel Yakar; Oriana: Patrizia Kwolla; Dardanus: Anne Mason; Orgando: Stephen Varcoe; Basso continuo: Jennifer Ward Clarke, vc.; Celia Harper, clav. (Opera realizzata in co-produzione con gli Organismi Radiodiffusionali aderenti all'Unione Europa di Radiodiffusione). Direttore Roger Norrington - London Baroque Players. Presentazione di Lorenzo Bianconi
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Reistera notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18** Top Italia
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio Da Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20,30** Stereodueclassica
Classica, Hi fi, Compact
Presenta Lorenzo Macri
- GR 2** Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Felica Lipari, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Chi dice Italia: Il bel mangiare. Programmi di G. Gambetti e F. Bolzoni
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelte per voi. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools Bacharach Infinito - Lauzi. Let's get metaphysical Gilmour All by myself Mauriat. It's you Wonder a Warwick Words unspoken Supertramp. Eagles in love - Schiffrin. Concerto - Bosé. Flirt (Illa) De Gragon. Everybody knows Les Reed. A day in the life Wes Montgomery Take my heart F. Prudente. Dicono di me Milve By special request Jerry Smith. A song for you W. Herman. Stay P. Cossé e B. Bianco

9/CANTANODI IN ITALIANO: Un amore diverso E. Finardi. Solo più che mai Dorelli. Messaggio Alice. Nuova genti Gianni Bella. C'era un'atmosfera Kim and Cadillac. Balliamo ancora un po' Nada Jazz L. Berté. Baguine Jimmy Fontana. Roberta Di Capri. Fammi ridere un po' A. Oxa. Andate e ritornate Maurizio e Fabrizio. Un clown non piange mai S. Polidori Io la colpa non ce l'ho Carrà. Tutte le mamme Laila. La bottega del caffè Camerini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Everybody's talking (Un uomo da marciapiedi). Mrs. Robinson (Il laureato). Dimenticare Venezia - Coyote (Waterloo). All my tomorrow (Un uomo da vendere). Think (The Blues Brothers). The young onea love story - Champagne (Tommy). It's easy say (I'll Chase l' fuga di mezzanotte). L'ultima neve di primavera - Gotta get rich quick (Dmimi che fai tutto per me). Waka me when it's over - Walking through the fallin' leaves - Reward for Ringo (Wanted Ringo)

11/CANTAUTORI: Fantasia - Gagliardi. Angela Feliciano. Beata Nannini. I vecchi - Baglioni. Blood from a clone - Harrison. Pagoso - Lo Cascio. 'O pellorosso - Carosone. Cesa dolce casa Vecchioni. Alla fiera dell'est - Branduardi. Alba chiara - V. Rossi. Brigitte - Distel. Venezia - Guccini. L'obitu-diniera - Guarniera. King Thaddeus - Joe Tex. I musicisti Lelli

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. Hotel California - Eagles. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. E me lo chiami amore - Baglioni. Black and blue - Vannelli. Child of vision - Supertramp. I was made for lovin' you - Kiss. Moby Dick - Banco. Don't look back - Boston. Hot street Chicago. Ciao uomo - Venditti. Guilty - Streisand e Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. It's the same thing everywhere - Richie Cole. Amparo - Byrd Kessel. Between the devil and the deep blue sea - Hamilton. Afterglow - R. Hanna. Mood indigo - Mingus. Cabu - Phineas Newborn. Bop city - Kay Winding. Brew Moore. Scotch end water - Cannonball Adderley. Big bear - Getz. Imagination - Teddy Edwards. A.T. - Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ooh soave idol mio. «Mazurka blu» Artoli. Love for sale. «The new yorkers» Bennett. Notte per non dormire. «Aggiungi un posto o tavolo» Dorelli. Spazio il cuore s'innamora. «La principessa della Czarada» Zampighi. You and the night and the music. «Ravenna with music» Lanza. I've a crush on you - Soon - Strike p the band. «Strike up the band» Roberts e Comp. Vocale. All et once. «Babes in arms» M. Bayne. J. Cassidy. Giavanese. «Il paese dei campanelli» G. B. Martelli. Duetto del bacio. «La gaisha» Righeiti. The party's over. «Bells are ringing» Blossom. Poche rose languenti in mie mano. «a» - Reale. Tangolite. «Ballo al Savoy» G. B. Martelli. Oh ragazze mie ragazze. «Federica» Mantovani. Da re mi. «The sound of music» Centi e le voci bianche di R. Cortiglioni

15/PARATA DI STELLE: Inside love - Benson. So so satisfied - Ashford and Simpson. What am I supposed to believe - C. Cross. I only want to be with you - Larson. The right thing to do - Carly Simon. Abecedario - Vartan. A tazze e caffè - M. Ranieri. Crazy bout an automobile every woman I know - Ry Cooder. Adios baguine - Mantovani. Dear landlord - Cocker. Astral angel - Donovan. Stairway to heaven - Zep-pelin. Already gone - Eagles. Woman - James Brown. You don't bring me flowers - Diamond

16/FACILE ASCOLTO: Biagogna far qualcosa - Celentano. Anno nuovo - Aithos Group. Tipo di ragazza - Paer Bongiorno. Newn zartlich bist du night - Oaidia. Limbo - Joseitta Martal. Loro - Egeberto Gismonti. Gocce di primavera - Orchi. Anton-dor. Intrigo - Orchi. Cienherotti. Meravigliosa labbra - Dorelli. Sarai tu - Roberto Missoni. Rebel - G. Florio. Donna di nassu-no - Vito Calogero. So rare - Orchi. Billy Way. Heart don't change my mind - Streisand. We belong - Pat Benatar. Gian-ni - Gianni Togni. Tempo spezzato - Forza 3. Tic tic tic - Robert Mitchum. Che sia - M. Bosé. Ti pi ti ti - G. Cinquetti. Suo-ne chitarra - Orchi. Franco Bagutti. La casa dei giocattoli

FILODIFFUSIONE

Jairzinho Si chiama Georgia Aldo Da Scalzi. La verità Mi-ne. Ti senti sola stasera Manolo Otero. Golden earrings Orchi Mantovani. Raggi aolari Marco Melchior. Accattone Eugenio Arrighetti. Double standard Sheena Easton Open chapter Orchi. Antimo Serino Notte in bianco Nino D'An-gelo. Minnmoreo di più Reitano. The shadow of your amile Toots Thielemans

18/DISCOteca: Don't sop till you get enough Michael Jackson. Night time lover La Toya Jackson. Rio Da Janeiro B. White. Oh you caught my heart Sister Sledge. Are you reedy La Toya Jackson. Miss you Rolling Stones. Who D Ross. Don't let go of me A Stewart. Superstition Wonder Der kommiarar Fakto. Tonight's the night Kool and The Gang. Warm leatherette G Jones. Lovely one Jacksons. Master blaster Wonder. Let's make tonight Barry White. Can't be love do it to me anyway Peter Brown. Looking you Summer. We Brass Construction. Your ways Jack-sons. I want to go Backstreets Dregstar - Bingo. Love in control - Summer. I wish Wonder. Lonie Lonie B. White. Love is the drug G. Jones. Special Lakeside

20/CONCERTO: Recital: Simon & Gertunkel. Gino Peoli canta Ciampi - Fantasia di motivi Jethro Tull. Recital: Nat «Kings» Cole. Desefinado a Manha de Carnaval. Menn. Recital: Ron. The old solgs - Lat'a hang on - Il I should love again Manlow. Allo stadio - Ti senti sola Stadio. Canzone di sera Locasculli. Bridge over troubled water - Chacksfield. Canterò canterò canterò Donat. Fantasia di motivi KC & Sunshine Bend. Fantasia di motivi Hendrix & Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Go-no-go Don Ellis. Blue rondò à la turk Jerreau Vibrafinger G. Burton. Four brothers Manhattan Transfer. Fantasia di motivi Gismonti. Aquelas coises todas Mandes. Saudade do Brazil A. C. Jobim e Orchi. Finale (C'era una volta il West) Morricone. Violentango Piazzolla e Compl. Saul sur son étoile Be-caud. The son is you Getz. Just in time - Shank Cooper. Summer song Legrand. Per i tuoi occhi Berté. Violino performance P. F. M. Tutta n'ata storia Pino Daniele. Canzone d'amore Banco. Fantasia di motivi Kostelanetz. Valley of the dolls - Moroder

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: P. Warlock: Serenata per archi. L. van Beethoven: Rondò e capriccio in sol maggiore op. 129. W. A. Mozart: Andante in fa maggiore K. 616. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio brillante in si minore op. 22. per pianoforte e orchestra. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70. per corno e pianoforte. A. Borod-in: «Nelle steppe dell'Asia centrale». Schizmo Sinfonico. A. Ovorak: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto Grosso in re minore op. 3 n. 11. per 2 violini, violoncello obbligato, orchestra d'archi e continuo. D. Zipoli: Adagio, per oboe, violon-cello, archi e organo. J. D. Zelenka: Concerto a otto in sol maggiore. J. F. Rebel: Sonata in la maggiore n. 3. O. Buxte-hude: Cantata «O Gottes Stadt» per soprano, 2 violini, viola, violone e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Borodini: «Danza poloesiana da «Il principe Igor». G. Enescu: Rapsodia n. 2 in re maggiore op. 11. A. Kaciaturian: Concerto per violino e orche-stra

9/UN COMPOSITORE BOEMO BAROCCO: J. O. Zelenka: 3 Fanfare da «Reitarfanlaren» - «Hipocondrie e 7 con-certanti» in la maggiore per archi e fiati - «Capriccio» n. 2 in sol maggiore, per 2 oboi, 2 corni, lagotto, 2 violini, violoncello, contrabbasso e clavicembalo

9,30/FILOMUSICA: G. Verdi: «Il Poveretto», Lirica su te-sto di Maggioni Melredo - «In solitana stanza» n. 3 da «Sei Romanze» (testo di J. Vittorelli) - «More, Elisa, lo stanco poe-te» n. 2 da «Romanze» (testo T. Bianchi). L. Boccherini: Quan-tetto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 29. I. Stravinsky: Con-certo per pianoforte e strumenti a liato. G. P. Telemann: So-nate in sol maggiore per corno inglese, clavicembalo e contrab-basso. F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA KORNEL ZEM-PLÉNY: E. von Dohneny: Variazioni su «Ein Kinderlied» op. 25. per pianoforte e orchestra Orchi. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehal. CORO ACCADEMICO DELL'URSS: A. Vadal: Concer-to n. 3, per coro dir. A. Yurlov. VIOLONCELLISTA PIERRE

FOURNIER E PIANISTA WILHELM KEMPF: L. van Beetho-van: Sonata in ra maggiore n. 5 op. 102. per violoncello e pia-noforte DIRETTORE WALTER WELLER: S. Prokofiev: Ala e Lolli. Suite scita op. 20 - Orchi. «London Philharmonic»

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA JEAN GUIL-LOU: Frei: Toccata in re minore. M. Dupré: Toccata dalla se-conda Sinfonia. C. Seixas: Toccata in sol minore. J. Guillou: Toccata. A. Soler: Toccata S. Prokofiev: Toccata (trascrizio-ne per organo di Jean Guillou)

13/INTERMEZZO: L. Perosi: Adagio (trascrizione dell'autore dal Quartetto n. 31 C. M. von Weber: 6 Pezzi facili op. 3 per pianoforte a quattro mani. M. Bruck: Concerto n. 1 in sol mino-re op. 26. per violino e orchestra. A. Dvorak: La strega di mez-zodi

14/IL «PIMPINELLA E MARCANTONIO» DI HASSE: J. A. Hasse Pimpinella e Marcantonio (Overo il Romano e La Sa-bina). Intermezzo comico a due voci (Revis. di Franco Gallini)

14,20/COMPOSITORI DEL '900 DMITRI SIOSTAKOVIC (PIETROBURO 1906 - MOSCA 1975): Ouverture di festa op. 96 - Istine. Sonetto n. 3 da «Il Melode» op. 145 su sonetti di Michelangelo - Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49 - Concerto n. 2 in fa maggiore op. 102. per pianoforte e orche-stra

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: F. J. Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore n. 52 Pf. J. McCabe

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CHAR-LIN C. 1 41: F. Bande: Sinfonia in do maggiore. CLAVES D 8105: C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra. LOUIA 778: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si mi-nore op. 74 «Patetica». MELODY A10 00019 004: - Il violino di Rothschild. Opera in un atto. Libretto di Beniamin Fleish-man: Orchestrazione di Dmitri Sioctakovicl - Yakov Matveyev-ich Ivanov detto Bronza, fabbricante di casse da morto, vl.: A. Salullin, bs.: Rothschildii, il.; A. Martynov, ten.: M. Illych Shah-kes, staggiato a direttore delle locale orchi. ebraice: A. Neumen-ko, ten.: Maria, moglie di Ivanov: N. Burnesheva, msopr. - Orchi Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS - Gruppo maschile del Coro da Camera dir. G. Rozhdestvensky - M° del Coro V. Po-lyansky

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Durante: Concerto in do maggiore per archi e continuo. J. C. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore op. 14 n. 6. per pianoforte e orchestra. G. Roasini: Elisabetta, regina d'Inghilterra: «Sposa emata». J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100. per violino e pia-noforte. E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, orchestra d'archi e due corni op. 15 (idillio). A. C. Adam: Gi-selle. Suite dal balletto

19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: 7 Valzer. Pi. T. Vasyar - Mazurke in si minore n. 25 op. 33 n. 4 - Pi. A. Benedetti-Michelengeli - Sonata in sol minore op. 65. per vo-loncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. van Blerk, pf.

20/CHARLES LECOCO: La figlia di Madame Angot. Sele-zione - L. Barbero e T. Pavasa, sopri.; C. Pierangeli e A. Sorbara, teni. - Orchi. e Coro Cera dir. C. Gallini

20,25/IL CORO «CHRIST CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD: J. Brahms: Lass dich nur nichts dauern, op. 30. G. Fauré: Ave verum Corpus, op. 65. E. Elger: Give unto the Lord anthem op. 74. S. Rachmaninov: Inno del Cherubino - Org C Walsh dir. S. Preston

20,55/«ENSEMBLE ORCHESTRAL DE L'OISEAU LY-RE»: J. Clarke: Suite in re maggiore dir. L. De Froment. C. P. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Fl. J. P. Rampal dir. L. De Froment

21,30/DEDICATO A SCHOENBERG: A. Schoenberg: Co-certo per violino e orchestra op. 36 - Vi. C. Edingher - Orchi. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Maderns

22/1 GRANDI INTERPRETI: VLADIMIR HOROWITZ: S. Rechmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30. per pianofor-te a orchestra - Orchi. Film. di New York dir. E. Ormandy

22,45/ANONIMI PROVENZALI: De los Alcamos - Contro-danza con valzer - Tre Oanze: Passado, Er dei corso, La reino Sabo - «Les Musiciens de Provence»

23-24/A NOTTE ALTA: Musche di: H. Purcell, H. Villa-Lobos, F. Liszt, G. Peiello, M. Marais, G. F. Haendel

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione delle stampe italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Nantas Salveleggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisrach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30 Provenienza di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 6ª puntata
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni in studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13,20 Onda verde week-end
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Transatlantico
Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 16 Il Paginone di Giuseppe Neri
Le parole in celluloide - Librodiscoteca - Una voce: la musica
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 7ª puntata
- 17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18 Obiettivo Europa - spettacolo
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,30 Musica sera: Alexander Glazunov
Concerto in la minore op. 82 per vl. e orch.
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, si fa sere
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,30 Sui nostri mercati
- 19,35 Audibox Lucas. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Musica erotica musica erotica» di Arturo Morino (Replica)
- 20 Le Fonit-Cetra presenta
Programma di Gaetano Sisto
- 20,30 Marina Malfatti e Aldo Reggiani in Zeld, una generazione perduta
di Pier Paolo Pasolini e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 6ª puntata
- 21 GR 1 flash
- 21,03 In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86
Direttore Hermann Michael
Violonista Mark Kaplan
Musiche di Antonin Dvorak, Henri Wieniawski, Jean Sibelius
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Interviste e commenti
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23,05 Le telefonate di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,20 Parola di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli
Tris - Confronto Sin. indip. PRI-DP
- 8,10 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alghini. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,15 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soep opera ell'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 163ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Rome Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogeme tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco (I parte)
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,25 In contemporanea con Raiuno
In collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna
XXVIII Zecchino d'oro
Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella
Nell'intervallo (ore 16,55 circa):
GR 2 Notizie
- 18,10 Scusi, ha visto il pomeriggio?
(II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Le ore della musica (II parte)
- 21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30 Dalla Sala F di Rome Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdrone
M. da Gagliano: Magnificat a 2 voci ♦ N. Paganini: Sonata in do magg. per viola a orch. ♦ I. F. Biber: «Laetatus sum» cantata per 2 bassi, violino, 2 viole, viola da gamba, organo
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
E. Lalo: Concerto in re magg. per violoncello ed orchestra ♦ E. Grieg: Suite Lirica per orch. ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 11 Concerto del mattino (III parte)
C. Saint-Saens: «Wedding Cake» waltzer capriccio per archi e pianoforte op. 76 ♦ L. van Beethoven: Otello in si bem. magg. op. 103 per strumenti a fiato ♦ A. Webern: Passacaglia op. 1 per orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Alder - Cronache musicali - Nuovo tonalismo con Pietro Carli (5) - Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR3 Culture a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Uncerto discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
L. Boccherini: Sinfonia in do magg. op. 12 n. 3 (New Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) ♦ E. Grieg: Quartetto in sol min. op. 27 per archi (Quartetto della Filarmonica di Monaco) ♦ F. Martin: Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani e percussioni (Instrumentisti della Suisse Romande) dir. E. Ansermet ♦ G. Fauré: Les Roses d'Ispahan, da Melodies op. 39 (Ch. Lechmann, sopr., F. Zubal, pl.)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tre (II parte)
F. Schubert: Quattro improvvisi op. 90 per pianoforte (Sol. R. Lupu) ♦ P. I. Ciaikovski: Suite n. 4 in sol magg. op. 61 «Mozartiana» (Sol. C. Pini Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas) ♦ R. Strauss: Concerto per oboe e orch. (Sol. L. Koch Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Donata Luzzati: Psicologia e Psicanalisi
- 21,10 Heendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi
L'Oratorio morale: «L'Allegro» e «Samson» XI trasmissione
- 22,05 Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,35 Delle Sele Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno europeo della musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
Th. Pernes: Gesänge für neun Instrumente (1983) ♦ C. Togni: Rondeaux per 10 per soprano e nove strumenti (su testo di Charles d'Orléans) (1963) (Isopr. D. Dorow - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli)
(Registrazione effettuata il 24 settembre)
- 23,05 da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereouno

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Meria Cristina Cricci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-16.30: 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15.35 Disco azzurro
18 Top Gran Bretagna
18.57 Onda verde/19 GR 1 Sera
19.15 Mondo - Motori e cura di A. Verri
19.25 Superstereouno II parte
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86 (Vedi Radiouno)
22.49 Superstereouno (II parte)
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. La trasmissione prosegue con Raisteraonotta

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiorosa
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconvolto
Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. La trasmissione prosegue con Raisteraonotta

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Felica Lipeti, Fabrizio Stamacchi, Enrico Righi, Maurizio Bianchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
L'Italia in trasformazione: Verso la società post-industriale. Programma di L. Bettistoni e G. Scarpitti e cura di C. Beracchini e R. Diglio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rantà discografica. 0.36 Medioevo a Rineascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro dal mondo. 2.38 Confidenziale. 3.08 Pagina romantica. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alla ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alla ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Denza ungharise - Fiedler. Denza spagnole - Battisti D'Amato. La paloma - Checkfield. Caminito - Iglesias. Chitarra romana - Trovati. September song - Serenade - Last. The shadow of your smile - Girl - Michelle - Calvi. Something - Bassey. In the summertime - Caravello. Far away places - Conniff. Sidewinder - Ray Charles. Non credere - Gaslini. Who's sorry now - Kamptart. Adeagio espressivo (Alta vivaldiana) - Sciascia. Love's theme - Candler. Stardust - Hampton. Tandy - Ros

9/CANTANDO IN ITALIANO: Questa sera così chiara - Giacobbe. Fammi un panino - D'Angiò. Io senza te - (Tirelli). Io ti porto via - Fogli. Era ancora primavera - La Strane Società. Buongiorno triestina - Villa. La musica è finita - Vanoni. Lady Luck (Un'anima in più) - Polidori. Una sera da dimenticare - Zenich. Partita oltre amore - Filippino. Felicità - Al Bano e Romina. Ti amo davvero - Silvestri. Solo grazie - Cionfoli. In caduta libera - Gatti di Vico. Miracoli. Rosalia - Stormy Six. Adesso che c'è lei - Di Capri. Jurema (Pansami) - Iglesias

10/MUSICA DALLA SCHERMO: All I do is dream of you (Cantando sotto la pioggia). Il sogno di Otten - Sogno d'amore (Cerca di capirmi). A time for love (An american dream). I dream of highways (All'ultimo secondo). Dolci sogni - The meeting (Perchance to a dream). When you find the love you dream of (Amore nel Pacifico). When I grow too old (Così parla il cuore). A zono per la città (Causa di divorzio). Talk of the town (Times Square). La città della donna - I've had of a city called heaven (SL. Louis blues). Titoli (La città prigione). Record city - (Lz. Nostalgia (Paura in città). Silver city (thame) - Town without pity (La città aspetata). Retour e la vie (Due contro la città). There's a dream (Terzo canale)

11/CANTAUTORI: La musica - Zenobi. Just like a woman - Dylan. Sattambra - Gagliardi. Non mi rompete - Banco Mutuo Soccorso. Moosheen whakey - Morrison. Ceates made of sand - Smokey Robinson. Un giorno credi - Edoardo Bennato. Let's get off - Ray Parker jr. Olympia - Jon Anderson. Donne e menta mia - Tozzi. Musica - Brandy

12/ROCK & POP: Sanctuary - J. Geis Band. Young turks - Rod Stewart. La mia banda suona il rock - Ivano Fossati. Toi Valene Leverage. Anima letina - Lucio Battisti. Cracking up - Nick Lowe. I wanna be loved - Elvis Costello. Scerpe da poco - Oscar Prudente. Shaka it up - Cara. Urgant - Foreigner. The man who built America - Horslips. I soliti sassi - Roberta D'Angelo. Prince of the punka - Kinks. One with you - Carlos Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Between the devil and the deep blue sea - Thelonious Monk. Any old blues - Ella Fitzgerald. Don - Marcello Rosa. Back o' town blues - Louis Armstrong. Art pepper - Stan Kenton. If I could be with you one hour tonight - Earl Fatha Hines. Four or five times - Bechet. Spanish Big Four. Apple honey monkey apple ree - Woody Herman. Bernie's tune - Chat Baker. Adeagio - Modern Jazz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - W. Boskovsky. O cincinnati, «Cincinnati» - Righetti. Pierangeli. One alone, «The desert song» - M. Lanza. La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Guida a Coro. Con qual piecier, «Frasquito» - Ballman - Calderoni. Finale, «Bebes in arms» - M. Martin. Maybe, «Annie» - J. James - L. Maxwell - A. M. Gwatkin. I get a kick out of you, «Anything goes» - Sinatra. Lune valzer, «Ifay lune» - F. Lèhar. Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Teberina» - Pavesi - Sorbara. All the things you are, «Vary more for me» - Sinatra. The shortest day for the year, «The boy from Syracuse» - J. Cassidy. Non posso in casa aver d'intorno, «La principessa dei dollari» - Pavesi - Pierangeli. Quedriglia, «Fatinizze» - H. Hagen. Duetto del tè, «Il paese del sorriso» - Righetti - Arioli. A pretty girl le like e melody, «Zigfield folies of 1919» - Ballard

15/PARATA DI STELLE: Lady - Commodores. When I get it right - Ametradig. Princeas - Elton John. April in Peria - Bassey. Are you there with another girl - Warwick. Come rain or come shine - Minnelli. Blowin in the wind - Wonder. A man like you - Summer. Kix five you - Platters. As time goes by - Gaynor. Pennsylvania kix five thousand - Mina. Tuxedo junction - Miller. George on my mind - Ray Charles. Eva - De Paula. Luciano - Ben. From the heart - Carly Simon. Per una donna - M. Ranieri. Pala tropical - Jorge Ben

16/FACILE ASCOLTARE: È un nuovo giorno - D. Goggi. Melinque - Orch. S. Ruffo. Pout pout - Toquinho. Bridge over troubled water - Quincy Jones. You make me feel like dancing -

FILODIFFUSIONE

Lee Ratoum. Dovevi amarmi così - Morelli. State of nation - Industry. Jane's theme - Toots Thielemans. After many years - Orch. A. Blonkster. La mia canzone al vento - Drupi. Chitarra bar - I. Graziani. Colegiale - Rodolfo Y su tipica. Hara I am Air Supply. Viene viene melodia - Mathieu. Lacrama d'amore - Maurizio. My love is waiting - Marvin Gaye. Chances are - Johnny Mathis. Portrait of love - Orch. Alassandroni. Carroul - Wall Street Crash. Summar in the city - Lovin Spoonful. I'm in the mood for love - Fats Domino. Ring of fire - Tom Jones. Din din din - R. Facchinetti. Sonho - E. Gismonti. Accordion tango - C. Venturi. Love system - The Twins. Il treno - P. Bertoli. Pesare - P. Leggeri. Victorian romance - Orch. Philharmonic Pop. Polvera di atelle - N. Otto. Io che amo solo te - S. Endrigo. A Rita - J. Rodriguez. Fatalità - R. Carrà. Bella senz'anima - King Chris jr.

18/DISCOTECA: Get the balance right - Depeche Mode. Tanax - Diane Elst. For you for only you - Peter Richard. What a surprise - Pointer Sister. A tour in Italy - Band Aid. Radio attività - Burt Brothers. Put on you specs again - Fruitcake. Hi hove ye do - G. Henry. Tonight - David Bowie. Are you ready Disco Circus. Shoe shine - Jim Capaldi. Hold on tight - Electric Light. I know there's something going on - Frnda. Power hungry - Rediffrye. The urban men - Lakeside. Shamballe - Police. Body - Camomille. Me myself I - Joan Armatrading. It only takes two to tango - Stranglers. Soup for one - Chic. A like Chopin - Gazebo. Fantasia di motivi - Queen. By baby's baby - Liquid Gold. Feel what you enna feel - Jab

20/CONCERTO: Fantasie di motivi - Pink Floyd. Racitel: Marvin Gaye - Jethro Tull. Tom Jones. Doors - Donovan. 10 CC. Deep Purple

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Young America - The Love Unlimited. Catherine - De Gregori. Non sono una signora - Berté. Bravi ragazzi - Bosé. Fa chaga faga amolada - Zimbo Trio. Escravo de elegria - Toquinho. Sentinela - Nascimento. Anta ele do que au - Carvalho. Baia - Wando. Seven come elaven - Hampton. I thought about you - Hawkins. Saltpeanut - Gillespie. Cantilene - Alunni del Sole. All I do is dream of you - Hi-Lo's. Big ante city - Bob James. He's a liar - Bee Gees. Stalle - Mia Martini. Blue eyes - Elton John. Merina - Morandi. Legione stantieri - Giusto Pio

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/MATTUTINO MUSICALE: I. Albeniz: Mallorca op. 202 (Barcarola). J. Sibelius: Andante festivo per orchestra d'archi. P. I. Ciaikovski: Sérénade Mélancofolia in si bemolle maggiore op. 26. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore n. 6 K. 239. F. Schubert: Rondò in la maggiore per pianoforte e c. 4 mani op. 107 (Gran Rondò). G. Gassoldi: Capriccio a 2 voci. C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: W. Williams: Sonata in la minore per 2 liuti diritti e continuo. D. Zipoli: Toccata. T. Albinoni: Sinfonia a quattro in sol maggiore. G. B. Buonamente: Sonata a 3 violini. A. Celdere: Sonata a tre in la maggiore op. 1 n. 7. A. Campa: Suite delle tragedie liriche «Tancredia, 8. Ried: Quattro «Parades» per ottini

► B/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: 6 Bagatelle op. 3. G. F. Heandel: Sonata in sol minore op. 1 n. 2, per liuto diritto e continuo. L. Spohr: Doppio Quartetto in re minore op. 65

► 8.55/UN BALLETO DEL 1913: I. Strawinsky: «La sagra della primavera»

► 9.30/FILOMUSICA: J. M. Leclair: Sonata n. 7 in sol maggiore op. 9, per flauto e basso continuo. C. M. von Weber: Ouverture da «Oberon». O. Mesiaen: «La banque celeste». G. F. Heandel: «L'ure che spirata» da «Giulio Cesare». Ari di Sesto. H. Purcell: Didone ed Enea. Ari. W. A. Mozart: «Ave verum corpus». Mottetto K. 618, per voci, archi e organo trascritto per 4 contrabbassi. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 18 n. 5

11.30/TRASCRIZIONI: G. F. Heandel: «Ombra mai fu» (Largol. Trascrizione dell'aria dal primo atto dell'op. «Sere» - Org. M. Nicholas. W. A. Mozart: «Rondò» (trascrizione di Kreisler del III Movimento della «Serenata» K. 250 («Affner») per archi e fiati - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. P. de Sarate: «Zingare» (trascrizione dell'op. 20 n. 1, per violino e orchestra) - T. Dokschütz, tr.; A. Zak, pf. J. Strauss jr.: «Il bel Danubio

blu» (trascrizione di Schultz-Evier dal valzer op. 314, per orchestra) - P. S. Cherkassky

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto a orchestra

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI SACRI. I POETI GIORGIO VIGOLO E ANTONIO BELTRAMELLI E LE LETTERE DELL'ALFABETO PER VIRGILIO MORTARI: «Due Laudi da un antico codice della «Confraternita de' Disciplinati» di S. ta Croce in Urbino per voce a orchestra da camera (1946) - «Quattro poesie di Giorgio Vigolo» per coro a cappella - «Giro giro tondo» sei Linche infantili sui testi di Antonio Beltramelli per voce e pianoforte - «Alabetto e sorpresa» Divertimento per tre voci e due pianoforti (1959) - «Due Salmi in memoria di Alfredo Casella» per soprano, coro a orchestra (1947)

13.40/RAPSODIE: R. V. Williams: «Fantasia su Greenlæves». F. Chopin: «Krkowiak» in la maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: Concerto per orchestra op. 38 (1925) - Due Sonate op. 31, per violino solo (1924) - «Kammermusik» n. 3 op. 26, per violoncello obbligato e 10 strumenti (1925)

15.15/SUL NOME DI B. A. C. H. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGÈNE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS: C. Nielsen: Helios. Ouverture op. 917 - Orch. di Filadelfia. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - P. E. Ghilels - Orch. di Filadelfia. P. I. Ciaikovski: Manfred. Poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro tempi) - Orch. Philharmonia

► 17.30/STEREOFILMUSICA: G. F. Heandel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo. L. Boccherini: Quintetto n. 1 in re minore, per chitarra e archi. L. Delibes: L. Delibes: Lakmé: «Ou va la jeune hindoue». F. Schubert: Sonata in la minore op. postuma, per arpeggione e pianoforte. G. Mayarbaa: Il Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina». C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule. Poema sinfonico op. 50

► 19/LA SETTIMANA DI FEDERICO CHOPIN: Fantasia di motivi nazionali polacchi op. 13 - Pt. A. Rubinstein - Orch. Philadelpia dir. E. Ormandy - 6 Studi op. 10 - Pt. N. Magaloff - Venazioni su «La ci deram la mano» di Mozart op. 2 - Pt. C. Arrau - London Philharmonia Orchestra dir. E. Inba e Notturmo in fa minore n. 15 op. 55 n. 1 - Pt. S. Cherkassky

► 20/IL CORO OA CAMERA OELLA RAI: C. Bilugaglia: Todeswüsten. R. Laganà: Tre Canti per coro e cappella a voci miste (testo di James Joyce, liberamente tratto da «Dedalus»). R. Giovannelli: Miserere brevis, e trascriz. di Pablo Colindir. A. Sacchetti

► 20.35/RITRATTO D'AUTORE: FRANÇOIS ADRIEN BOIELDIEU (KOUEN 1775 - JANCY 1834): Zoraima et Zulma. Ouverture - Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra. F. Boieldieu: Il califfo di Bagdad. Ouverture

► 21.30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io sono» - H. Prey, bar.; T. Berganza, sopr. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu amore» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. N. Santi. R. Wagner: La Walkiria: «So ist denn aus» - B. Nilsson, sopr.; C. Ludwig, msopr.; H. Hotter, bs. - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. G. Verdi: Luisa Miller: «Fra mortali ancora oppressa» - Montserrat Caballé, sopr.; L. Pavarotti, ten.; S. Milnes, bar.; B. Giesler, bs.; A. Celine, msopr. - Orch. «National Philharmonica» e «London Opera Chorus» dir. P. Maag

► 22.15/GLI STRUMENTI: L'OTTAVINO: A. Vivaldi: Concerto n. 26 in la minore op. 44, per ottavino, archi e continuo - Sol. M. Zentner - Orch. Los Angeles Chamber Ensemble dir. Z. Mehta. G. Petrasoli: Ala, per ottavino, flauto a cembalo - A. Persichilli, ottavino; M. De Robertis, fl.

► 22.40/MUSICA ANTICA: F. Guerrero: Salve Regina - Ave Virgo Sanctissima - Magnificat - Compl. «Pro Cantione Antiqua» dir. B. Turner

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. B. J. Hagen: Sonata in do minore per liuto. Hoffstetter: Quartetto in la maggiore per archi. R. Schumann: Adeagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per violoncello e pianoforte. G. Bizet: Minuetto, dalla suite «L'Arlesienne». K. Szymanowski: Valse romantica. E. Elger: Larghetto, della Serenata in mi minore op. 20

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
e cure di Antonio Talano
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Onda verde. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiolonica di Osvaldo Bevilacqua e
Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote
e Enrico Vaime, con Simone Marchini, Pier-
francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Spazio aperto-sabato
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43 Lanterna magica
di Gigliola Fantoni e Franco Ceuli
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: Eleonora Duse
Sceneggiato di Masolino D'Amico con Carlo
Bagno e Antonio Guidi. 8ª puntata
Regia di Riccardo Ceghiano
- 13 GR 1
— Estrazioni del Lotto
- 13,25 DSE Musicalmente parlando...
dalla A alla Z di Adriana Foti. Testi e con-
sultenza di Mery Lao. 1ª puntata
- 13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emo-
zioni, nelle passioni degli italiani. 1ª puntata
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno e Gala Callè Stock vi invitano
all'ascolto di Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30 Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Niente La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mana-
corda (Replica)
17 GR 1 flash
- 17,30 Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Lino Met-
ti, con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Uno studio per voi
Risposte agli ascoltatori del notaio Marco
Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazziti
- 19,55 Black-out (Replica)
- 20,35 Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scabarbello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21 GR 1 flash
- 21,03 «S» come salute
di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-
zioni e suspense
- 22 Stasera «Urfaust» e «Un mandarino
in Ungheria»
di Riccardo Cagliano
- 22,27 Teatrino: Ma ora verranno le stelle
Varietà radiolonica di Gaeo Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi
per l'Esterni)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Angelo Sebastiani
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIODUE

- 6 Gli anni Trenta
testimoniati da Paola Masino in un program-
ma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,10 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-
cesso. Associazione Nazionale Cooperative
Turistiche: «Il turismo cooperativo cambia
volto»
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Cose dell'altro mondo
Guida piacevole nelle soffitte della memoria
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Franciaci
- 11 Long Playing Hit
Presenta Teo Bellia
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade. Presenta Tiberio Timperi
- GR 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15 Cavalcare la tigre
«New Orleans». L'infanzia turbolenta della
musica jazz. Originale radiofonico di Furio
Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50 Estrazioni del Lotto
Insieme musicale
- 16 In contemporanea con Raiuno e Raiste-
reodue. In collegamento diretto con il
Teatro Antoniano di Bologna
XXVIII Zecchino d'oro
Rassegna internazionale di canzoni per bam-
bini. Presenta Cino Tortorella
- 18,05 Invito a teatro
Il berretto a sonagli
Due atti di Luigi Pirandello
Ciampa, scrivano: Turi Ferro; La signora Bea-
trice Florica; Renata Negri; La signora As-
sunta La Bella, sua madre: Isabella Riva; Fifi
La Bella, suo fratello: Franco Sabani; Il dele-
gato Spanò: Rosolino Bua; La Saracena, ri-
gattiere: Margherita Nicosia; Fana, vecchia
serva della signora Beatrice: Lina Acconci;
Nine, giovane moglie di Ciampa: Vanna Ricci.
Musiche originali di Bruno Rigacci. Regia tea-
trale di Cosimo Fricelli. Regia radiofonica di
Umberto Benedetto
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Eccetera e Cetra (I parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Do-
natella Botte e Olge Zonca
- 21 Concerto sinfonico
Robert Schumann: Ouverture, scherzo a fina-
le op. 52: Ouverture andante con moto allo-
gro - Scherzo vivo - Finsale allegro molto viva-
ce (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta
da Herbert von Karajan) - Concerto per pia-
noforte e orchestra in re minore op. 54: Allo-
gro sfilato - Intermezzo andantino grazio-
so, allegro vivace (Solista Alfred Brendel -
Orchestra Sinfonica di Londra diretta da
Claudio Abbado) - Sinfonia n. 1 «Primavera»
op. 38: Andante un poco maestoso - Allegro
molto vivace - L'arghetto, Scherzo - Allegro
animato a grazioso (Orchestra Filarmonica di
Berlino diretta da Herbert von Karajan)
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50 Eccetera e Cetra (II parte)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)
Branzi presentati da Claudio Casini
A. Stamitz: Concerto in re magg. per flauto
ed orch. ♦ J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bem.
magg. per archi e continuo
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti o
commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
S. Prokhnjev: «Ala e Lolla» suite per orchestra
op. 20 ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 3 in si
min. BWV 814 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia
n. 5 in do min. op. 67
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale? di
Bruno Gravagnuolo. 4ª trasmissione. Intervis-
ta a Antonio Pedone
- 10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S.
Bach. Seguendo l'anno liturgico: Le Can-
tate sacre. Un programma di Alberto Bas-
so realizzato da Maria Grazia Cavagnino pres-
sa la Sede Rai del Piemonte. 58ª ed ultima
trasmissione
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa asera in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 La Rondine. Commedia lirica in tre atti di
Giuseppe Adami da un soggetto di A. Willner
e H. Reichert. Musica di Giacomo Puccini
Magda: K. Te Kanawa; Ruggero: P. Domin-
go; Lisette: M. Nulascu; Prunier: D. Ren-
aldi; Rambaldo: L. Nucci; Yvette: L. Watson;
Bianca: G. Knight; Susy: L. Finnie; Penchaud:
L. Benson; Gobin: V. Midgley; Crabillon: D.
Beavan. Direttore Lorin Maazel - Drch. Lon-
don Symphony - Coro Ambrosian Opera - Mª
del Coro John McCarthy
- 13,55 Giornale Radio Tre
- 14,10 Musiche di R. Schumann, F. Liszt, L. Boc-
cherini e M. Glinka
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Ra-
dio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
Delle Sede Rai di Firenze: Musica dei popoli.
Rassegna internazionale di musica etnica or-
ganizzata dal Centro F.L.O.G. - Traduzioni po-
polari con Rudy Asuntino
- 16,30 L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un
programma e cura di Gamma Vincenzini con
la collaborazione di Guido Giongo
- 17 da Firenze - Spazio Tre. Musica e attualità
culturali presentate da Rita Guerricchio. In
redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
F. Chopin: Bolero in do magg. op. 19 per pia-
noforte ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re
magg. K. 575 per archi ♦ A. Dvorak: Otello,
ouverture op. 93 ♦ C. Debussy: Sinfonia in si
min. per pianoforte a 4 mani ♦ A. Copland:
Quiet City, per tromba, corno inglese a orche-
stra ♦ H. Berlioz: Le mort d'Ophelia
- 18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale
di politica estera in collaborazione con la
BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)
F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do magg. per
organo e orchestra ♦ J. Brahms: Trio in si
magg. op. 8 per pianoforte, violino a violon-
cello ♦ R. Nielsen: Feste sonore per un grup-
po di strumenti ad arco
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note a corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Posetti
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10 L'osservatorio manzoniano. Alessan-
dro Manzoni duecento anni dopo, e cura di
Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini
- 21,50 Franz Schubert, Trio in si bem. magg. op.
99 per vl., vc. e pf.
- 22,30 Libri novità
- 22,40 Carl Maria von Weber. Konzertstück in
fa min. per pl. a orchestra
- 23 da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Begatti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistareonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Marie Cristina Crisci, Cerio Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18** Top U.S.A.
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Velci
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Professione... Pino Caruso con Paolo Testa
- Realizzazione di Giorgio Balducci
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue Il partel
- 15,15** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 16** In contemporanea con Raiuno e Radiodue. Dal Teatro Antoniano di Bologna
- XXVIII Zecchino d'oro** (Vedi Radiodue)
- 18,05** Hit Parade «Compilation»
- 19** GR 2 Appuntamento flash
- 19,02** Studiodue (Il partel)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica**
- Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostre serate. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
- Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Maurizio Bianchini, Felice Liperi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Costellazioni: L'anno manzoniano. Programmi di A. Angeloni e cura di L. Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre e confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: O barquinho A. Righetti. Exodus. F. Slatkin. A. Gringo like me. Morricone. Begin the beguine. J. Pleis. Avrai. Baglioni. Bells across the meadow. Royal Philharmonic Orch. Love me love me. E. Simonetti. My lunny Valentine. Buddy Bregman. Bubbles. L. Finesch. Sweet megie. E. Ceodato. Laguna incantata. Rondò Veneziano. Inno alla gioia. De Falla. Insieme. O. Baldan. Bembo. Assoluto naturale. B. Nicolai. Sophisticated lady. Ellington. La strada del sole. L. Barbassara

9/CANTANDO IN ITALIANO: Penna e sfere. Venditti. Fiore di maggio. F. Concato. La nave. Mina. Una mattina alle 6. Cico. Non mi rompete. Banco. Tomerai tornerò. Homo Sapiens. Il nostro caro angelo. L. Battisti. Il mio cielo puro. Marcella. Bella dentro. L. Frescura. Stasera che sera. Matia Bazar. Nuovolar. Oalle. Quando il sipario... M. Milve. Amore pazzo. F. Calabrese. Good good-bye. G. Russo

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Spellbound. Two hearts. I stella d'argento. O vale de rosas. Solo grida (Chi l'ha vista morire). Trouble of the world (Lo specchio della vita). A quiet happening (Gunn). I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). Blue moon (Impressioni di un lupo mannaro americano a Londra). Beaut school Dropout (Grease). Born to love you (Car wash). Airport live theme (Airport). Agguato sul fondo (Il triangolo delle Bermuda). The Alamo. The crazier come out (1997). Fuga da New York

11/CANTAUTORI: Quella carezza della sera. New Trolls. Vesale. I. De Piscopo. Ojele ante nibe. Iglesias. Gone clear. Jimmy Cliff. Cento di Serafine. Bongusto. Stupida commedia. R. Cocciano. Non matura. F. Rigato. All night long. Richie Lionel. Amore mio. E. Vianello. Il migliore amico degli animali. Vecchioni. Mezzanotte. Venditti. Just for tonight. Montagné. Como se. Togni. Lelola. Rettore. Non mi fermare. Matia Bazar

12/ROCK & POP: Let's dance. David Bowie. The bitterest pill (I ever had to swallow). The Jam. All I want to know. Imagination. Steel pigeon. Creole and Coconuts. Forever the same. Soft Cell. Just can't get enough. Depeche Mode. Billie Jean. M. Jackson. Let me go. Parker. I ain't gonna stand for it. Wonder. The apple stretching. G. Jones. Chenson egocentric. Alice. Follow me. Chicago. Closer to you love. Al Jarreau. The Nile. Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Flying home. Hampton. Bugle call rag. L. Armstrong. Big stuff. Basie. Brown skin girl. Rollins. All the things you are. Don Joseph. Boogie woogie prayer. Ammons. Band o blues. P. Johnson. Andology. Kirby. Chela nata. Ferguson. Tiger rag. Roman New Orleans Jazz Band. It's wonderful. Patruone e Milan College Jazz Society. Born to swing. A. Shaw. Brash. Bevan deeps. Chet Baker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Mario mio ben. «Addio giovinezza». Righetti e Coro. Deep in my heart dear. «The student prince». Sutherland. My love. «Candide». Freed. Staden. La società della fraternità. «Accendiamo lo lampede». Dorelli. Guida e Coro. Duetto del tè. «Il paese del sorriso». Righetti. Artoli. Tangelita. «Ballo al Savoy». B. Martelli. Let's begin. «Robertus». Cassidy. Roberts. Occhioni blu. «Al Cavallino Bianco». M. Martino. Sal ben che giovinezza. «La casa delle tre ragazze». Barbero. Pierange. I. I knew that you would be my love. «After the ball». Sutherland. Duetto del ricamo. «Il paese dei campanelli». Righetti. Campora. Valzer. «Lo zingaro barone». Fielder

15/PARATA OI STELLE: No more tears. Streisand. Summer. Il treno. Cocciano. Band on the run. McCartney. Modena. Venditti. Once in the morning. Diana Ross. Girotondo. Branduardi. Track of the cat. Warwick. Quando il sipario... M. Milve. Alone again. Bessey. Stranieri. Zero. Ne me quite pas. Brel. Et maintenant. Bécud

16/FACILE ASCOLTÒ: Bye bye baby. Monroe. Longfellow serenade. Diamond. Just the way you are. Sinatra. J'aimé un fantôme. Lio. Slow and steady. Harlow. Forever mine. Osborne. Voce noi sabb. Carlos. Yesterday. Matia Bazar. Hi-Fi. Oxe. Vedrei vedrei. Mia Martini. Vredo in me. Fiordiliso. Oggi. Mansa Brando. Rome souvenir. Josette Martial. The way he makes me feel. Streisand. Impromptu. The me from close encounters of the Third Kind. Orch. Kostalnetz. Snow bird. Little Tony. So ready for love. Carolo King. Non mi avrai. Marcella. Splende le notte. Celentano. Amico è. Baldan Bembo. Caselli. Piano (Memory). Rivalet. Sophisticated lady. Casini. Welcome in to my love. Reeves. L'angelo azzurro. Malgiglio. Sameb de Los Angeles. Gli

FILODIFFUSIONE

Boy friend - Angeleri. What am I gonna do - Rod Stewart. (Forgive me) My little flower princess - Lennon. Ono. In love with music - Chic. Out of darkness - Chris Rea

18/DISCOOTECA: For your eyes only - Easton. Everybody dance - Chic. Love power - R. Kelly. I believe in love - B. Co. Sei bellissima - Berté. Just the way you are - B. Joel. Are you ready for love - Elton John. Le gonnie - Vanoni. My girl - R. Stewart. Ping pong - Plastic Bertrand. Let me talk Earth, Wind and Fire. Do it dancin' - Firefly. Don't touch me - Jumping Beans. Tutti frutti - Boone. Galeotto fu il canotto - Zero. Message of love - Pretenders. Five o' clock in the morning - Village People. Hammer horror - Bush. Se mi vuoi - Cico. Teke my heart - Kool and Gang. Meke a move on me - Newton. John. If you leave me now - Chicago. Never can say goodbye - Gaylor. Gonna ball - Stray Cats. Vado al massimo - V. Rossi. De dododo da dadada - Police. On the radio - Summer. In the city - Eagles. Caffè nero bollente - Mannoia. Reality - Sanderson

20/CONCERTO: Recital: Juliette Gréco - Elms. Presley Millie Jackson. Let there be rock - A. C. D. C. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. Today - John Denver. Recital: Lou Rawls - Sylvester. Donne Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Smoke, rings and wine - Jean «Toots» Thielemans. Anyone who had a heart - Dionne Warwick. Bourée - Jethro Tull. Livin for the city - Stevie Wonder. Bembeyoko - Jose «Chepito» Areas. Apelo - Vinicius De Moraes. Toquino e Maria Bethania. Pavane - Ronnie Aldrich e Orch. Vecchia America - Cetra. Gigolò (Just a gigolò) - Louis Prime. Some kind of love - Roland Kirk. Moenin' - Bobby Timmons. Feeling - Summit Big Band. Moonlight in Vermont - Percy Faith. Devi dirmi di sì - Mina. Do you really want to hurt me - Culture Club. Capricorn - Eumir Deodato. Teresinha tre uomini - Ornella Vanoni. Cocktails for two - Carmen Cavallaro. Tommy round the corner - Stephen Schlaks

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/MATTUTINO MUSICALE: G. Feuró: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19. P. Ph. Entremont - Philharmonia Orchestra dir. C. Dutoit. G. Semmartini: Sonata III, per due violini in la minore. V. A. Bylsma e D. Koster. H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 5, per soprano, violoncello e archi. M. Maspe, sopr. A. Tétard, vc. - Instrumentisti dell'Orchestra di Paris. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore per violino e pianoforte. Y. Menuhin, vl.; W. Kempl, pf. C. Debussy: «Fêtes», Notturmo n. 2, per orchestra - Boston Symphony Orchestra dir. Ch. Münch. C. M. von Weber: Sonata in do maggiore op. 17 n. 6, per flauto e pianoforte - J. P. Rampall, fl.; J. S. Ritter, pf.

► 7/INTERLUDIO BAROCO: E. F. Oall'Abaco: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e continuo. M. Luthi, fl.; G. Fetz, clav.; I. Seeman, vla da gamba. J. F. Oandrieu: Magnificat - Org. G. Fetz. M. A. Cherpentier: «Nuit», Interludio per archi e continuo - Elementi dell'Orchestra Sinfonica della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. F. Couperin: Apotheose de Lully (Concert instrumental) - Complesso strumentale «Kuijken». J. H. Schein: Suite in la maggiore n. 3 (Ida «Banchetto Musicale»). Complesso strumentale «Collegium Tpersichorum» dir. F. Neumeyer. N. J. Chartrain: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 3 op. 9 - Orch. da Camera Gérard Cartigny dir. G. Cartigny

► B/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky: Concerto in re per archi - Orch. Sinf. di Columbia dir. I. Strawinsky. A. Copland: Sinfonia n. 3 - Orch. Minneapolis dir. A. Dorati

► B,50/IL FLAUTO DI SEVERINO GAZZELLONI: L. van Beethoven: Air russe. R. Viad: Il magico flauto di S. Gazzelloni. Variazioni mozartiane (una voce salmodie «quanta forza c'è nel tuo flauto»). G. Rossini: Sonata a 4 in re maggiore «La Tempesta»

► 9,30/FILOMUSICA: F. A. Boieldieu: «La dama bianca», Overture - London Symphony Orchestra dir. R. Bonyngue. N. Paganini: Romanza in la minore per chitarra - Sol. A. Segovia. F. J. Haydn: Divertimento in re maggiore per viola di bordone, viola e violoncello - Münchener Bayrton Trio. F. Poulenc: «Le courtisane», 3 Canzoni - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. P. Locatelli: Concerto n. 12 in re maggiore, per violino e orchestra (Ida «L'arte del violino» op. 3) - Sol. S. Lautenbacher - Orch. Chamber Mainz dir. G. Kehr. F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore

op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimmerman dir. M. Jansons. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 dir. L. Maazal

12,10/MUSICA E POESIA: R. Wagner: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonk - J. Norman, sopr.; I. Gage, pl.

12,30/GABRIEL PERNÉ (1863-1937): Sonta per flauto e pianoforte op. 36 - J. P. Rampall, fl.; P. Berbizet, pf. - Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 12 - P. M. Dosse - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntsch

13,10/FORME MUSICALI OEL '600: J. K. Kerll: Sonata in fa maggiore per due violini e continuo - Compl. strumentale «Musica Antiqua Köln». F. Cavalli: «Ardo sospiro e pianto» dal dramma in musica «La Calisto» - Msopr. J. Baker London Philharmonic Orchestra dir. R. Leppard. C. Monteverdi: «Fugge il verno dei dolori», Madrigale a tre voci - L. Rizzardini Vir. sopr.; M. Vio, ten.; P. Badoer, bs. «Madrigalisti di Venezia» dir. G. Bellini. G. Frescobaldi: «Cento Partite sopra passacaglia» - Clav. G. Leonhardt. H. Berlioz: «La mort de Cleopâtre», Scena lirica per soprano e orchestra - Sopr. A. Pahley - English Chamber Orchestra dir. C. Davis

14/I GRANDI INTERPRETI: KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch. «Berliner Philharmoniker». DUO PIANISTICO PAUL BADURA-SKODA E JORG DEMUS: F. Schubert: Sonata in do maggiore op. 140, per pianoforte a quattro mani «Gran Duo». QUARTETTO BART-HOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 4 in mi minore op. 44 n. 2, per archi

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 338 (1780) - Orch. dei Berliner Philharmoniker - Sinfonia n. 35 in re maggiore K. 385 «Haffner» (1782) - Orch. «Wiener Philharmoniker» - Sinfonia n. 36 in do maggiore K. 425 «Linz» (1783) - Orch. dei Berliner Philharmoniker

LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Tre Melodie op. 54 su testi di Pleckey. E. Söderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf. - Sestetto in re minore op. 70, per archi «Sous-venir de Florence» (composto tra il 1887-1890 revisionato nel 1892) - S. Accardo e J. P. Amoyal, vli.; D. Asciolla e L. Bianchi, v. Le; A. Meunier e K. Kannigieser, vci

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re minore op. 25 n. 4, per viola d'amore, archi e continuo - B. Giuranna, sol.; C. Jaccottet, cembalo - Instrumentisti della Staatskapelle di Dresda dir. V. Negri. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Wie nahe mir der Schlummer» - Sopr. P. Lorenger - Orch. dell'Opera di Vienna dir. W. Weller. G. B. Viviani: Sonata n. 2 in re maggiore, per tromba e continuo - A. Scherbaum, tr.; W. Krumbach, org. G. Bizet: Pescatore di perle: «Je crois entendre encore» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. A. Dvorak: Terzetto in do maggiore op. 74, per due violine e viola - Instrumentisti del Quartetto Smetana. C. Debussy: Marche exotique sur un thème populaire, per pianoforte e quattro mani - Duo P. Ff. B. Rigeissen e N. Lee. F. Liszt: Festlänge, Poema sinfonico n. 7 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► 19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Concerto in la minore n. 2, per pianoforte e orchestra op. 21 - P. A. Rubinstein - Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Gran Duo da Concerto per violoncello e pianoforte - W. Thomas, vc.; W. Kassebaum, pf. - 2 Improvisi op. 29 e 38 n. 1 in la bemolle maggiore - n. 2 in fa diesis maggiore - P. N. Magaloff

► 20/IL MONDO DELLA LUNA: Dramma giocoso in tre atti su libretto basato su una commedia di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn. Buonafede. D. Trimarchi; Ecclittico: L. Alva; Lisetta: F. von Stade; Fleming: A. Augér; Clarice: E. Mathis; Ernesto: L. Valentini Terrani; Cecco: A. R. Johnson; A. Dorati, clav.; P. Loerke, vc.; F. Widmer, cl. - Orch. da Camera di Losanna e Coro della Radio della Suisse Romande dir. A. Dorati - M° del Coro A. Charlet (Atto I 1h13'20" - Atto II 1h16'22" - Atto III 13'00")

► 23,24/A NOTTE ALTA: L. Cherubini: Due Sonate in la maggiore per corno e orchestra d'archi - Cr. O. Ceccarossi - Archi dell'orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Mannino. O. Cimarosa: 5 Sonate per cembalo - Clav. R. Veyron-Lacroix. W. A. Mozart: Largo e Fuga in mi bemolle maggiore K. 404 - A. Gruniaux, vl.; G. Janzer, vla; E. Czako, vc. J. S. Bach: «Furcht dich nicht ich bin bei dir» Motetto per doppio coro e quattro voci - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna e «Bachchor» di Stoccolma dir. N. Harnoncourt. B. Smetana: Due Pezzi per violino e pianoforte «Dalla mia patria» - S. Luca, vl.; P. Schönfeld, pf. J. A. Hosse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Metre - Orch. da Camera dir. R. Cotte

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmeregionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Nollizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiers - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss. ein Pressepiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - 1. Folge. 9,30 Die Nobelpreisträger von 1944 Johannes Wilhelm Jensen. 10,05 Metinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Schulfunk - Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektum. 18,45 Erziehungsfragen heute. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Festival der Geistlichen Musik 1985. D. Scarlati: «Salve Regina» für Sopransolo und Orchester. J. S. Bach: Magnificat BWV 243 für Soli, Chor und Orchester. J. Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-moll op. 15. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naši zbori: mešani zbor «Franc Borgia Sedej» iz Steverjane. Nato: Glasbene priloge. 14,10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igrai se z nami tudi til 16 ZBORNİK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

DOMENICA 17

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach Kantate. «Ach wie nichtig, ach wie flüchtig». BWV 26. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Kirchen und Kapellen. Heute. «Das Klosterle». «St. Florian an der Etsch». 9 Poesiealbum. 9,50 Musik und Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie! 16,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker - Italien. 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer «Märchen aus Italien». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. 21 Themen der Zeit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Pravljica (toda ne popolnoma)». Napisala Mauro Caselli in Dimitrij Gruđen. Delo je prešlo iz n. nagrado na letošnjem natečaju za izvirno mladinsko radijski igr. 11 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za večerajšjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimirja Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Lord George Gordon Byron: «Parizina». Prevod: Janez Menart. Produkcija: Radio Trst A. 15,25 Sport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). An Ort und Stelle: Naturkundliche Wanderung im Stadtbereich. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling't in den Bergen. 15,30 Der Notenschlüssel. Angelika Stampfer: «Trommeln». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Eines langen Tages Reise in die Nacht» - Schauspiel von Eugene O'Neill. 22,15-22,18 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Koncert RAI iz Rima. 11,45-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezirimo MLADINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNİK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Francesco Corradini», iz Arezza, ki ga vodi F. Corti, na letošnjem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» in Gonici. 18 ČETRKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmetodien. 18,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünft-Uhr-Pop. 18 Allerhand Durchschallend. Tierisch Satirisch mit Peter Machac. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur Der Nobelpreisträger von 1944 Johannes Vilhelm Jensen. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 «Unterm Mistelzweig» - Kriminalkomödie von Ken Whitmore. Regie: Dieter Eppler. 21 Verdis Opernwerk. Eine sendereihe von Robert Werba: «I Lombardi alla prima crociata». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijank 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Piše Zlata Jurin. Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana vodi Stojan Kuret. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 Als Detektiv im Schellarchiv. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspielt und g'sungen. «Von Innsbruck nach Hall». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Für unsere Kleinen. Gerald Rose: «Hör nicht auf den Papagei». Mischa Damjan: «Leb wohl kleiner Vogel». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von Jaroslav Hašek. «Die Sonntags-Unterhaltungsbeilage». «Das Feuilleton». 18,20 Last's es sauber klingen. «Begegnung mit der Volkstumsgruppe Bad Kleinkirchheim in Kärnten». 18,50 Die Natur im Jahreslauf. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v občinskem gledališču v Trzinu. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naša pesem 1984: Komorni moški zbor iz Celja vodi Vid Marcen. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! 15 MLADINSKI PAS: iz filmskega sveta. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
5,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Alte Märchen für Kinder von heute. «Das tapfere Schneiderlein». 10,05 Am Runden Tisch. 11 Tirol isch lei oens (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. Japela Frontall Chor. 16,30 Kinderfunk. Otfried Preussler: «Die kleine Hexe» - III. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio Revue. 18 Kammermusik. Europäische Lieder und Lautenmusik des Barock. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger. 8. Folge. «Institutionen der Sprachzerziehung». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Musik. Joachim Hendel: Aus der Welt der Operette. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladim. 18 ZBORNİK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana vodi Stojan Kuret. 18 A. Bressan: «Odkjek ženske». Dokumentarna drama o Tini Mndotti. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Last's es sauber klingen. «Begegnung mit der Volkstumsgruppe Bad Kleinkirchheim in Kärnten». 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenende. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 18,30 Musikparade. 18,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rockhistory. Heute: Chicken Shack/Savoy Brown/Steamhumm. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Volkamuskantentreffen im Peter-Thelguter-Haus von Algund. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerdarček (7,40) Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v občinskem gledališču v Trzinu. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Dramski vetrovnik: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za večerajšjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimirja Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Oscar Wilde: «Jetriska balada iz Readinga». 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte - 72ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Battezzazione dei Servi di Dio: Pio di S. Luigi, Maria Teresa di Gesù Gerhardinger e Rabacca Ar-Rayas. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora: Rosina Giovannetti», dell'opera omonima del P. D. Mondrone (Raplica). 20,20 Seligsprechung von Schwester Maria Theresia Gerhardinger. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Panso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Faire le catéchisme. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salierno. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Falt. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Gismuzzi - «Un dialogo che cambia: nuovi spazi per la preghiera», un programma di P. Comelli e C. De Biasa. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les richesses du Christ. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Testimonianze di vita cristiana» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato in particolare agli ammalati. 20,20 Fünf Jahre nach dem Papstbesuch in Deutschland: Jugend. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 A vingt ans du Concile par Mgr Bourrat. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio ad Alban Berg, nel centenario della nascita, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «Teologia, oggi», un programma di S. E. Mons. Fiorino Tagliarini, realizzato da G. Montelatici. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosa-

rio. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape aux pèlerins. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia, oggi» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. «Saluto ai Ceciliani di S. E. Mons. Antonio Mistrorigo, Presidente dell'Ass. Italiana S. Cecilia» - A. Scarlatti: «Vespero di S. Cecilia», per soli, coro e orchestra (brani scelti). Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Radiotelevisione Italiana e Complesso polifonico vocale diretti da Nino Antonellini. (Registrazione della Radiotelevisione Italiana). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce» - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (4). 20,20 Konzert: Künstler für Christus. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Autonté du Concile Vatican II (1). 21,50 Studio 3. 22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXXIV ed ultima Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. 20,20 Pnsma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Autorité du Concile Vatican II (2). 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Bibliocas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Liturgia della XXXIV Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 73ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Obiettivo musicale, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo» a cura del P. G. Giorgianni (73ª puntata). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La civilisation, le règne de l'amour. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II. 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Pensiero spirituale». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità delle Chiese locali. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Rodrigo: sempre più protagonista della moda maschile

L'Industria Adriatica Confezioni ha presentato a Roma la collezione Rodrigo per la Primavera-Estate 1986. La collezione, che comprende camiceria, maglieria e sportswear, ha riscosso grande successo per il suo deciso contenuto stilistico e per il perfetto equilibrio fra elementi moda e classicità. Il marchio Rodrigo, presente da anni in Italia e all'estero, è ormai diventato uno dei protagonisti della moda maschile.



Un momento della sfilata

Robot '86: una nuova iniziativa ETM

Il primo annuario della robotica «made in Italy» è la nuova grande iniziativa della ETM (Editoriale Tecnica Macchine).

La pubblicazione si propone di disegnare la mappa di questo importante universo tecnologico in formazione ancora in gran parte sconosciuto. Accanto ai produttori in senso stretto sono presenti da tempo sul mercato centinaia di aziende che commercializzano, applicano, personalizzano e progettano robot di serie e macchine speciali, linee di produzione, sensori e magazzini automatici, sistemi di trasporto e manipolatori programmabili.

Robot '86 vuole essere dunque uno strumento professionale che orienti le aziende interessate all'acquisto di tecnologie innovative e farà loro da guida in questo «mondo nuovo».

L'uscita dell'annuario, prevista per il prossimo dicembre, darà l'occasione a tecnici e studiosi di incontrarsi e discutere sullo sviluppo della robotizzazione e sui migliori utilizzi dell'alta tecnologia manifatturiera.

I MOBILI DELLA NOSTRA
CASA SONO BELLI, MA
L'AMBIENTE È FREDDO ED
INOSPITALE...

È VERO CARA... ABBIAMO SCELTO
BENE... MALGRADO CIÒ L'ARREDA-
MENTO NON È AFFATTO COMPLETO



...e pensare che con sole 50.000 lire ogni due mesi si può avere la casa bella e completamente arredata con il meglio dell'arte italiana scelta da "Dialoghi Club", perché dal 1973 autori famosi come:

TRECCANI, GUTTUSO, BUENO, CARMASSI, CASORATI, AJMONE, TRUBBIANI, BEL-
LINI, ANDREOLO, NESPOLO, VIVIANI, ZANCANARO, KEIZO, ADAMI, BRINDISI, CAS-
SINARI, BODINI, GALLI, MINGUZZI, POSSENTI, DEL PEZZO, GRECO, ANNIGONI,
PURIFICATO, POMODORO, TABUSSO, CALANDRI, BIASION, MIGNECO, POZZATI,
CARROLL, BAJ, TAMBURI, MORLOTTI, TADINI, GUERRESCHI, DOVA, PAULUCCI, CAN-
TATORE, CASCELLA E TANTI ALTRI... **hanno fatto grande "Dialoghi Club".**

"Dialoghi Club" investimenti sicuri nel tempo

ADESSO LA NOSTRA CASA È ACCOGLIENTE, BEN ARREDATA ED ELEGANTE... FINALMENTE POSSIAMO INVITARE GLI AMICI

E POI CON DIALOGHI CLUB FACCIAMO ANCHE UN OTTIMO INVESTIMENTO IN ARTE



BLOW-UP

CEDOLA DI ABBONAMENTO DA COMPILARE, TAGLIARE E SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A:

**DIALOGHI CLUB - via C. Colombo, 4
13051 BIELLA (vc)**

Sì, desidero aderire a "DIALOGHI CLUB", inviatemi ogni due mesi un'opera grafica originale (acquaforte, litografia o serigrafia) numerata in sole 125 copie, firmata dall'autore e autenticata dal notaio. Pagherò al postino L. 50.000 cadauna.

È inteso che l'abbonamento non è vincolante e potrò disdirlo in ogni momento per lettera o per telefono.

Per informazioni

telefonate a questi numeri: (015) 34017-34186

Le opere grafiche dovranno essere spedite a:

Cognome

Nome

Via N.

C.A.P. Città

Prov. Tel.

Con la prima opera inviatemi in omaggio il contenitore-archivio per conservare i documenti biografici ed il certificato notarile che accompagnano le opere e ne attestano l'autenticità ed il Catalogo Riassuntivo dal 1973 con i prezzi aggiornati. Inviatemi pure gratuitamente il dono di Natale riservato ai soli soci di "Dialoghi Club"

Per un amico: spedite un Catalogo gratuito o:

Sig.

Via e n.

C.A.P. Città

Prov.



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Sarete in greto di dimostrare una ferrea logica, le vostre idee si faranno strada. Il superamento degli ostacoli sarà facilitato da un buon amico. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Date una mano a chi vi vuole bene. Per ogni cosa dovrete cercare di agire con occhio sicuro e mano ferma. Mantenetevi su un piano di positiva saggezza. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Omaggi da ricevere da parte di un ambiente insolito. Svilupperete un'amicizia ma in seguito ne evrete un deludente risultato. Non fidatevi delle apparenze. Giorni fausti: 18, 20, 22.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Spostamenti che daranno sollievo. I dubbi vi assaliranno ma non cedete alla tentazione di dare corpo alle ombre. La gelosia procura sempre infelicità. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Con fede intensa proseguite nel vostro programma. Avrete a che fare con persone irritabili; lasciatele al loro cattivo umore per la vostra tranquillità. Giorni ottimi: 18, 19, 20.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Dovrete fare dei risparmi per essere in grado di mettere in cantiere ciò che avete programmato. Le prove alle quali sarete chiamati implicheranno pazienza. Giorni buoni: 21, 22, 23.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Necessità di dare un migliore assetto alla vostra vita, agli interessi del lavoro e ai sentimenti. Tre persone vi attendono per festeggiarvi. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Un suggerimento buttato là per caso vi procurerà dei vantaggi, purché seppiate seguirlo passo passo. Evitate le discussioni per non farvi deprimer. Giorni feusti: 17, 18, 19.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

La tattica giusta per recuperare ciò che vi hanno tolto è la lotta silenziosa senza esclusione di colpi. Non dimenticate soprattutto i vostri doveri. Giorni fausti: 19, 20, 21.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Concludete presto i lavori, poi lasciate ogni cosa per rilassarvi. Tenete in mente le impressioni ricevute per ricavarne buon insegnamento. Giorni favorevoli: 17, 19, 21.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Dovrete correre al riparo per gli sbagli causati da una persona di famiglia. Evitate le confidenze, non faranno che rendere più precaria la situazione. Giorni ottimi: 20, 21, 22.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Bruschi cambiamenti di umore, nervosismo nel trattare con la gente vi causeranno difficoltà nelle realizzazioni. Riposatevi di più, non prolungate le serate. Giorni buoni: 21, 22, 23.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nata alle 6 del 1-4-1958 e vorrei conoscere il mio ascendente. Inoltre, poiché sono maestra di scuole materne disoccupata, vorrei sapere quale sarà il mio futuro per ciò che riguarda il lavoro. Non ho ancora il fidanzato, quale sarà l'anno fortunato per l'amore? (Antonella).

Il suo ascendente è nel segno dell'Ariete, fattore che fa di lei una rappresentante abbastanza tipica del segno. Questi ultimi mesi del 1985, e il 1986, saranno piuttosto importanti sia per la situazione lavorativa sia nel campo affettivo. Lei avrà l'opportunità di una sistemazione professionale, non definitiva però, e non le mancherà l'occasione di un importante incontro affettivo con un partner nativo dei segni della Vergine, della Bilancia o dell'Acquario. Per la stabilità professionale dovrà attendere il 1987 e il 1988.

★ Mia nipote è nata il 29-9-1967 alle 6,40 e presenta un carattere non facile. Desidererei conoscere cosa dicono le stelle e cose c'è nel suo futuro.

La situazione scolastica di sua nipote non mi sembra desti delle preoccupazioni, la ragazza è intelligente e non manca di una certa volontà e d'orgoglio. In più gli «aspetti» dei pianeti «importanti» per il prossimo anno sono favorevoli. Nel campo sentimentale, invece, non tutto filerà liscio, ci sarà qualche delusione, ma poi riuscirà a trovare il partner ad hoc, nato sotto il segno dell'Ariete, del Leone o della Vergine, e potrà formarsi una famiglia tra i 28-30 anni.

★ Mi chiamo Graziella, sono nata, e vivo, a Bologna il 27-11-1942 alle 3,45. Sono divorziata e ho troncato dopo 13 anni una relazione. Ho un figlio di 14 anni nato il 20-8-1971. Dopo questi fallimenti mi sento molto depressa e vorrei sapere se il futuro mi riserverà qualcosa di buono. Avrò mai un affetto che mi accompagnerà? Il mio figliolo sarà sereno e avrà un buon futuro? (Graziella - Bologna).

Al momento lei ha un gran bisogno di ricaricarsi sia fisicamente sia psicologicamente, di combattere la depressione di cui è

prede. Anche se un po' lontane nel tempo lei ha delle prospettive sentimentali e deve riuscire a vincere il pessimismo. Suo figlio è un Leone tipico, è ambizioso, orgoglioso e gode di un pizzico di fortuna. Non ha molta voglia di studiare, eppure qualcosa riuscirà a combinare nel campo scolastico proprio per la sua ambizione.

★ Sono nato a Genova il 2-2-1918 alle 0,20, sposato, con due figli già sposati che mi hanno reso a loro volta nonno. I miei figli si sono fatti le loro case, ma io ho in casa la suocera di 93 anni che però mi aiuta finanziariamente ed è ancora autosufficiente... Ho terminato il mio lavoro presso un'azienda e dovrei vivere della sola pensione. Ma purtroppo, come tanti altri, a cause di uno sfratto sono andato ad abitare in una casa che mi costa più delle pensioni. I miei figli mi promisero un aiuto, un contributo che ho avuto per un anno, poi più nulla. Cosa devo fare? Mia moglie tiene una delle nostre nipotine per permettere alla madre di andare a lavorare, ma di darmi un aiuto i

genitori delle piccine non ne vogliono sapere. (Alessandro Z. - Milano).

Eppure le prospettive per lei non sono negative, e non glielo dico per consolarla dei suoi guai economici, tanto che in quest'ultima parte del 1985, e nei primi 4 mesi del 1986, ci saranno delle positive novità finanziarie. Lei, però, dovrà parlare con decisione ai suoi figli: hanno preso un impegno, perché non rispettarlo tirandosi indietro e lasciando lei preda delle preoccupazioni e dell'esaurimento nervoso? Lei e sua moglie vi mostrate comprensivi e generosi tenendo la nipotina presso di voi per permettere ai genitori l'entrata di uno stipendio in più in casa: perché, allora, non dovrete essere ricambiati? Cerchi di essere fermo, deciso, e vedrà che qualcosa riuscirà ad ottenere. In relazione alla sua età il suo stato di salute è soddisfacente.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

BACCALA' NORVEGESE

UN PRODOTTO NATURALE GENUINO DA UN MARE FREDDO E PULITO



IL MARE LUNGO LE COSTE NORVEGESI è fresco, pulito e ricco di pesce. Il pesce norvegese è tra i migliori del mondo - ricco di proteine e di vitamine. Una fonte alimentare sana e ad alto valore nutritivo per milioni di persone in tutto il mondo. Mangia baccala norvegese - un prodotto naturale. La pesca del merluzzo avviene per la maggior parte nel nord della Norvegia. A nord del Circolo Polare Artico il mare è e non inquinato.

A nord del Circolo
pulito, freddo

BACCALÀ Il baccalà norvegese è prodotto salando, seccando e trattando il pesce in maniera particolare, in modo che mantenga tutte le proprietà del pesce fresco. Soltanto l'acqua viene rimossa. Con questi tradizionali e collaudati metodi di preparazione e di conservazione si ottiene un alimento concentrato, di buon sapore, ad alto valore nutritivo e che si mantiene a lungo. Povero di grassi, ricco di iodio, di minerali, quali ferro e calcio, e di vitamine, specialmente di vitamine B. Il baccalà è un alimento sano e di facile digestione - un prodotto naturale genuino.



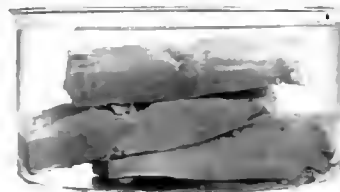
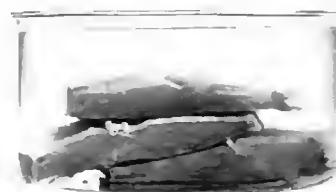
Preparazione:

Pulitura e ammollo: Volendo, togliere la pelle prima di mettere il pesce a mollo, quindi tagliarlo in pezzi più piccoli. Mettere i pezzi in una casseruola con molta acqua fredda per 24-48 ore. Più il pesce è secco e spesso, più va tenuto a bagno. Le spine si tolgono più facilmente dopo la cottura.



1kg = 3,2 kg

1 kg di baccalà corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.



Cottura: Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5-10 minuti. Tener presente che il baccala norvegese dà buona resa, aumentando di peso durante la cottura.



Ente Norvegese per la Promozione delle Vendite del Baccalà P.O.Box 318 6001 Ålesund - Norvegia

POLO



Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.